

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №61 «Лель»

«Согласовано»



(Ф.И.О. родителя,  
законного представителя)



«Утверждено»  
Председатель ППК  
МБДОУ №61 «Лель»  
И. Р. Сайнуллина

Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника с ОВЗ  
на 2024-2025 учебный год

1 (первый год обучения).

г. Сургут 2024г.

**Сведения о ребенке**

Ф.И.О. ребенка, дата рождения: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 21.01.2019

**Психолого-педагогическая характеристика воспитанника:** \_\_\_\_\_ посещает группу старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР №12 «Весёлые человечки» (первый год обучения). Семья не полная, в семье два ребёнка. Воспитанием ребёнка занимается мама, бабушка и дедушка. Родители настроены позитивно, всегда интересуются успехами и проблемами. \_\_\_\_\_ в детском саду. Девочка тревожная, заикается, охотно вступает в контакт со взрослым, требования воспитателя понимает и выполняет, на занятиях проявляет интерес к материалу; в играх с детьми не конфликтует, устанавливает контакт со сверстниками, в сюжетно-ролевых играх берёт главную роль всегда на себя. Речевое и познавательное развитие на низком уровне. В силу заикания затрудняется в пересказывании сюжета литературного произведения, к неудачам относится спокойно. Координация общих движений развита на достаточном уровне, ведущая рука правая, мелкая моторика развита по возрасту, карандашом, кисточкой и ножницами владеет на достаточном уровне. Любит дежурить, всегда убирает игрушки на места и рабочее место после занятий.

№ 18399 дата заключения ТПМК от 02.09.2022

**Направления коррекционной работы:**

- Учитель – логопед: коррекция и развитие всех компонентов речи.

**Срок реализации: 02.09.2024 – 25.05.2025**

Специальности	Выявленные нарушения	Задачи коррекционной работы	Игры и упражнения по коррекции выявленных нарушений	Планируемые результаты	Рекомендации для родителей
Учитель-логопед	- Недостаточное развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации  - Развитие моторики речевого аппарата.	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространных координат:  Выработка координированных движений органов артикуляционного аппарата:  Формирование правильного речевого	- физпаузы, речь с движениями по лексическим темам; - игры и упражнения для развития зрительного восприятия, пространных представлений.  - артикуляционная гимнастика общая, для звука [Л], звука [Р]	развитие зрительно-моторной координации, успешное овладение графическими навыками, координация движений кистей и пальцев  укрепление мышц речевого аппарата, улучшение подвижности артикуляционного аппарата  - владеет рациональным, экономным выдохом в	1. Консультация врача невролога 2. Выполнение рекомендаций учителей-логопедов

	<p>Дыхания:</p>	<p>ротового выдоха, - формирование правильной голосоподачи и плавности речи</p>	<p>процессе произнесения звуков, сформировано правильное речевое Дыхание в процессе речи</p>
<p>- Нарушение звукопроизношения</p>	<p>Формирование произносительных умений и навыков:</p>	<p>- постановка: звуков [Л], [Р, Р'] - автоматизация звуков в слогах обратных, прямых, со стечением согласных, словах, предложениях.</p> <p>Игры и упражнения: «Узнай инструмент». «Кто голос подает?». «Что шуршит, что звенит?», «Минута тишины», «[Де звенит?», «Тихо-громко» «Дятел», «Прохлопай, как я», игры из альбома «Слушать интересно» О.Суховой.</p>	<p>- ориентируется на звук - умеет различать звуки по громкости, определять источник и направление звука. - узнает неречевые звуки</p>
<p>- Нарушения фонематического слуха</p>	<p>Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков.</p>	<p>Развитие слухового внимания на материале гласных звуков:</p> <p>- знакомство с гласными звуками: [а, у, о, и, ы, э]. - анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (ау, уа и т.д.). - выделение гласного ударного звука в начале слова (Оля), в конце слова (пила), в середине односложных слов (шар, бык, нос и т.д.). - подбор слов на гласные звуки. <u>Игры и упражнения:</u> «Флажки», «Хлопни в ладоши», «Разноцветные корзинки», «Назови гласные», «Посели жильцов в домик», «Слушай и складывай», «Назови первый звук», «Узнай, какой звук я произношу» и т.д.</p>	<p>- умеет слышать каждый отдельный звук в слове, - способна подбирать слово на заданный звук. - дифференцирует звуки, - владеет навыками звукового анализа и синтеза.</p>

