

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 61 «ЛЕЛЬ»**

ПРОЕКТ
на тему:
«Профессии наших родителей»
(Старшая группа)



Подготовила:
воспитатель
Мингазова И.С.

Название проекта: «Профессии наших родителей»

Направление: социально-личностное развитие.

Тип проекта: информационно- творческий.

Вид проекта: краткосрочный (2 недели)

Участники проекта: воспитатели, воспитанники, родители воспитанников.

Цель проекта: расширять и обогащать знания детей о многообразии профессий родителей, о его значимости для семьи и общества.

Задачи:

- Расширять представления детей о профессиях на основе характера выполняемых действий и результатов труда, представлений о целях, мотивах, материалах, действиях и результатах.
- Учить отображать представления о труде взрослых в сюжетно-ролевых играх, передавая в игре отношения между взрослыми.
- Активизировать в речи слова, родовые и видовые понятия, обобщения, связанные с темой.
- Расширять кругозор, создавать положительную основу для воспитания социально-значимого поведения.
- Воспитывать чувство гордости за свою маму.
- Воспитывать уважение к труду взрослых.

Ресурсное обеспечение: методическая и художественная литература, сюжетные картины, презентация, фотографии.

Гипотеза: дети знают, что их родители работают, но мало знают где, и кем. В ходе реализации проекта, накануне праздника «День матери», дети получают знания о женских профессиях. Научатся проявлять интерес и уважение к труду мам и отражать свои впечатления в играх и продуктивной деятельности.

Проблема: недостаточная информированность детей о разнообразии профессий, а так же профессиях своих родителей.

Актуальность реализации проекта:

Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Отношение к профессии вырабатывается в процессе социализации личности, который охватывает и дошкольный период.

С младшего возраста дети говорят, кем будут, когда вырастут, часто подражая своим родителям. Беседуя со своими воспитанниками, мы выяснили, что они недостаточно знают о профессиях. На вопрос: «Где работают твои родители?» - дети односложно отвечают: «На работе», «В школе». Не говоря уже, о понимании названия специальности и трудовых обязанностях своих родителей. Поэтому, очень важно познакомить детей с профессиями, рассказать о тех характерных качествах, которые требует та или иная профессия. Углубленное изучение профессий через профессии своих родителей способствует развитию представлений об их значимости, ценности каждого труда, развитию доказательной речи.

Знакомство детей с трудом взрослых — это не только средство формирования системных знаний, но и значимое социально-эмоциональное средство приобщения к миру взрослых, приобретение детьми опыта общения с людьми. Ознакомление с профессиями родителей способствует дальнейшему вхождению ребёнка в современный мир, приобщению к его ценностям, обеспечивает удовлетворение и развитие познавательных интересов

мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста. Поэтому и возникла идея создания данного проекта.

Этот проект поможет на примере ближайшего социального окружения познакомить дошкольников с миром профессий.

Методы и приемы:

- Наблюдения;
- Познавательные беседы;
- Экскурсии;
- Чтение художественной литературы;
- Продуктивная деятельность.

Формы проекта

1. Специально организованная деятельность

- диалог;
- ситуативный разговор;
- речевая ситуация;
- игровая обучающая ситуация: ситуации – иллюстрации, ситуации - упражнения, ситуации- проблемы;
- составление и отгадывание загадок;
- игры (сюжетные, с правилами), игры – соревнования, подвижные игры, дидактические игры;
- обсуждение: мультфильмов, произведений художественной литературы, иллюстрированных энциклопедий;
- разучивание стихотворений;
- решение проблемной ситуации;
- оформление выставок детского творчества;
- создание стенгазеты, встреча с людьми разных профессий, наблюдения за трудом взрослых.

2. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, на участке.

3. Взаимодействие с семьей:

организация совместных мероприятий, наглядная агитация по вопросам ознакомления с современными профессиями, вовлечение родителей в данный проект.

Новизна проекта: ранняя профориентация детей.

Практическая значимость: данный проект может быть реализован в ДОУ, укрепляет семейные связи.

➤ Ожидаемые результаты

Для детей:

- Расширить у детей знания о профессиях, в том числе и профессиях своих мам (место работы, значимость их труда; гордость и уважение к труду своих мам).
- Дети должны знать и называть большое количество профессий, орудия труда, уметь составлять описательный рассказ о профессии.
- У детей должно быть сформировано чувство гордости за свою маму и желание помогать и оберегать ее.
- У родителей должен появиться интерес к образовательному процессу, к развитию творчества, желание общаться и играть со своими детьми, участвовать в НОД с детьми в детском саду.
- Помочь родителям правильно организовывать совместный семейный досуг.
- Поручить детям посильные трудовые обязанности дома и в детском саду.
-

Для педагога:

- Пополнение предметно-развивающей среды по теме проекта;

- Сформированность у воспитанников знаний о профессиях, в том числе и профессиях своих родителей, их назначении, особенностях, значимости их труда;
- Повышение психолого-педагогической компетенции родителей.

Для родителей:

- Активизация их позиции в более тесном взаимодействии с педагогами и детьми.

Способы контроля результатов:

- анкетирование родителей;
- диагностика уровня знаний детьми профессий;
- наблюдение за играми детей;
- непосредственно образовательная деятельность;

Этапы проекта:

I этап – Подготовительный

Что мы знаем о профессиях?

- На свете есть много профессий.
- Работа доставляет удовольствие

Что мы хотели бы узнать?

- Как работают взрослые?
- Почему люди работают?
- Чем отличаются профессии?
- Чем занимаются люди разных профессий?
- Какие профессии у наших родителей?
- Какие знания нужны для той или иной профессии?
- Что нужно знать, чтобы сделать выбор профессии?
- Взаимосвязь профессии?

Где мы можем узнать?

- Рассказы родителей и других взрослых о своей профессии.
- Целевые экскурсии
- В библиотеке
- В интернете
- Просмотр телепередач

Определение целей и задач проекта;

- Организация развивающей предметной среды, что является важным компонентом для развития у детей интереса к профессиям взрослых. Подбор материала, необходимого для реализации цели проекта (иллюстрации, сюжетные картины, настольные, словесные, дидактические игры, художественные произведения, предметы и т. д.).
- Разработка конспектов мероприятий непосредственно образовательной деятельности, бесед по ознакомлению детей с профессиями.
- Составление совместной непосредственно- образовательной деятельности на две недели
- Прогнозирование результата.
- Разработка календарно-тематического плана, включающего в себя различные виды детской деятельности, с учетом интеграции образовательных областей.
- Введение детей в ход проекта.
- Беседы с детьми: «Какая профессия самая важная, главная, без которой мы не могли бы обойтись?»

II этап - Основной (реализация проекта).

Планируемые мероприятия:

Образовательная область	Совместная деятельность
--------------------------------	--------------------------------

Речевое развитие	Занятие «Все профессии нужны, все профессии важны». Занятие «Составление описательных рассказов о профессиях». Чтение художественной литературы: «С. Михалков «А что у вас?» Беседа о профессиях в армии. Рассматривание альбомов, рисунков, фотографий, сюжетных картинок о профессиях. Работа в уголке книги: выставка книг посвященных профессиям. Составление рассказа на тему: «Кем я стану, когда вырасту?». Пальчиковые игры: «Строители», «Маляры», «Почта», «Пекарь», «Повар», «Художник», «Капитан».
Познавательное развитие	Занятие по ознакомлению с трудом взрослых «Все работы хороши». Занятие по ФЦКМ «Предметы, облегчающие труд человека на производстве». Занятие (конструирование) «Строим новые здания». Занятие по ФЭМП «Хотим стать космонавтами». Беседы по ознакомлению детей с профессиональной деятельностью представителей социальных сфер близлежащего окружения. Экскурсии и целевые прогулки. Дидактические игры: «Знаю все профессии», «Угадай профессию», «Что лишнее?», «Петрушка осваивает профессии», «Мастерская по ремонту», «Найди пару», «Кому, что нужно для работы?», «Кто что делает?», «Определи по предмету профессию», «Кто больше расскажет о профессии», «Угадай по результату профессию».
Социально-коммуникативное развитие	Занятие трудовая деятельность «Поможем Федоре» Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Салон красоты», «Супермаркет».
Художественно-эстетическое развитие	Занятие по лепке знакомство с профессией повара. Лепка из солёного теста». Занятие по аппликации «Пожарный поезд спешит на пожар». Рисование: «Раскраски - Профессии» Знакомство с литературными произведениями: Г. Брагиловская «Наши мамы, наши папы». С. Маршак «Почта», «Рассказ о неизвестном герое»

	Б. Житков «Что я видел?» В. Маяковский «Кем быть?» С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», К. Чуковский «Доктор Айболит» Е. Пермяк «Пропавшие нитки» Н. Мигунова «Любимые профессии малышей», А. Слонилов «Стихи детям», А. Барто «Мы с Тamarой», Я. Аким «Мой брат Миша», Ю. Крутогоров «Профессии» Энциклопедия для детей «Хочешь знать, почему? ». Коллективная работа, оформление газеты на тему: «Все работы хороши - выбирай на вкус!», Конкурс рисунков «Кем быть?»
Физическое развитие	Утренняя гимнастика «Разные профессии». «Профессии».

III этап - Заключительный

Конкурс стихов о профессиях.