	<p>Нарушение лексико-грамматической стороны речи</p>	<p>Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, оптимальное сочетание лексического материала с грамматическим</p>	<p>Развитие слухового внимания на материале согласных звуков</p>
<p>Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, оптимальное сочетание лексического материала с грамматическим</p>	<p>Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, оптимальное сочетание лексического материала с грамматическим</p>	<p>Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, оптимальное сочетание лексического материала с грамматическим</p>	<p>Развитие слухового внимания на материале согласных звуков</p>
<p>Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, оптимальное сочетание лексического материала с грамматическим</p>	<p>Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, оптимальное сочетание лексического материала с грамматическим</p>	<p>Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, оптимальное сочетание лексического материала с грамматическим</p>	<p>Развитие слухового внимания на материале согласных звуков</p>

- знакомство с согласными звуками, совершенствование умения выделять звук из ряда звуков, на фоне слога, слова.  
 - выделение изучаемых согласных звуков из слова (начало, конец, середина).  
 - подбор слов на заданный звук.  
 Игры и упражнения:  
 «Внимательные ушки», «Какое слово лишнее?», «Самое короткое слово», «Самое длинное слово», «Цветные домики», «Эхо», «Подними флажок», «Какой слог лишний?», « А ну-ка, догадайся!», «Воздушные шары», Какой звук есть во всех словах?, «Найди и назови нужное слово», «Кто лучше слушает?», "Какой звук чаще слышим?", Кто-кто в домике живет?", «Отбей слоги мячом», «Прошагаем слово», «Отхлопаем слова», «Назови первый звук в слове», «Назови последний звук в слове», «Пепочка слов», «Цветные тарелочки» и т.д.

- введение в активный словарь существительных, прилагательных и глаголов по изучаемым темам.  
 Игры и упражнения: «Из чего сделано?», «Чей, чья, чье?», «Какой бывает?», «Найди точное слово», «Один – много», «Вижу много», «Жадина», «Подскажи Незнайке»,

– владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта;  
 – использует обобщающие слова;  
 – понимает названия предметов, действий,

	<p>Недостаточно сформирована и развита связная речь</p>	<p>Развитие связной речи</p>	<p>«Морские сокровища», «Закончи предложение», «Один, два, пять», «Один – много», «Кто больше!», «Отгадай», «Какой, какая, какие», «Подбери признак, действие», «Назови ласково», «Есть -нет», «Образуй новое слово», «Исправь ошибку», «Подбери родственников», «Скажи наоборот», «Назови слова-приятели» и др.</p> <p>- составление предложений по картинке, распространением предложений с помощью дополнений, определений, обстоятельств, однородных слов, - составление описательных рассказов по мнемотаблице, картинно-графическому плану, - составление рассказов по сюжетной картине и серии картин, - пересказ с помощью опорных карточек и схем, - задавать вопросы и отвечать полным ответом. Упражнения: «Закончи предложение» «Дополни предложение» «Распутай слова» «Объясните, почему...» «Закончи предложение» «Составь предложение» «Что сначала, что потом», «Почему это случилось?», «Кто в этом виноват?»</p>	<p>признаков, встречающихся в повествовательной речи; – пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы.</p> <p>– грамотно использует все части речи, строит распространённые предложения; – выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования; - составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта», - пересказывает произведение от лица разных персонажей.</p>	
--	---	------------------------------	--	--	--

Воспитатели	<p>Развитие речи. Формирование правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей обучающихся;</p> <p>Развитие артикуляционной моторики, фонематических процессов, драматического строя речи; Обогащение и активизация словарного запаса детей, развитие коммуникативных навыков.</p>	<p>Введение в речь новых слов и понятий, например, на основе чтения произведений художественной литературы.</p> <p>Работа над предложением, согласование существительного с числительным, прилагательного с глаголами в числе, роде, падеже.</p> <p>Развитие связной речи. Обучение пересказу, составлению рассказов.</p>	<p>«Правильно ли он поступил?», «Отгадай-ка».</p> <p>Логопедические минутки: игры и игровые упражнения на развитие фонематического слуха, речевого дыхания речевого слуха, слухового внимания;</p> <p>- Игры с элементами артикуляционной гимнастики.</p> <p>- Работа в рабочих тетрадях. «Школа семи гномов».</p> <p>Игры и упражнения на развитие слухового внимания.</p> <p>Упражнения на выделение гласного (согласного) звука из ряда других звуков.</p> <p>Упражнения на выделение слога с определенным звуком.</p> <p>Упражнения на определение последовательности, количества и местоположения звука в слове по отношению к другим звукам.</p>	<p>Совершенствуются умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными.</p> <p>Обогащается речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Формируется умения связано, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Формируются умения рассказывать (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием</p>	<p>Заучивание стихов, чтение художественной литературы, пересказывайте, составление описательных рассказов.</p>
-------------	---	---	--	---	---

<p>«Математические представления»: не умеет сравнивать рядом стоящие числа; не ориентируется на схеме; не пользуется сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, больше на, меньше на)</p>	<p>Выдавание детьми математическими способами познания действительности: счет, измерение, простейшие вычисления. Формировать умения выделять и различать части суток, времена года. Формировать умение правильно показывать цифры и числа в пределах 10 с опорой на наглядность. Развитие у детей логико-математических представлений о (представлений о математических свойствах и отношениях предметов, конкретных величинах, числах, геометрических фигурах, зависимостях и закономерностях)</p>	<p>Дидактические упражнения: «Покажи столько же», «Назови и сосчитай», «Сломанная лестница», «Исправь ошибку». Работа в рабочих тетрадях из серии «Школа семи гномов» Математическая тетрадь Нищевой. Лото «Времена года» Пазлы «Части суток». Дидактические упражнения «Больше, меньше», «Кто знает, пусть дальше считает», «Кто где стоит», «Укажи направление», «Выложи узор», «Графареты» геометрические мозаики, «Математические барашки» Логические игры: «Квадратлион», «Графический код».</p>	<p>Ребёнок учится называть числа в прямом и обратном порядке, определять пропущенное число, увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Ребёнок получает элементарные представления о времени: его текущести, смене времён года, последовательности месяцев. Ребёнок учится ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.), располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.</p>	<p>Выполнение рекомендаций воспитателя, дублирование игр и выполнение заданий, проводимых в детском саду.</p>
---	---	---	---	---

### Рекомендации для педагогов

<p><b>Учитель логопед</b></p>	<p>Проводить индивидуальную работу с детьми, указанными логопедом в «Тетради взаимодействия». Соблюдать единый речевой режим, непрерывно контролировать речь каждого ребёнка, исправлять речевые ошибки. Проводить артикуляционную гимнастику (выполнение упражнений во второй половине дня).</p>
-------------------------------	---

### Циклограмма занятий со специалистами

Специалисты	Формы занятий	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Воспитатель	Индивидуальная		15.20 – 15.40			15.20 – 15.40
Учитель - логопед	Групповая	Коррекционный круг (в соответствии с темой недели) – 3 раза в день				
	Индивидуальная					
	Групповая		9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	

Индивидуальный образовательный маршрут составили:

Учитель – логопед  / И. А. Фарофонтова

Воспитатели:  / Р. В. Некрасова

 / О. Н. Дымшакова

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
детский сад № 61 «Дельта»

Прошнуров Ю. продумервано, определено печатно  
на 7 листах

Председатель педагогической комиссии  
Иванов И.И.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №61 «Лель»

«Согласовано»

*Александров*

(Ф.И.О. родителя,  
законного представителя)



«Утверждаю»  
Председатель ППК  
МБДОУ №61 «Лель»  
/ И. Р. Гайнуллина

Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника с ОВЗ  
на 2024-2025 учебный год

..... (первый год обучения)

г. Сургут 2024г.