Оформление альбома- презентации «Профессии моих родителей»

Викторина для детей «Что мы знаем о профессиях?»

Газета на тему: «Все работы хороши - выбирай на вкус!»

Подготовка и проведение выставки детско-родительских работ;

Создание фотоотчета о проведенных мероприятиях;

Показ-дефиле костюмов и атрибутов спецодежды «Парад профессий».





Цикл бесед о профессиях



Цикл бесед о профессии

ЗАДАЧИ:

- 1) вызывать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о труде людей;
- 2) расширять знания и представления о профессиях;

- 3) обогащать словарный запас, развивать связную речь: учить ребят давать полные ответы на вопросы, подготавливая их к пересказу текста;
- 4) формировать умение связно и последовательно пересказывать текст по плану;
- 5) активизировать внимание и память детей, развивать логическое мышление.

ЧТО ТАКОЕ ПРОФЕССИЯ?

Дорогие ребята! Знаете ли вы, что такое профессия? Профессия - это труд, которому человек посвящает свою жизнь. Давайте вместе вспомним, какие есть профессии. (Ответы детей.) Верно! Учитель, врач, воспитатель, водитель, библиотекарь, продавец, бухгалтер... Профессий очень много! О некоторых, самых распространённых, мы поговорим с вами.

Каждое утро взрослые члены вашей семьи уходят на работу. Расскажите, какие у них профессии. Чем занимаются ваши родные и близкие? Кем работает ваша мама? А папа? Хотели бы вы иметь профессию своего папы или мамы? Почему? (Ответы детей.)

Давайте поговорим о том, как возникли профессии. Представьте первобытных людей, живших в далеком каменном веке. Люди одного племени занимались разными делами. Как вы думаете, какими? Мужчины изготавливали орудия для охоты - луки, стрелы, дротики. С хорошим оружием охота обычно бывала успешной, и охотники приносили крупную дичь - оленя, буйвола или кабана.

А чем занимались женщины? (Ответы детей.) Они растили детей, собирали корни, плоды и ягоды, обрабатывали звериные шкуры, шили из шкур одежду или одеяла. Мы видим, что уже в те древнейшие времена люди распределяли между собой разные дела. Профессии появились тогда, когда между людьми возникло разделение труда! С развитием торговли и возникновением городов появились и новые профессии.

В Средние века в городах возникли цеха - объединения людей одной профессии. Например - цех ткачей, цех портных или цех оружейников. У каждого цеха было свое знамя, свои праздники. Цех защищал своих членов. В нем были ученики, подмастерья и мастера. Чтобы стать мастером, нужно было создать шедевр - то есть очень хорошее изделие. Как же все-таки узнать, какую профессию выбрать?

Некоторые дети очень рано чувствуют свое призвание. Девочки любят рисовать фасоны модных платьев, шить, вышивать, вязать. Мальчики - мастерить планеры, строить модели кораблей. Многие дети свободно и естественно держатся на сцене: любят петь, читать стихи, танцевать. Другие прекрасно рисуют. Вспомним гениальную девочку Надю Рушеву, иллюстрировавшую романы Льва Николаевича Толстого "Война и мир", Михаила Афанасьевича Булгакова "Мастер и Маргарита". Ее рисунки

поражают мастерством зрелого художника, а ведь ей было всего четырнадцать лет.

Великий композитор Вольфганг Амадей Моцарт в пять лет уже давал публичные концерты. А в двенадцать лет получил звание академика. Как это случилось описано в книге В. Суслова "Твое дело":

"Надо было выполнить задание, и на это давалось три часа. Звания хотели получить опытные заслуженные мастера, и задания давались нешуточные. Легко сказать, экзамен на академика! Каждого запирали в комнату на три часа, чтобы не было никакого обмана! И Моцарта запирали. А он через полчаса стучит: отоприте! Думали, что мальчик испугался, разволновался. А он протягивает написанные листы - все сделал. И сделал прекрасно".

Но так бывает не всегда! Иногда человек долго и мучительно ищет свое Призвание, меняя профессию за профессией, и все-таки в конце концов находит дело по душе, которое приносит радость и ему самому, и другим людям.

Твое призвание

Строитель нам построит дом,
И мы в нем дружно заживем.
Костюм нарядный, выходной
Искусно нам сошьет портной.
Даст книги нам библиотекарь,
Хлеб испечет в пекарне пекарь,
Учитель выучит всему –
Научит грамоте, письму.
Письмо доставит почтальон,
А повар сварит нам бульон.
Я думаю, ты подрастешь
И дело по душе найдешь!

Вопросы и задания:

1. Перечислите профессии, известные вам.
2. Кем работают ваши родители?
3. Хотели бы вы пойти по их стопам, когда станете взрослыми?
4. О какой профессии вы мечтаете? Почему?
5. Как вы думаете, какие качества характера помогут вам овладеть этой профессией?
6. Есть ли у вас любимое занятие? Расскажите о нем.

БИБЛИОТЕКАРЬ



Библиотекарь - очень важная и нужная профессия. Слово это происходит от греческого "библио", что означает "книга". Работа людей, посвятивших себя этой профессии, проходит в библиотеке, среди книг.

У нас в России огромное количество библиотек. В Москве находится самая главная Российская государственная библиотека, в которой собраны миллионы книг, старинных и современных. Есть в столице Историческая библиотека, в которой представлены книги, связанные с историей; в Научно-технической библиотеке специалисты могут прочесть книги по науке и технике.

Но мне хотелось бы рассказать вам о работе библиотекаря в детской библиотеке. Посещали ли вы когда-нибудь детскую библиотеку? Расскажите об этом посещении. (Рассказы детей.) Как бы много книг не было собрано у вас дома, в библиотеке выбор литературы неизмеримо больший! А хозяйкой здесь является библиотекарь. Как по-вашему, в чем состоит его основная работа? (Ответы детей.) Библиотекарь выдает книги. Он постоянно общается с читателями, отвечает на их вопросы, советует, какую книгу прочесть.

Библиотекарь рассказывает о детских писателях, их новых книгах, знакомит с последними номерами журналов. Устраивает красочные книжные выставки, посвященные юбилею писателя или поэта. Эти выставки часто украшаются детскими рисунками. Библиотекари приглашают авторов известных и любимых ребятами книг на встречу с маленькими читателями.

Какими качествами, на ваш взгляд, должен обладать библиотекарь? Правильно! Самое главное свойство его души - бескорыстная и бесконечная любовь к книгам! Еще необходима великолепная память - ведь библиотекарь должен прекрасно помнить, где находится та или иная книга. Общительность, знание литературных произведений, их авторов. Кроме того, библиотекарь должен обладать выдержкой, умением слушать, тактичностью и внимательностью к читателю.

Вопросы и задания:

1. Были ли вы когда-нибудь в библиотеке?
2. Любите ли вы читать книги, умеете ли читать? Может быть, вам читают мама или бабушка?
3. Назовите свою любимую книгу. Кто ее написал?
4. В чем заключается работа библиотекаря?
5. Какими качествами должны обладать люди этой профессии?
6. Хотели бы вы стать библиотекарем?

ВОСПИТАТЕЛЬ



Ребята! Ходите ли вы в детский сад? Как зовут вашего воспитателя? Какие черты характера привлекают вас в нем? Представьте, что ясным утром мама

привела вас в детский сад. Вы весело взбегаете по ступенькам, рады, что встретитесь с любимым воспитателем, с друзьями, что впереди у вас целый день, наполненный играми, занятиями, интересными делами, прогулками. Вы уже ходите в детский сад не первый год, и всё здесь вам хорошо знакомо. Вы, конечно, знаете, что сначала нужно поздороваться с воспитателем, назвав его по имени и отчеству. Затем раздеться, снять куртку, шапку, развязать шарф, переобуться в сменную обувь. Кто поможет вам справиться с этим? Правильно! Воспитатель. Он не только расстегнет пуговицы и крючки на курточке, но и объяснит, как это сделать самому.

По утрам воспитатель делает с ребятами зарядку - несложные, но очень полезные физические упражнения. После того как вы хорошенько помыли руки с мылом, можно приступить к завтраку.

За завтраком воспитатель внимательно следит, правильно ли вы держите ложку, сидите за столом, обучает вас правилам этикета. После завтрака можно под руководством воспитателя заняться каким-нибудь интересным делом, например, сшить из разноцветных тряпочек мягкую игрушку, сделать нарядную аппликацию, нарисовать картинку.

Как много должен знать и уметь воспитатель! И шить, и вышивать, и вырезать из бумаги, и клеить, и рисовать, и лепить из пластилина, знать песни, стихи, игры и считалки. И все эти умения и знания он передает малышам. Но главное - воспитатель должен любить и понимать каждого ребенка! Он прекрасно видит отношения детей в группе, знает, кто отзывчив, дружелюбен, кто любит жаловаться, ябедничать, кто затевает споры и ссоры. Знает, кто из детей щедр, а кто жаден и завистлив. Своим поведением, беседами, иногда с глазу на глаз, воспитатель влияет на детей, стремясь подавить в них проявления дурных качеств и воспитать хорошие. В старших группах воспитатели готовят детей к школе.