## Сведения о ребенке

Ф.И.О. ребенка, дата рождения: Шильников Максим Александрович 03.05.2019

**Психолого-педагогическая характеристика воспитанника:** 1-й посещает группу старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР №12 «Весёлые человечки» (первый год обучения). Ребёнок воспитывается в неполной семье (родители в машине, но всегда играет ребёнок то с мамой, то с папой, то с бабушкой, то с дедушкой) - стеснительный ребёнок, на контакт со взрослым идёт избирательно. Любит играть в сфере и мелкая моторика, не умеет пользоваться ножницами. Ребенок утомляем, рассеян на занятиях, неуверен. Культурно-гигиенические навыки сформированы по возрасту. В контакт со взрослым вступает осторожно, в совместной деятельности не всегда активен, инициативы не проявляет. Эмоциональный фон на момент обследования ровный. При возникновении трудностей в процессе образовательной деятельности может наблюдаться отказ от дальнейшей деятельности. Реакция на поощрение и порицание адекватная. Неимпульсивен. Развивается умение регулировать свои эмоции. Ситуативно ориентирован на требования педагога. У мальчика формируются мотивации деятельности, как под воздействием взрослого, так и по собственной инициативе. Усваивает нормы и правила поведения в группе, коллективе. Тревожен, нерешителен. Не проявляет агрессии. Познавательная активность развивается. Пытается планировать свои действия, направляемые на достижение конкретной цели. Не может работать длительно, источник. Познавательная Обучаем. Осуществляет перенос показанного способа действия на аналогичные задания. Активно использует организующую и направляющую помощь взрослого, стимуляцию, контроль. Установка на результат присутствует, но не всегда доводит начатое дело до конца. Способы выполнения задания – целенаправленные пробы, зрительное соотнесение.

№ 35785 дата заключения ТПМПК от 10.07.2024

## Направления коррекционной работы:

- Педагог – психолог: развитие компетенций познавательной сферы, произвольной регуляции деятельности.
- Учитель – логопед: коррекция и развитие всех компонентов речи.

Срок реализации: **02.09.2024 – 25.05.2025**

Специалисты	Выявленные нарушения	Задачи коррекционной работы	Игры и упражнения по коррекции выявленных нарушений	Планируемые результаты	Рекомендации для родителей
Учитель-логопед	- Недостаточное развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат: Выработка координированных движений органов артикуляционного	- физпаузы, речь с движениями по лексическим темам; - игры и упражнения для развития зрительного восприятия, пространственных представлений.	развитие зрительно-моторной координации, успешное овладение графическими навыками, координация движений кистей и пальцев укрепление мышц речевого аппарата, улучшение подвижности артикуляционного	1. Консультация врача невролога 2. Выполнение рекомендаций учитель-логопеда
	- Развитие моторики речевого аппарата.		- артикуляционная гимнастика общая, для шипящих звуков, звука [Д].		