Наконец, приходит время расставания с детским садом. Выпускники старшей группы с грустью прощаются со своими любимыми воспитателями, посвящают им стихи, песни, например, такие:

В детском саду
Нас в саду встречали лаской,
Добротою и теплом,
Вечером читали сказки.
Детский сад - наш добрый дом!
Приучали нас к порядку,
К красоте и чистоте,
Ранним утром на зарядку
Дружно мы вставали все.
Здесь всему нас научили
Танцевать, читать стихи,
Мы особенно любили
Новогодние деньки:
Елочка сверкала ярко,

Мы водили хоровод,
Дед Мороз дарил подарки
Каждому под Новый год.
Нас кормили повара,
Нас лечили доктора,
И мы очень нежно любим
Воспитателей своих,
Вспоминать мы долго будем
Лица ласковые их!
Никогда мы не забудем
Детский садик наш родной,
Приходить к вам в гости будем
Мы и летом, и зимой!

Дорогие ребята! Я рассказала вам о труде воспитателя. Порой он бывает очень нелегким. Но великое счастье и смысл этого труда - вырастить умного, доброго и любознательного маленького человека!

Вопросы и задания:

1. Хотели бы вы стать воспитателем детского сада? Почему?
2. Расскажите, что должен уметь человек, выбравший эту профессию.
3. Каким, на ваш взгляд, самым главным качеством должен обладать каждый, кто работает с детьми?
4. Какая самая важная задача воспитателя детского сада?

БУХГАЛТЕР



Дорогие ребята! Поговорим о профессии бухгалтера. Это очень распространенная профессия! На каждом предприятии: в магазине, кафе, на

фабрике, заводе, ресторане и пекарне обязательно есть бухгалтер. Слово "бухгалтер" в переводе с немецкого языка означает "держатель книг". Как это понимать? Этот работник ведет особые бухгалтерские книги, в которых содержатся документы и счета.

Бухгалтер ведет учет всех денег на предприятии. Он учитывает расходы и доходы. Например, в кафе, которое вы посетили, деньги тратятся на закупку товаров, соков, мороженого, на заработную плату сотрудникам. Платить руководителям кафе надо и за газ, и за воду, и за электроэнергию, и за использование помещения, а приход денег происходит за счет посетителей кафе: они платят за соки, пирожные, торты, мороженое и за обслуживание официантом.

Бухгалтерское дело очень нужное и важное. Если не вести учет доходов и расходов, то порядка в работе организации не будет! Кроме того, без бухгалтерского учета государство не могло бы контролировать работу предприятия.

Как вы думаете, какими качествами должен обладать бухгалтер? (Ответы детей.) Верно! Бухгалтеру необходима тщательность в работе, внимание и сосредоточенность, хорошее знание математики, усидчивость и терпеливость.

Бухгалтер

Есть бухгалтер в ресторане,
И на фабрике, и в бане.
Он деньгам ведет учет:
Где расход, а где приход,
Математику он знает,
Цифры быстро сосчитает,
Здесь расход, а здесь приход -
Ничего не пропадет!

Вопросы:

1. Что означает слово бухгалтер?
2. Чем занимается этот работник?
3. Какими качествами должен обладать человек, выбравший такую работу?
4. Хотели бы вы стать бухгалтером? Почему?

ВОДИТЕЛЬ



Дорогие ребята! Попробуйте разгадать такую загадку:

Умело он ведет машину-
Ведь за рулем не первый год!
Слегка шуршат тугие шины.
Он нас по городу везет.
(Водитель.)

Что же это за профессия - водитель? Водитель легковой машины возит людей, а грузовой - перевозит различные грузы. Но и тот, и другой должны отлично знать устройство машины, умело ею управлять, особенно на улицах большого города, где много транспорта и пешеходов.

Правила дорожного движения водитель обязан выучить наизусть и никогда не нарушать их! Водитель, который работает таксистом, возит людей по городу. Он хорошо знает все городские улицы и переулочки.

Грузовой автомобиль гораздо больше и мощнее легкового. Управлять такой большой машиной не так-то просто! Поэтому водители грузовиков имеют очень высокую квалификацию. Послушайте стихотворение о работе водителя грузовой машины.

Мой грузовик

Вот огромный грузовик!
Я водить его привык,
Грузы я вожу на нем,
Если строят новый дом.
Всем машинам он машина –
Настоящая машина!
Возит кирпичи, песок,
Он бы гору сдвинуть мог!
Целый день мы с ним вдвоем,
Я - в кабине за рулем.
Он послушный, как живой,

Словно он товарищ мой.
Тихо музыку включу
И баранку закручу,
Дождь ли хлещет, снег идет,
Едем, едем мы вперед!

Перед выездом водитель тщательно проверяет исправность своей машины. При малейшей неисправности машина не должна выходить на трассу, ею должен заняться специалист - механик. Многие водители работают на общественном транспорте - трамваях, автобусах, троллейбусах. Перед выходом на трассы эти транспортные средства проверяются механиками, а врач осматривает водителя. Водитель должен быть здоров! Ведь во время рейса он отвечает за жизнь многих людей.

На остановках водитель нажимает особую кнопку и открывает двери. Одни пассажиры выходят из автобуса, трамвая или троллейбуса, а другие входят.

Очень многие ребята на вопрос о том, кем они хотят стать, когда вырастут, отвечают: водителем! В самом деле, эта профессия интересная! Машина все время в движении, за окном постоянно меняется пейзаж, меняются и люди в салоне автомобиля. Но к человеку профессия водителя предъявляет высокие требования. Он должен обладать быстротой реакции, отличной памятью, выносливостью, силой, умением мгновенно принимать правильное решение в сложной ситуации, крепким здоровьем, прекрасным зрением.

Водитель должен безошибочно различать все световые сигналы и обладать отличным слухом. Профессия водителя привлекает к себе людей живых, деятельных, любящих разнообразие и частую смену впечатлений.

Вопросы и задания:

1. Расскажите о работе водителя.
2. На каких видах транспорта работают водители?
3. Почему эта профессия считается очень ответственной?
4. Что должен знать водитель?
5. Какими качествами должен обладать человек, выбравший эту профессию?
6. Хотели бы вы стать водителем?

ВРАЧ



А теперь поговорим о профессии врача. Представьте, что летним жарким днем вы гуляли в парке, пили холодный квас, съели несколько порций мороженого. К вечеру у вас разболелась голова, поднялась температура, запершило в горле, начался насморк. Ясное дело - вы заболели!

Утром мама позвонит в районную поликлинику и вызовет на дом детского врача - педиатра. Название науки о лечении детей - педиатрии - происходит сразу от двух греческих слов: "пейдос" значит дитя, и "иатрия" - лечение.

Если заболело ухо,
Если в горле стало сухо,
Не волнуйся и не плачь –
Ведь тебе поможет врач!

Участковый педиатр наблюдает малышей, проживающих на его участке, с самого раннего возраста, следит, чтобы им вовремя делались все прививки, лечит их в случае болезни, дает рекомендации родителям по режиму дня, питанию, направляет детей к другим специалистам.

Он всегда приветлив, внимателен, любит пошутить, умеет расположить к себе. Некоторые малыши боятся врачей, не могут сами рассказать о том, что у них болит. Поэтому детскому врачу так важно быстро найти контакт с ребенком.

Наташа заболела
У Наташи сильный кашель,
И головка горяча.
Мама вызвала Наташе
Утром детского врача.
- Расскажите, что стряслось? –
Задал врач простой вопрос.

Шепчет девочка несмело:
Я мороженое ела,
Оттого и заболела.
Горло красное на вид, -
Доктор маме говорит, -
Чай с малиновым вареньем –
Вот прекрасное лечение.
И побольше витаминов –
Свежих ягод, мандаринов.

Уже с самых древних времен люди старались предупреждать и лечить болезни. Так появилась и стала развиваться медицина.

Первобытные люди познавали полезные свойства растений, минеральных вод, веществ животного происхождения. В Древней Руси знахари-травники собирали целебные травы, сушили их, применяя для лечения хворей. "На каждую болезнь - своя травка", - так они считали.

Издавна на Руси сложилась поговорка "Лук да баня все правят". Люди знали о полезных свойствах лука и чеснока, добавляли их в пищу. Ведь и в самом деле, в этих растениях содержатся особые летучие вещества - фитонциды, которые губительно действуют на болезнетворные микробы. В крестьянских избах висели связки лука и чеснока. Сложилась и такая поговорка - "Лук от семи недуг". Наши предки любили париться в банях, хлестали друг друга березовыми вениками - хворь выгоняли.

Современная медицина, конечно, оснащена самыми последними достижениями науки и техники: приборами и аппаратами, инструментами, лекарствами. Но при всех достижениях медицины главной фигурой в ней остается врач и его помощники - медицинские сестры и санитарки. "Никакой прибор не заменит чуткого сердца врача, его доброй души", - писал академик Б.В. Петровский. "Профессия врача - это подвиг, она требует самоотвержения, чистоты души и чистоты помыслов", - говорил врач и писатель А. П. Чехов.

Если в семье заболел кто-то из взрослых, то из поликлиники вызывают врача-терапевта (это слово происходит от греческого слова, означающего заботу, уход, лечение). Болезни, которые лечат терапевты, - самые распространенные. Работа терапевта требует знаний, вдумчивости, внимательного отношения к больному. Прежде всего, терапевт распознает, чем болеет его пациент, то есть ставит диагноз.

Когда диагноз поставлен, врач назначает лечение. Очень важна в работе врача-терапевта и профилактика заболеваний - например, прививки.