	<p>- Нарушение звукопроизношения</p> <p>- Нарушения фонематического слуха</p>	<p>аппарата:</p> <p>Формирование правильного речевого дыхания:</p> <p>Формирование произносительных умений и навыков:</p> <p>Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков.</p> <p>Развитие слухового внимания на материале гласных звуков:</p>	<p>- Дыхательная гимнастика</p> <p>- воспитание длительного ротового выдоха.</p> <p>- постановка: шипящих звуков [Ш, Ж], звука [Л].</p> <p>- автоматизация звуков в слогах обратных, прямых, со стечением согласных, словах, предложениях.</p> <p><u>Игры и упражнения:</u> «Узнай инструмент». «Кто голос подает?». «Что шуршит, что звенит?», «Минута тишины», «Где звенит?», «Тихо-громко»</p> <p>«Дятел», «Прохлопай, как я», игры из альбома «Слушать интересно» О.Суховой.</p> <p>- знакомство с гласными звуками: [а, у, о, и, ы, э].</p> <p>- анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (ау, уа и т.д.).</p> <p>- выделение гласного ударного звука в начале слова (Оля), в конце слова (пила), в середине односложных слов (шар, бык, нос и т.д.).</p> <p>- подбор слов на гласные звуки.</p> <p><u>Игры и упражнения:</u> «Флажки», «Хлопни в ладоши», «Разноцветные корзинки», «Назови гласные», «Посели жильцов в домик», «Слушай и складывай», «Назови первый звук», «Узнай, какой звук я произношу» и т.д.</p>	<p>аппарата</p> <p>- владеет рациональным, экономным выдохом в процессе произнесения звуков, сформировано правильное речевое дыхание в процессе речи</p> <p>- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении</p> <p>- ориентируется на звук</p> <p>- умеет различать звуки по громкости, определять источник и направление звука.</p> <p>- узнает неречевые звуки</p>	
--	---	---	---	--	--

	<p>Нарушение лексико-грамматической стороны речи</p>	<p>Развитие слухового внимания на материале согласных звуков</p>	<p>- знакомство с согласными звуками, совершенствование умения выделять звук из ряда звуков, на фоне слота, слова. - выделение изучаемых согласных звуков из слова (начало, конец, середина). - подбор слов на заданный звук. <u>Игры и упражнения:</u> «Внимательные ушки», «Какое слово лишнее?», «Самое короткое слово», «Самое длинное слово», «Цветные домики», «Эхо», «Подними флажок», «Какой слог лишний?», «А ну-ка, догадайся!», «Воздушные шары», «Какой звук есть во всех словах?», «Найди и назови нужное слово», «Кто лучше слушает?», «Какой звук чаще слышим?», «Кто-кто в домике живет?», «Отбей слоты мячом», «Прошагаем слово», «Отхлопаем слова», «Назови первый звук в слове», «Назови последний звук в слове», «Цепочка слов», «Цветные тарелочки» и т.д.</p>	<p>- введение в активный словарь существительных, прилагательных и глаголов по изучаемым темам. <u>Игры и упражнения:</u> «Из чего слелано?», «Чей, чья, чье?», «Какой бывает?», «Найди точное слово», «Один – много», «Визжу много», «Жадина», «Подскажи Незнайке», «Морские сокровища», «Закончи предложения», «Один, два, пять», «Один – много», «Кто больше!», «Отгадай», «Какой, какая, какие», «Подбери признак, действие», «Назови</p>	<p>- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта; - использует обобщающие слова; - понимает названий предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;</p>
--	--	--	---	---	--

	Недостаточно сформирована и развита связная речь	Развитие связной речи	<p>ласково», «Есть -нет», «Образуй новое слово», «Исправь ошибку», «Подбери родственников», «Скажи наоборот», «Назови слова-приятели» и др.</p> <p>- составление предложений по картинке, распространением предложений с помощью дополнений, определений, обстоятельств, однородных слов, - составление описательных рассказов по мнемотаблице, картинно-графическому плану, - составление рассказов по сюжетной картинке и серии картин, - пересказ с помощью опорных карточек и схем, - задавать вопросы и отвечать полным ответом.</p> <p><u>Упражнения:</u> «Закончи предложение» «Дополни предложение» «Распутай слова» «Объясните, почему...» «Закончи предложение» «Составь предложение» «Что сначала, что потом», «Почему это случилось?», «Кто в этом виноват?», «Правильно ли он поступил?», «Отгадай-ка».</p>	<p>— пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы.</p> <p>— грамотно использует все части речи, строит распространённые предложения;</p> <p>— выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования;</p> <p>- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;</p> <p>— отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</p> <p>- пересказывает произведение от лица разных персонажей.</p>	
--	--	-----------------------	--	---	--