Врачи-специалисты лечат разные заболевания. Врач-инфекционист борется с инфекционными заболеваниями. Когда-то эпидемии (эпидемия - широкое распространение какой-либо инфекционной болезни) чумы, оспы, холеры, сибирской язвы уносили жизни сотен тысяч людей, больше чем любые войны. Сейчас эти болезни можно считать побежденными. Но и в наше время

существуют инфекции, легко передающиеся от больного человека к здоровому. Лечат их в особых инфекционных больницах.

Врач-хирург - самая героическая из врачебных профессий. В переводе с греческого слово "хирургия" означает "рукодействие".

Хирург в больнице ежедневно должен быть готов к любым неожиданностям, он обладает глубокими знаниями, огромной выдержкой, "золотыми" руками. По многу часов хирург стоит у операционного стола, ему помогает бригада врачей и медицинских сестер - операционная бригада. Смелость, настойчивость, точность - важные свойства хирурга.

Офтальмолог (от греческого слова "глаз") и окулист (от латинского "глаз") лечат заболевания глаз. Ребенка перед поступлением в школу или в детский сад обязательно показывают окулисту. С помощью специальных таблиц врач устанавливает, нет ли у малыша дефектов зрения. Офтальмологи лечат болезни глаз, проводят операции под микроскопом. Если надо, вживляют искусственный хрусталик. Врачи-офтальмологи совершают поистине чудо – ослепший человек вновь видит!

Врач-стоматолог лечит зубы, десны. Слово "стома" по-гречески означает "рот". Вы, конечно, знаете, как важно чистить зубы, чтобы они были здоровыми, крепкими.

Зубы чистим пастой мятной,
Ароматной и приятной,
Щеткой действуем умело.
Зубы станут очень белы!

Случается, что на дороге или на производстве произошла авария, пострадали люди; или человеку стало плохо на улице, дома, на работе. Во всех этих случаях мы вызываем "Скорую помощь" - звоним по номеру "03". У врачей "скорой" есть машина (вы ее, конечно, видели - она белая с красным крестом). Врач должен мгновенно оценить обстановку, быстро поставить диагноз и начать действовать. Если необходимо, то, оказав первую помощь, доставить человека в больницу.

Теперь вы знаете, дорогие друзья, какие бывают специальности врачей и в чем состоит их труд. Хочу добавить, что врачам, работающим в поликлинике, в больнице, помогают медицинские сестры и санитарки. Они выхаживают тяжелых больных, делают уколы, своевременно дают пациентам лекарства, водят их на процедуры. Санитарки следят за порядком и чистотой в палате, помогают сестрам ухаживать за больными.

Какие же качества необходимы врачу? (Ответы детей.) Верно! Любовь к людям, отзывчивое сердце, глубокие знания, умелые руки, хорошая память, самоотверженность и чувство долга.

Вопросы и задания:

1. Как называется врач, который лечит детей?
2. Знаете ли вы, как зовут вашего участкового педиатра по имени и отчеству?

3. Какие качества нравятся вам в нем?
4. Хотели бы вы стать врачом?
5. Расскажите о работе специалистов - стоматолога, офтальмолога, инфекциониста, врача "Скорой помощи", хирурга.
6. Что должен знать и уметь каждый из перечисленных врачей?
7. Почему работу хирургов называют героической?
8. Кто помогает врачу лечить больных?
9. Расскажите о работе медицинской сестры и санитарки.

ПАРИКМАХЕР



Если вы захотели подстричься, сделать красивую прическу, то вы отправитесь в парикмахерскую, где умелые руки мастера будут колдовать над вашими волосами. Парикмахеры имеют обычно определенную специальность: мужской, женский или детский мастер.

В чем состоит работа парикмахера? Сначала мастер усаживает вас в удобное кресло, укрывает плечи специальной накидкой, потом шампунем тщательно промывает ваши волосы. Затем слегка подсушивает их полотенцем. После этого в его руках появляются расческа и ножницы, и он

начинает прядь за прядью подстригать волосы, придавая им определенную форму. После летних каникул многие ребяташки отправляются к парикмахеру, чтобы 1 сентября прийти в школу или в детский сад с аккуратной стрижкой.

В парикмахерской

Привели подстричь ребенка –
До чего ж оброс мальчишка!
Ножницы возьмем, гребенку –
Раз-два-три - готова стрижка.
Мальчугана не узнать,
Можно в садик отправлять!

Когда стрижка готова, парикмахер может сделать вам укладку феном и щеткой или завить волосы локонами и покрыть специальным лаком для волос. Главное, чтобы прическа подходила к типу лица, гармонировала с внешностью! Поэтому мастер-парикмахер должен обладать хорошим вкусом, фантазией и, конечно, "золотыми" руками.

Давайте вместе подумаем, какие качества характера нужны парикмахеру для успешной работы? (Ответы детей.) Правильно! Общительность, умение терпеливо выслушать клиента, понять, о какой прическе тот мечтает.

Парикмахер должен быть в курсе всех модных новинок и в совершенстве владеть своей профессией. Именно для этого проводятся разнообразные конкурсы парикмахеров, на которых профессионалы делятся секретами своего мастерства, делают и новые стрижки, и вечерние нарядные прически, украшая волосы цветами и блестками.

Эта профессия творческая, она сродни работе художника! Но парикмахер обязательно должен обладать и крепким здоровьем (ведь на ногах ему приходится проводить весь рабочий день), и любовью к людям, желанием доставить им радость, сделать обаятельнее и красивее.

Вопросы:

1. Кто из вас был когда-нибудь в парикмахерской?
2. Что вам там особенно понравилось?
3. В чем состоит работа парикмахера?
4. Какие качества необходимы ему, чтобы успешно справляться со своими обязанностями?
5. Хотели бы вы стать парикмахером?
6. Любите ли вы играть с друзьями в парикмахерскую, причесывая кукол?
7. Хорошо ли у вас получались кукольные прически?
8. Почему говорят, что хорошая прическа важнее дорогого наряда?

ПОВАР



Повар - мастер щей, борщей
И рагу из овощей.
Вкусный сварит он бульон,
Торт испечь сумеет он.
Торт украсит шоколадом,
Кремом и цукатами.

Мы красавцу-торту рады,
Съедем его с ребятами.

Повар и в самом деле умеет вкусно готовить, может аппетитно, красиво оформить любое блюдо: и салат, и торт. Как вы думаете, трудная у него работа или легкая? (Ответы детей.) Некоторые ребята могут подумать, что совсем нетрудная! Каждый день они видят, как мама или бабушка готовят завтрак, обед, ужин: варят щи или жарят на сковороде картошку. Но одно дело приготовить вкусный обед на три-четыре человека, и совсем другое - на сто-двести человек!

Повара вкусно и сытно кормят взрослых и детей в санаториях и домах отдыха, в ресторанах, столовых и кафе, в лагерях, школах и детских садах. Старинная русская пословица говорит: "Добрый повар стоит доктора". Как вы думаете, почему? (Ответы детей.) Правильно! От питания во многом зависит здоровье человека. Еда всухомятку, на бегу, не вовремя может привести к болезням желудка, так же как и однообразное питание, в котором не хватает витаминов и других полезных веществ.

Современный повар работает на специально оборудованной кухне. Чего там только нет! И электропечи, и холодильные установки, и автоматы для приготовления теста, и разнообразные смесители, и автоматические ножи для чистки и резки овощей. Но есть у повара и ручные орудия труда - длинные вилки с двумя зубьями для мяса, огромная разливательная ложка для супов, деревянное веселко, и в самом деле похожее на лодочное весло. Им повар размешивает кашу. А варятся каши, супы, щи и борщи не в кастрюлях, а в огромных котлах! Повар должен обладать великолепной памятью! Он знает и помнит, как готовить те или иные блюда, сколько и каких класть продуктов, какие подавать гарниры (т.е. овощи, каши) к котлетам, курице, рыбе, мясу.

Как вы думаете, сколько существует способов нарезать картофель? Три, четыре? Нет, не угадали. Таких способов более десятка. Вот только некоторые из них: соломкой, брусочками, кубиками, кружочками, ломтиками, сгужай, бочонками, шариками...

Выбирает профессию повара обыкновенно человек, который любит готовить, проявляя при этом фантазию, выдумку. Многие знаменитые повара сами придумывают новые блюда. Надев белоснежный халат и колпак, повар "колдует" над кастрюлями, что-то смешивает, доликает, обжаривает. Послушайте любопытную историю о том, как появились «Пожарские» котлеты. Один путешественник ехал из Москвы в Петербург и остановился в городе Торжке. Он зашел в трактир (так в старину называли небольшие придорожные рестораны) и попросил трактирщика приготовить ему котлет из телятины. Но телятины не оказалось, и трактирщик, фамилия которого была Пожарский, приготовил котлеты из куриного мяса. Путешественнику они очень понравились, и с тех пор эти котлеты вошли в меню (меню - подбор кушаний, а также листок с их перечнем) под названием "Пожарских" котлет.

Кстати, люди этой профессии должны обладать тонким обонянием и хорошо развитыми вкусовыми ощущениями.

Знают повара секреты
Приготовленья вкусных блюд.
Спасибо скажем им за это -
Быть поваром - нелегкий труд!

Вопросы и задания:

1. Как вы думаете, почему говорится: "Добрый повар стоит доктора"?
2. В чем состоит работа повара?
3. Какими приборами снабжена современная кухня в ресторане, в столовой? Какие приспособления есть на кухне у вас дома?
4. Кто у вас в семье готовит пищу? Помогаете ли вы маме или бабушке готовить завтрак, обед, ужин?
5. Какое ваше любимое блюдо?
6. Смогли бы вы что-нибудь приготовить сами? Кто научил вас этому?
7. Нравится ли вам работа повара?
8. А вы хотели бы выбрать эту профессию? Почему?

ПОЖАРНЫЙ



С незапамятных времен научился человек добывать огонь. Люди превратили языки горячего пламени в своих друзей и помощников. "Огонь - это тепло, свет, пища, защита от врагов. Человек обожествлял его, слагая о нем мифы и песни. Но представьте себе, что огонь вырвался из-под власти человека. Он взрывается, раздуваемый порывами ветра, словно огненный Змей Горыныч, из раскрытой пасти которого сыплются горячие искры. Они поджигают все на своем пути, уничтожают леса, жилища людей, скот. С силой бушующего огня очень трудно справиться! Но есть люди, чья

профессия - побеждать огонь, спасая людей, попавших в беду. Они бесстрашны, сильны, тренированы, самоотверженны. Как же называют людей этой профессии? (Ответы детей.) Верно! Пожарные. Как говорить правильно: "пожарный" или "пожарник"? Современный словарь русского языка объясняет эти слова как синонимы, то есть слова, имеющие одинаковый смысл. Значит, можно говорить и пожарный, и пожарник. Ошибки не будет!

В давние времена дома на Руси строили из дерева. Деревянными были и дома, деревенские крытые соломой, и дома городские, и княжеские резные терема, и крепостные стены, защищавшие город от врагов. Как вы думаете, почему? (Ответы детей.) Верно! Ведь Россия - страна лесов. Дерево - самый доступный, дешевый и удобный материал для строительства в нашей стране. Когда-то наша древняя столица Москва была деревянной и много раз страдала от пожаров. Когда в городе загорались здания, пожарники звонили в огромный колокол - били в набат, созывая жителей на подмогу. Строили в городах и высокие-превысокие башни - пожарные каланчи. День и ночь дежурили на башнях пожарные и внимательно смотрели - не видно ли в городе дыма или огня.

В чем же состоит работа пожарников? Пожар легче предупредить, чем потушить. Поэтому пожарные обследуют каждое здание, без их разрешения не возводится ни один новый дом - не строятся ни фабрика, ни завод, не появляется новый строительный материал. Пожарные обследуют склады, магазины, гостиницы, кафе и рестораны и везде проверяют пожарную безопасность. Кроме того, пожарные постоянно тренируются, проводят специальные учения, занимаются в спортивных залах, чтобы во время не учебного, а настоящего пожара суметь проявить ловкость, силу, сноровку.

Пожарные носят специальную одежду, защищающую их от огня и дыма. На голове у них стальная каска, штаны и куртка сшиты из толстого брезента, на ногах - прочные и удобные сапоги. Ведь пожарный бесстрашно идет в огонь!

Если вы почувствовали запах гари, увидели дым или огонь, немедленно звоните по телефону "01", вызывая бригаду пожарных.

Кто из вас знает, на чем передвигаются пожарные по городу? (Ответы детей.) Верно! В их распоряжении специально оснащенные пожарные машины. Они ярко-красного цвета со складной лестницей на крыше. Когда они мчатся по улицам, то все другие машины уступают им дорогу, слышав громкий звук пожарной сирены. Пожарные машины ездят сразу по несколько штук. В каждой машине - бригада пожарных.

Из-за чего может случиться пожар? И что нужно делать, чтобы избежать этой беды? (Ответы детей.)

Мы – пожарные

На машине ярко-красной
Мчимся мы вперед.

Труд тяжелый и опасный
Нас, пожарных, ждет.
Вой пронзительный сирены
Может оглушить,
Будем и водой, и пеной
Мы пожар тушить.
И в беду попавшим людям
Сможем мы помочь,
С пламенем бороться будем
Мы и день, и ночь!

Чем пожарные тушат бушующее пламя? (Ответы детей.) Верно! Заливают водой из специальных шлангов. Их называют "рукавами". Воду в шланги накачивает насос, который пожарные привозят на пожарной машине. Кроме того, пожар тушат специальной пеной, содержащейся в огнетушителях. Пожарные бесстрашно пробираются в горящие здания, спасают людей. Помогает им высокая складная лестница, по которой они проникают внутрь горящего дома через окна и балконы. Иногда к делу подключаются и пожарные вертолеты, они помогают спасать людей из горящих многоэтажных зданий. Лесные пожары тушат с помощью специальных самолетов и вертолетов. Причиной лесного пожара может быть плохо затушенный костер, брошенная горящая сигарета, молния во время грозы и даже осколок стекла, собирающий солнечные лучи.

Профессия пожарного требует бесстрашия, самоотверженности, ловкости, самообладания и быстроты реакции, силы и крепкого здоровья.

Вопросы и задания:

1. Какими качествами должен обладать пожарный? Почему?
2. Почему эту работу называют опасной?
3. Как вы думаете, что может стать причиной пожара?
4. Почему возникают лесные пожары?
5. Как пожарные тушат огонь?
6. Хотели бы вы избрать профессию пожарного?
7. По какому телефону нужно звонить при пожаре?

ПОРТНОЙ



Помните ли вы, дорогие друзья, такую считалочку:

На златом крыльце сидели:
Царь, царевич, король, королевич,
Сапожник, портной... -
Говори, кто ты будешь такой?

Король, королевич и портной сидят рядом! Еще бы, портной - очень древняя и уважаемая профессия! Портные одевают нас и летом, и зимой, и осенью, и весной, даря нам красивые платья и сарафаны, юбки и блузки, пальто и куртки.

В давние времена, когда первобытные люди носили одежды из звериных шкур, они научились сшивать их с помощью воловьих жил. А первобытная игла представляла собой тонкую, но крепкую, заостренную пластинку из камня. Много позже появились стальная игла и льняная нитка, и на много десятилетий они оставались главным инструментом портного. С их помощью мастера сшивали куски кожи, меха, ткани.

В XVIII-XIX веках появились первые швейные машины. Сначала они выполняли только самые простые операции по сшиванию краев ткани, но постепенно механики вносили в устройство швейных машин все новые и новые усовершенствования. И вот с помощью швейной машины стало возможно не только шить, но и вышивать, обметывать петли, простегивать подкладку и даже пришивать пуговицы.

В чем состоит работа портного? Сейчас это во многом зависит от того, где работает портной. Шьет ли он одежду по индивидуальному заказу, работает в ателье или на швейной фабрике.

Поговорим сначала о тех портных - мастерах высокого класса, которые шьют одежду по заказу клиента. Они, как правило, имеют специализацию. Есть мастера, которые шьют только легкие платья, блузки, сарафаны, нарядные вечерние туалеты из шелка, шерсти, бархата, атласа и других материалов. Другие изготавливают верхнюю одежду: пальто, плащи, пиджаки, куртки, шубы. Третьи занимаются шитьем белья. Есть и те, которые мастерят специальную одежду (коротко - спецодежду) для людей

разных профессий (пожарных, спасателей, врачей, дорожных рабочих и т. д.). Наконец, есть портные, которые заняты пошивом головных уборов - шляп, шапок, беретов (их называют модистами).

Представьте, что ваша старшая сестра оканчивает школу, и ей нужно нарядное платье для выпускного бала. Мама уже купила красивую шелковую материю, портной взялся за пошив платья. Сначала с помощью сантиметровой ленты он снимает мерки с вашей сестры и записывает все цифры в особую тетрадь. Затем предлагает фасон и, если фасон понравился девушке, зарисовывает его в эту же тетрадь. Потом портной приступает к раскрою ткани, и в этом ему помогают большие острые портновские ножницы. Когда ткань раскроена, мастер сметывает ее, как говорится, на "живую нитку", то есть сшивает крупными стежками. Наконец, наступает волнующий момент первой примерки! Ваша сестра примеряет перед зеркалом полуготовое платье, портной подгоняет его точно по фигуре и только после этого приступает непосредственно к шитью. Когда платье сшито, его разглаживают утюгом. И вот наступает торжественный момент, когда девушка надевает готовое платье. Легкая струящаяся ткань, красивый фасон превращают ее в настоящую юную принцессу! Искусный мастер сумел подарить ей радость! Послушайте стихотворение "Новое платье".

Любит Аллочка наряды –
Новым платьям очень рада!
Просит бабушку свою: -
Сшей мне платьице из шелка
С длинной пышной оборкой! –
Ну, конечно же, сошью!
Ведь портнихой я была.
Нитки, ножницы, игла –
Вот мой главный инструмент.
Всё сошьем в один момент!
Шелк красив, с отливом синим,
Тонкий и блестящий он.
Мерку мы сначала снимем,
Вместе выберем фасон.
Стол клеёною покроем
И тогда займемся кроем.
Все мы сделаем по мерке,
Приготовимся к примерке.
После платьице примерим,
Хорошо ль сидит, проверим.
Швы сошьем мы на машинке.
Будет внучка как с картинки!