Воспитатели	Познавательное развитие.	Совершенствовать умения определять цвет, форму, величину, вес предметов.	И/и: «Колумбово яйцо», «Ганаграм», «Уголки», «Кубики для всех», «Найди недостающую геометрическую фигуру», «Найди такою же», «Собери по цвету», «Радуга», «Построй из геометрических фигур». «Дорисуй геометрическую фигуру», Ди: «Длинный - короткий, большой - маленький», «Круглый - овальный», «Жёлтый - зелёный»	Ребёнок учится называть числа в прямом и обратном порядке, определять пропущенное число, увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Ребёнок получает элементарные представления о времени: его текущей, смене времён года, последовательности месяцев.	Выполнение рекомендаций воспитателя, дублирование игр и выполнение заданий, проводимых в детском саду
	<p>развитие. Математическое представление: не умеет сравнивать рядом стоящие числа; не ориентируется на схеме; не пользуется сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, больше на, меньше на); количественный и порядковый счет в пределах 10; сравнивать рядом стоящие числа.</p>	<p>умения определять цвет, форму, величину, вес предметов. Учить сравнивать, уравнивать и группировать предметы по признакам. Учить узнавать и называть геометрические фигуры. Учить соотносить число с количеством</p>	<p>«Собери лестницу», «Считаем и размышляем», «Назови на 1 меньше и больше», «Назови соседей числа», «Какой по счёту», «5 это 3 и сколько?»</p>	<p>ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.), располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.</p>	
	<p>Не сформирована целостная картина мира: затрудняется в назывании времён года и их последовательностью, частей суток, дней недели.</p>	<p>представления о временах года, частях суток, днях недели. Учить определять и обозначать словами местоположение предметов (вперед, сзади, вверху, справа, слева.)</p>	<p>«Графареты» геометрические мозаики, «Математические барашки»</p>	<p>Умеет: Рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направляемых на то, чтобы порадовать взрослых, детей.</p>	
	<p>Плохо развиты графические навыки</p>	<p>Формировать умения выделять и различать части суток, времена года. Развивать цветное восприятие.</p>	<p>Лото «Времена года» Пазлы «Части суток». Дидактические упражнения «Подбери подходящие по оттенку геометрические фигуры», «Найди бабочке свой цветочек по цвету и соедини прямой линией». «Бочонки и мышата», «Сортер», «Разложи по цвету» Использование рабочих тетрадей серии «Школа семи гномов» логика.</p>	<p>Рассказывать о своем родном городе. Называет правильно основные цвета.</p>	<p>Развитие мелкой моторики и графических навыков (лепка, рисование, шнуровки, нанизывание бусин)</p>

<p>Не сформирован навык работы с кистью, карандашом и ножницами.</p>	<p>Формирование интереса к изодетельности; Научить правильно пользоваться ножницами. Формировать способность создавать из пластилина объёмные предметы, соблюдать пропорции. Совершенствовать навыки работы с пластилином умения определять данного материала на ощупь.</p>	<p>Игры и упражнения позволяющие освоить работу ножницами: «Что получится?», «Большебные ножницы», «Сказал отрезал», «Обведи и вырежи». Тренажёры для вырезания.</p>	<p>Формируется умение правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно резать и закруглять углы; создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию.</p>	<p>Выполнять рекомендации педагогов по работе с ножницами, кистью.</p>
<p>Развитие речи. Формирование правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей обучающихся;</p>	<p>Введение в речь новых слов и понятий, например, на основе чтения произведений художественной литературы. Работа над предложением, согласование существительного с числительным, прилагательного с глаголами в числе, роде, падеже.</p>	<p>Логопедические минутки: игры и игровые упражнения на развитие фонематического слуха, речевого дыхания речевого слуха, слухового внимания; - Игры с элементами артикуляционной гимнастики. - Работа в рабочих тетрадях. «Школа семи гномов». Игры и упражнения на развитие слухового внимания. Упражнения на выделение гласного (согласного) звука из ряда других звуков.</p>	<p>Совершенствуются умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными. Обогащается речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p>	<p>Заучивание стихов, чтение художественной литературы, пересказывайте, составление описательных рассказов.</p>