Если мастер работает в ателье, то входит в состав небольшой бригады, в которой у каждого свои обязанности. Кто-то из портных выполняет ручные

работы с помощью иглы, ножниц, кусочка мела, кто-то работает на швейных машинках-соединяет детали одежды при помощи швов и строчек, кто-то занят утюжкой платья, пальто или блузки. Важно, чтобы готовая вещь порадовала заказчика!

Если портной работает на швейной фабрике, то здесь он входит в состав большого коллектива швейников. Одежду на фабриках шьют крупными партиями, а модели разрабатывают художники Дома моделей. Раскроенную ткань передают в бригаду портных: одни из них сметывают ее, другие сшивают, третьи утюжат.

Давайте вместе с вами подумаем, какие черты характера необходимы портному? (Ответы детей.) Правильно! Общительность - умение легко и свободно общаться с заказчиком, умение его выслушать и понять, каким ему хочется увидеть свое новое пальто или платье. А еще ему нужен вкус, умение работать аккуратно, кропотливо, добиваясь совершенства, чтобы люди сказали: "У этого портного - золотые руки!"

Вопросы:

1. В чем состоит труд портного?
2. Как работает мастер по индивидуальному пошиву одежды? Как работают портные в ателье? На швейной фабрике?
3. Умеете ли вы шить? Шьете ли платья куклам?
4. Хотели бы вы стать портным?
5. Какие качества необходимы людям, избравшим эту профессию?

ПРОДАВЕЦ



Представьте, что вы с мамой отправляетесь в книжный магазин, чтобы купить подарок другу. Каких книг здесь только нет! Все они располагаются по отделам. А вот и отдел детской литературы. Здесь много книг в нарядных ярких обложках, с цветными картинками. Есть сказки, рассказы, сборники стихов для детей... Вы начинаете перелистывать книги, лежащие на прилавке, и к вам тотчас подходит продавец. Он знает о товарах своего отдела все! И кто автор данной книги, и каким издательством она выпущена, и в каком году. Продавец улыбается вам, он приветлив, легко вступает в беседу. Недаром говорится, что "книгу нужно продавать с разговором"! Продавец может посоветовать вам, какую книгу выбрать, какие еще издания есть в магазине на эту тему. Вы выходите из книжного магазина довольные покупкой!

Профессия продавца подразделяется на несколько специальностей. Есть продавцы непродовольственных товаров (одежды, обуви, мебели, книг, электроаппаратуры и т. д.) и продавцы продовольственных товаров (овощей, фруктов, кондитерских изделий и т. д.).

Продавец

Продавец - молодец!
Он товары продает -
Молоко, сметану, мед.
А другой - морковь, томаты,
Выбор у него богатый!
Третий продает сапожки,
Туфельки и босоножки.
А четвертый - стол и шкаф,
Стулья, вешалки для шляп.
Продавцы товары знают.
Даром время не теряют.
Все, что просим, продадут.

Это их привычный труд!

Из чего же в самом деле складывается работа продавца? Работники приходят в магазин до его открытия. Им надо успеть подготовить товар к продаже, разложить на витрине и прилавке.

Продавец должен прекрасно знать свой товар, его свойства, помнить цены, размеры, расположение товаров. Значит, продавцу необходима хорошая профессиональная память! Немалое значение в этой профессии имеет и внешность! Спецдежда работника торговли должна быть безукоризненно чистой, прическа - аккуратной. Согласитесь, у мрачного, неряшливо одетого продавца не хочется покупать товар! Но главное, конечно, доброе уважительное отношение к людям, вежливость, тактичность, обаятельная улыбка.

Каким людям стоит выбрать профессию продавца? Тем, кто любит общаться с людьми. Ведь большую часть времени продавец находится на людях. Умение сохранять ровное спокойное настроение в любой ситуации, сдержанность, такт, вежливая речь, доброжелательная улыбка и, конечно, хорошее здоровье - вот качества, необходимые продавцу.

Вопросы:

1. Какими качествами характера должен обладать работник торговли?
2. Что должен знать продавец электротоваров, хозяйственных товаров, продавец обуви и одежды? А продавец книг? Почему говорится, что "Книгу нужно продавать с разговором"?
3. Какие трудности, как вам кажется, подстерегают людей, выбравших эту профессию?
4. Что привлекает вас в работе продавца?
5. Хотели бы вы в будущем избрать такую профессию?

САПОЖНИК



Дорогие друзья! Посмотрите-ка на свои ноги! Вы все обуты, кто в тапочки, кто в туфельки, кто в сандалии, кто в ботинки. А кто из вас знает, как обувались люди в древности? (Ответы детей.)

Даже первобытные люди каменного века уже носили примитивную обувь-обертывали стопу куском шкуры или коры, который закрепляли на ноге с помощью гибких корней, стеблей растений, полосок кожи или жил животных.

В Древней Руси весной и осенью крестьяне носили лапти, сплетенные из липового лыка - тонкого верхнего слоя коры липы. Лапти были легкие, удобные, через отверстия в них нога дышала. Летом крестьяне ходили босиком, и это очень полезно и для ног, и для всего организма человека в целом. Ведь хождение босиком - прекрасная закалка! Но зимы-то на Руси суровые, морозные, снежные. Поэтому славяне научились валять из шерсти теплые и удобные валенки.

В европейских странах в Средние века искусству сапожника учились долго. Обувь шили разную. Богатые люди могли себе позволить туфли, ботинки и сапоги, сшитые сапожником из натуральной кожи. Короли и придворные щеголяли в сапогах, украшенных золотом, серебром, драгоценными камнями, жемчугом. Работа сапожника была настоящим искусством, отличалась тщательностью отделки, высоко ценилась людьми. Знаете ли вы, что русский царь Петр I умел сам шить сапоги? Простолюдины нередко носили деревянную обувь, но и она могла быть удобной и даже щеголеватой (т. е. нарядной).

В XVIII-XIX веках появилась сапожная швейная машина и вместо острого шила - главного инструмента сапожника - сапожная игла. У нас в России первые сапожные фабрики были построены около ста лет назад. Сейчас обувные фабрики шьют огромное количество разной обуви - от домашних тапочек до вечерних выходных туфелек, от спортивных кроссовок до сапожек на высоких каблуках. Фабрики, конечно, оснащены автоматическими и полуавтоматическими станками.

Поговорим о том, в чем заключается работа сапожника, шьющего обувь по индивидуальным заказам. Эти мастера работают в ателье по пошиву обуви. По эскизу (рисунку, наброску) модельера они выполняют модель сначала на бумаге, а затем изготавливают ее всю от начала до конца. Как правило, такие мастера пользуются ручными инструментами: клещами, шилом. Специалисты по индивидуальному пошиву обуви работают и в театральных мастерских. Здесь делают обувь для "королей", "вельмож", "принцесс", "мушкетеров" и героев сказок. Поэтому мастер-сапожник хорошо знает историю обуви, помнит, в какие века, что носили знатные люди и простые горожане и крестьяне.

Если у вас сломался каблук или прохудилась подошва, вы отправляетесь в сапожную мастерскую. Здесь мастер починит вашу обувь, сделает набойки, поменяет подошву. Работа сапожника продлит "жизнь" вашей обуви, принесет вам радость и пользу.

Как вы думаете, какие качества характера необходимы человеку, чтобы стать хорошим сапожником? (Ответы детей.) Верно! Умение вежливо

общаться с людьми, быстро и профессионально исполнять свою работу. Сапожнику нужны и фантазия, и артистизм, и умелые руки, особенно когда он шьет обувь по индивидуальным заказам для театра, кино, цирка, балета.

Вопросы:

1. Какой работой заняты сапожники?
2. Какую обувь носили крестьяне в Древней Руси?
3. Почему профессия сапожника всегда очень высоко ценилась?
4. Где в наше время шьют большую часть обуви?
5. Как вы думаете, кто разрабатывает модели обуви?
6. В чем заключается работа сапожника, шьющего обувь по индивидуальным заказам?
7. Чем заняты мастера-сапожники в сапожных мастерских?
8. Какими качествами, на ваш взгляд, должен обладать человек, выбравший эту профессию?

СТРОИТЕЛЬ



Дорогие ребята! Побеседуем о работе строителя - одной из самых важных профессий на земле. Оглянитесь вокруг! И жилые дома, и школы, и магазины, и детские сады, и библиотеки, и дворцы культуры, и станции метро – все это дело рук строителей.

В Древней Руси наши предки строили дома из дерева, Русь была страной дремучих лесов, а дерево - прекрасный строительный материал. Строили дома из разных пород деревьев, чаще из крепких могучих елей. Недаром говорилось "Изба елова - сердце здорово!" Кто же строил и бревенчатые крестьянские избы, и резные княжеские и боярские терема?

Плотники. А главным и порой единственным инструментом этих мастеров был топор. Пилы появились позднее, и пользовались ими плотники реже. "Дело в том, что топор, рассекая бревно, уплотняет и сплюсчивает древесину. Срез, сделанный топором - блестящий и гладкий, в него с трудом проникает вода. А вот пила разлохмачивает древесные волокна и делает их легкой

добычей гнили. Поэтому-то славянские плотники так упорно предпочитали топор", - пишет Мария Семенова в книге "Мы славяне". Плотник топором умело вырезал красивые наличники на окнах, затейливо украшал крыльцо, увенчивал конек крыши резной фигуркой.

Как строят современный городской дом? Строительным материалом современных зданий служат дерево, кирпич, бетон, железобетон, стекло, нержавеющая сталь. В постройке дома принимают участие рабочие разных специальностей - и сменщики, и плотники, и маляры, и сантехники, и плиточники, а также экскаваторщики, крановщики, водители, кровельщики, электросварщики... Когда дом спроектирован архитектором и выбрано место для строительства, экскаваторщик огромным ковшом своей машины выгребает песок, глину. Образуется котлован - глубокая большая яма. Затем рабочие-строители на месте котлована закладывают прочный фундамент, а потом каменщики возводят стены, ровными рядами укладывая кирпичи. Чтобы кирпичи крепко держались, их кладут на цементный раствор.

Современные здания могут быть построены не только из кирпича, но и из железобетонных панелей или блоков. Соответственно такие дома называют панельными или блочными. С утра до вечера на строительной площадке кипит работа. Огромные самосвалы подвозят то бетон, то песок, то кирпичи, то трубы. Ведь к зданию нужно подвести и воду, и газ, и электричество. Когда дом снаружи готов, кровельщики покрывают крышу, и начинаются отделочные работы. Бригады маляров, плиточников, столяров берутся за дело. Столяры устанавливают оконные рамы и двери, маляры красят рамы, лестничные пролеты, белят потолки, наклеивают обои, сантехники устанавливают в квартирах раковины и ванны, плиточники кладут плитку на кухне, в ванной комнате, стекольщики стекла окна и балконы. Кого еще мы забыли? (Ответы детей.) Верно, электриков, которые подводят к квартире электричество, устанавливают розетки и выключатели, а газовщики подводят и ставят на кухне газовые плиты. Чтобы в доме было тепло, слесари устанавливают отопительные батареи и трубы. Находится работа и электросварщикам, и водителям грузовиков и подъемных кранов, поднимающих необходимые материалы все выше и выше.

Современные строители нередко осваивают сразу несколько строительных специальностей. И вот красавец-дом готов! Сколько радости приносят новоселам светлые уютные квартиры, где все новенькое, чистое, сделанное с любовью.

Мы - строители!

Мы вдвоем с Алешей
Построим дом хороший.
Пусть у нас не кирпичи,
Закаленные в печи,
А много кубиков цветных —
Дом построим мы из них!

Экскаватор есть у нас.
Кран подъемный. А КамАЗ
Кубиков подвозит ящик.
Как на стройке настоящей.
Кубик к кубику кладем,
Быстро подрастает дом.
С ярко-красной крышей
Дом красивым вышел.
Будем, как родители,
Мы с тобой строители!

Давайте вместе подумаем, какие качества необходимы строителям разных специальностей? (Ответы детей.) Верно! Физическая закалка, отличное владение профессией, огромное трудолюбие и немалая физическая сила, умелые руки и желание делать нужное людям дело, своим трудом приносить им радость!

Вопросы:

1. Почему профессия строителя - одна из важнейших?
2. Из чего строили в прежние времена на Руси? Почему?
3. Из чего теперь строят дома?
4. Как называют строителей, работающих с деревом? Каким инструментом пользуются плотники?
5. Рабочие каких специальностей участвуют в строительстве дома?
6. Как называют тех, кто укладывает кирпичи?
7. Как называют рабочих, которые кроют крышу?
8. Каких рабочих называют "отделочниками"? Кто красит окна, двери, обои? Кто устанавливает оконные рамы, двери? Кто кладет плитку?

Картотека дидактических игр по ознакомлению детей с профессиями

«Кем я хочу стать? Как буду работать?».

Цель: формировать умение делать выбор в соответствии с собственными интересами и способностями; осознавать значимость любой профессии.

Материал: Картинки, изображающих людей разных профессий.

Ход игры: 1. Беседа по темам: «Сколько профессий может освоить человек?», «Что определяет название профессии?», «Почему человек стремится овладеть профессией?», «Какая профессия самая лучшая? Почему?», «Кем я мечтаю быть? Чему я для этого я должен научиться?».

2. Обсуждение темы: «Какие профессии называют женскими? Мужскими?», «Случается ли, что женщины овладевают мужской профессией, а мужчины – женской?».
3. Вывод, к которому детей подводит педагог: главное – любить и хорошо знать свое дело.

«Помощники».

Цель: формировать представление о домашних обязанностях женщин и мужчин, потребность оказывать помощь близким.

Материал: цветок из картона со съёмными лепестками.

Ход: дети поочередно отрывают лепестки цветка, называя обязанности, которые они выполняют дома (поливают цветы, подметают пол, ухаживают за домашними животными, убирают игрушки и др.).

Вариант игры: дети перечисляют домашние обязанности, которые выполняют их мамы и папы.

«Отгадай профессию».

Цель: закрепить знания детей о профессиях. Формировать представление о разделении профессий на мужские и женские.

Материал: карточки с изображением людей разных профессий.

Ход: воспитатель поочередно перечисляет действия человека, занятого тем или иным делом. Дети называют профессию, один ребенок выбирает карточку с соответствующим изображением. Затем проводится беседа о данной профессии.

«Назови одним словом».

Цель: учить обогащать предметы одним словом, обогащать словарный запас.

Материал: картинки с изображением пианино, скрипки, барабана, пилы, топора, рубанка, швейной машинки, ножниц, иголки и т. д.

Ход игры: сгруппируйте эти предметы.

Вопросы: как эти предметы можно назвать одним словом? Почему так можно сгруппировать? Придумай для любой группы свое условное обозначение.

"Кто кем хочет стать?".

Цель: употребление трудных форм глагола

Детям предлагаются сюжетные картинки с изображением трудовых действий. Чем заняты мальчики? (Мальчики хотят сделать макет самолёта). Кем они хотят стать? (Они хотят стать лётчиками). Детям предлагается придумать предложение со словом хотим или хочу.

«Назови слова – действия».

Называю профессию, а дети говорят слова – действия, которые выполняют люди этой профессии.

Врач – слушает, выписывает рецепт, смотрит горло, измеряет температуру, назначает лекарства.

Продавец – взвешивает, показывает, отрезает, заворачивает, считает.

Повар – режет, чистит, варит, жарит, печет, пробует, солит.

Парикмахер – причесывает, стрижет, моет волосы, делает причёски, бреет бороду и усы.

«Кому нужны эти предметы».

Весы, товар, прилавок (для продавца).

Ножницы, ткань, швейная машинка (для портнихи).

Половник, кастрюля, продукты (для повара).
Шины, автобус, руль (для шофера).
Шприц, вата, бинт (для врача).
Кирпичи, цемент, мастерок (для строителя).
Краска, кисть, ведро (для маляра).

«Сварим вкусный суп из овощей».

Цель: познакомить детей с процессом приготовления овощного супа, показывая и называя действия, которые ребенок выполняет; продолжать формировать представление о профессии повара; развивать воображение; активизировать речь. Воспитывать уважение к работникам детского сада.

Ход игры:

Перед детьми — плита. На ней — кастрюля, сковорода (игрушки, достаточно крупные, или настоящая посуда); рядом - набор овощей (натуральные), миска с водой, нож, ложка.

Воспитатель: - Я научу вас варить из овощей вкусный суп! На плите стоит(показ)...?

- Большая кастрюля.

- В этой кастрюле — вода. Посмотрите (зачерпывает воду ложкой и выливает обратно). Скоро вода закипит, поэтому пора чистить картошку.

Воспитатель просит кого — ни будь из детей найти и передать ему картофель, моет его в миске, чистит. Дети называют действия, повторяют названия.

Воспитатель интересуется, как теперь выглядит картошка.

- Она белая, чистая без шкурки (кожицы).

- Бросить ее в кастрюлю целиком или...?

- Надо порезать.

Воспитатель выкладывает лук в кастрюлю. Затем дети приносят капусту, морковь, наблюдают, как воспитатель моет и шинкует овощи. Отдельно на сковороде он жарит лук (дети называют овощ и действие с ним).

Воспитатель: «Послушайте», - говорит воспитатель, - как шипит на горячей сковороде масло: ш-ш-ш. Как оно шипит?»

Воспитатель выкладывает лук в кастрюлю, помешивает суп.

Говорит: «Очень жаль, что «не горит» наша плита. Но мы сейчас сварим из овощей, овощной суп, на настоящей плите».

Когда приходит повар, воспитатель передают ему кастрюлю. Тот интересуется, что в ней, выслушивает детей, одобряет и уточняет их ответы.

Обещает сварить суп.

Примечание. Желательно, чтобы в этот день на обед был приготовлен овощной суп. Это доставит детям радость.

«Кому что надо?».

Цель: систематизировать знания о профессиях повара и врача; о предметах их труда. Воспитатель вызывает двоих детей. На одного надевает шапочку повара, на другого — шапочку врача (с красным крестом). Усаживает их за стол лицом к остальным участникам занятия. Приглашает к столу третьего ребенка. Предлагает ему достать из коробочки вещь и, назвав ее, передать по назначению: либо повару, либо врачу. Тот, кто получил вещь, должен назвать ее и рассказать, для чего она служит, например, «Это мясорубка, можно проверить мясо, хлеб, лук и сделать котлеты».

В процессе игры состав ее участников меняется один или, если позволит время, 2 раза.

«Кому что нужно?»