<p>Педагог психолог</p>	<p>Недостаточный уровень развития концентрации, переключения и распределения внимания, объёма слухоречевой и зрительной памяти, целостного восприятия, наглядно-образного мышления. Не в полном объёме развитие произвольной регуляции деятельности</p>	<p>- Способствовать развитию компетенций познавательной сферы, произвольной регуляции деятельности</p>	<p><u>Игры и упражнения на формирование и развитие компетенций познавательной сферы:</u> «Переплетённые линии», «Будь внимателен», «Найди отличия», «Что слышно?», «Слушай звуки», «Разведчики», «Что было сначала», «Найди похожую», «Не зевай», «Скажи наоборот», «Угадай, что делать», «Распутай линии», «Найди спрятанные вещи», «Угадай что спрятано», «Не пропусти», «Выбери быстро», «Найди нужную фигуру», «Стоп» и другие <u>Игры и упражнения на развитие произвольной регуляции</u> деятельности: «Делай как я», «Нос, пол, потолок», «Выполняй правило», «Если весело живётся делай так», «Делай, если скажу пожалуйста», «Можно и нельзя» и другие</p>	<p>Ребенок становится более активным и уверенным в своих силах и возможностях, проявляет волевые усилия. Стремится к получению новых знаний, полноценно мотивирован на дальнейшее обучение. Развиваются компетенции познавательной сферы, произвольная регуляция деятельности. Расширяются представления о правилах поведения</p>	<p>1. Консультация врача невролога 2. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка в т. ч. обеспечение эмоционального благополучия в домашних условиях. 3. Использование игр и упражнений на развитие: зрительной и слухоречевой памяти, наглядно-образного и логического мышления, концентрации, объёма, переключения и распределения внимания 4. Стимулирование любознательности, развитие познавательных способностей 5. Создание ситуации успеха ребенка</p>
-------------------------	---	--	---	---	---

**Рекомендации для педагогов:**

<p><b>Педагог - психолог</b></p>	<p>Создавать ситуации успеха ребенка в группе. Включать в работу игры на сотрудничество, объединение, развитие произвольности, самоконтроля. Повышать потребность общения ребенка со сверстниками и взрослыми. Продолжать развивать умение ребенка вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. Повышать культуру вербального и невербального взаимодействия. Увеличивать количество входящей информации, т.е. увеличение объёма памяти через обучение приемам запоминания, стимулировать внимание. Развивать аналитико-синтетические способности сравнения, обобщения, классификации.</p>
<p><b>Учитель логопед</b></p>	<p>Проводить индивидуальную работу с детьми, указанными логопедом в «Тетради взаимодействия». Соблюдать единый речевой режим, непрерывно контролировать речь каждого ребенка, исправлять речевые ошибки. Проводить артикуляционную гимнастику (выполнение упражнений во второй половине дня).</p>

Циклограмма занятий со специалистами						
Специалисты	Формы занятий	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Воспитатель	Индивидуальная	17.30 - 17.50				17.30 - 17.50
	Групповая		Коррекционный круг (в соответствии с темой недели) – 3 раза в день			
Учитель - логопед	Индивидуальная		8.30-8.50			12.00-12.20
	Групповая		9.35 - 10.00			10.00 - 10.25
Педагог - психолог	Индивидуальная	16.35 - 17.00				
	Групповая					16.00 - 16.25

Индивидуальный образовательный маршрут составили:

Учитель – логопед  / И. А. Фарофонтова

Педагог – психолог  / С. Н. Клыгина

Воспитатели:  / Р. В. Некрасова

 / О. Н. Дымшакова

Прошнуровано, пронумеровано и скреплено печатью  
на \_\_\_\_\_ ( двадцать ) листах

Председатель И.Р. Гайнуллина И.Р. Гайнуллина