Цель: учить детей соотносить орудия труда с профессией людей; называть соответствующие профессии, предметы и их назначение.

Игровые правила: назвать профессию в соответствии с предметом труда, объяснить назначение предмета.

Игровые действия: поиск нужных предметов.

Оборудование: на столе у педагога разложены предметы-игрушки для труда людей разных профессий: набор медицинских инструментов; набор кухонной посуды; молоток, гвозди, гаечный ключ из детского конструктора; большие картинки с изображением людей разных профессий (подбираются картинки и предметы соответствующих профессий).

Ход игры: педагог приглашает по одному участнику к своему столу. Ребенок берет какой-либо предмет и называет его. Остальные дети должны назвать, кому нужен этот инструмент, что им можно делать. Вызванный ребенок кладет инструмент к картинке с изображением человека соответствующей профессии. Игра продолжается до тех пор, пока не будут названы и разложены все орудия труда. Возможно проведение игры с использованием только картинок с изображением людей определенных профессий и орудий труда.

«Оденем куклу на работу»

Цель: учить детей соотносить рабочую одежду с профессией человека, называть соответствующие профессии.

Игровые действия: поиск нужных предметов одежды в соответствии с названной профессией.

Оборудование игры: на столе у педагога разложены плоскостные изображения рабочей одежды для кукол, на подставках — плоскостные изображения кукол: мальчики и девочки, по 1-2 картинки с изображением различных инструментов (для разных профессий).

Ход игры: педагог рассказывает детям о том, что куклы собираются на работу, каждый должен одеться в рабочий костюм. Дети могут догадаться, кем работает каждый, по картинке, которая лежит рядом с куклой. На этой картинке нарисован предмет, который необходим для работы. Дети по очереди подходят, рассматривают картинку, подбирают одежду и называют соответствующую профессию.

Затем взрослый просит детей закрыть глаза, путает предметы одежды, перекладывает картинки и т. п. Дети исправляют ошибки. Игра повторяется несколько раз.

Игра может проводиться с куклами, для которых специально сшиты разные рабочие костюмы.

«Едем на работу»

Цель: учить детей ориентироваться в пространстве комнаты, находить свое место в соответствии со зрительными ориентирами - картинками с изображением профессиональных символов. Развивать внимание, память в процессе данной игры.

Игровые действия: движение по комнате (изображается поездка на машине) и нахождение стула или места с соответствующей профессиональной символикой (картинкой).

Оборудование игры: на столе у педагога разложены «рули» (круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий), в разных местах комнаты стоят стулья, на них лежат картинки, изображающие инструменты.

Ход игры: педагог приглашает детей к своему столу, каждый может выбрать себе профессию, взять руль и поехать на работу, для этого нужно внимательно смотреть на стулья и выбирать картинку с инструментом, подходящим для этой работы. Игра проводится несколько раз, педагог перекладывает картинки на стульях, дети должны снова найти свое место. Затем дети меняются рулями (профессиями), и игра повторяется.

«Собираемся на работу»

Цель: учить детей подбирать инструменты для людей разных профессий. Уточнять, закреплять знания детей о труде взрослых, использовать эти знания в процессе сюжетно-ролевых игр.

Игровые действия: поиск нужных инструментов, складывание их в чемоданчики, стоящие рядом с куклами в рабочих костюмах.

Оборудование игры: куклы в рабочей одежде, чемоданчики (объемные или плоскостные с прорезями для картинок), наборы игрушечных инструментов или наборы картинок с изображением инструментов.

Ход игры: на столе разложены игрушечные инструменты, педагог просит собрать кукол на работу. Подбирать игрушки или картинки надо, посмотрев на рабочую одежду.

«От слова к слову»

Цель: учить детей последовательно называть предметы труда и подбирать картинку с изображением человека соответствующей профессии.

Игровые действия: последовательное название предметов, изображенных на картинках, ориентируясь по стрелкам-пунктирам, название и подбор картинок с изображением людей той или иной профессии.

Оборудование игры: карты, разделенные на квадраты, в которых изображены предметы труда; квадраты последовательно соединены между собой пунктирной линией, заканчивающейся стрелкой, которая упирается в пустой квадрат; в этот квадрат необходимо положить картинку с изображением человека, которому нужны для работы данные вещи.

Ход игры: ребенок называет последовательно предметы, изображенные на картинках, в конце находит нужное изображение человека соответствующей профессии.

Варианты сюжетно-ролевой игры «Больница»

«Кукла Катя заболела»

Педагогический замысел: учить двух детей брать на себя роли мамы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца игры. Учить детей действиям врача: осмотреть больного, измерить температуру, посмотреть горло, послушать трубочкой; пользоваться в игре атрибутами по назначению, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги. Воспитывать чувство заботы о больном, передавать это ласковой речью.

Материал: медицинская сумка, в которой находятся градусник, трубочка, шпатели, таблетки; детский белый халат, колпачок; кукла с завязанным горлом в кровати, два телефона.

Содержание игры

Кукла с завязанным горлом лежит в постели. Педагог спрашивает детей о том, что могло случиться с куклой? Почему она не встает с постели? Почему у нее завязано горло? Выслушивает ответы детей, дает комментарии по поводу них, затем уточняет, знают ли дети, что надо делать, когда кто-то заболел? Кто лечит детей и взрослых? Предлагает детям подумать и сказать, кого надо вызвать к больной кукле.

Педагог предлагает поиграть в поликлинику. Он распределяет роли, коротко инструктирует о том, кто что должен делать во время игры. На первом занятии дети действуют по словесному побуждению.

В процессе развития сюжета мама (ребенок) вызывает врача на дом, позвонив по телефону в поликлинику: «Здравствуйте, у меня заболела дочка. Можно вызвать врача?» Врач (ребенок) отвечает, что он придет к больной. Приходит врач с медицинской сумкой, в халате и колпаке. Взрослый помогает развернуть диалог мамы и врача о болезни куклы. Затем врач измеряет температуру, слушает, смотрит горло, дает рекомендации по лечению (пить таблетки, полоскать горло). Взрослый помогает врачу-ребенку вести диалог с куклой и мамой. Мама дает дочке таблетки, питье. Ласково разговаривает с дочкой. Педагог помогает ребенку вести беседу с куклой, выполнять игровые действия.

«Папа вызывает врача»

Педагогический замысел: учить детей брать на себя роли мамы, папы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца игры. Продолжать учить действиям врача: осмотреть больного, измерив температуру, посмотрев горло, послушав трубочкой; пользоваться в игре атрибутами по назначению; сопровождать речью свои действия, вести простые диалоги. Воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения. Учить относиться к кукле, как к дочке.

Материал: медицинская сумка с инструментами, дополнительно включаются: пипетка, бутылочка с каплями, горчичники; детский белый халат, колпачок; кукла с завязанным горлом в кровати, два телефона, умывальник, мыло, полотенце (из кукольного уголка).

Содержание игры

Педагог предлагает поиграть «в доктора». Распределяются роли врача, мамы и папы, обговариваются действия участников.

Взрослый помогает детям начать игру, распределив роли «в семье»: папа вызывает доктора по телефону к больной дочке, а мама сидит около ребенка, гладит ее по головке, дает пить и т. п.

Приходит врач в белом халате со всеми атрибутами. Папа встречает врача при входе и предлагает ему помыть руки, проводит врача к дочке. Врач спрашивает дочку о том, что у нее болит, осматривает, ставит градусник, слушает, смотрит горло. По ходу игры педагог постоянно помогает детям выполнять действия и сопровождать их речью, обращаясь к детям согласно их роли, например, «Мама, спросите у доктора, как вам лечить дочку?» или: «Доктор, скажите маме и папе, какая температура у их дочки: высокая или нормальная» и т. п. На следующем занятии роль больного может играть ребенок, таким образом, в игру включаются четверо детей и т. д. по мере развития сюжета. Желательно, чтобы все дети по очереди играли разные роли.

«Скорая помощь»

Педагогический замысел: закрепить умение детей брать на себя роли врача, шофера, мамы, папы, больного, действовать соответственно взятой роли. Учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение и действия с ним.

Материал: машина «Скорая помощь» (игрушка, напольная машина с рулем), халат, шапочка, сумка с инструментами для врача, кровать-кушетка для больного.

Содержание игры

В короткой вступительной беседе педагог рассказывает о том, что надо делать, если человек тяжело заболел или заболел ночью, как ему можно оказать помощь. Предлагает сюжет игры детям. Помогает распределить роли. Начиная игру, педагог рассказывает детям о том, что заболел папа, он не может встать с кровати, чтобы пойти к врачу.

Взрослый спрашивает у детей, что надо делать в таком случае? Дети, в соответствии с предложенным сюжетом, догадываются о том, что надо вызвать скорую помощь. Дочка или сын вызывают скорую помощь по телефону, дежурный в скорой помощи принимает вызов и сообщает врачу. Приезжает врач, звонит в дверь, мама открывает, приглашает пройти в квартиру, помыть руки, дает мыло, полотенце. Врач моет руки и проходит к больному. Взрослый помогает, в случае необходимости, вести диалог больного и врача, сопровождать действия речью. По ходу игры врач осматривает больного, ставит ему градусник, предлагает сделать укол. При выполнении этого действия педагог может оказать помощь (показ, пояснения действий). Если врач пытается сразу уйти, педагог обращает внимание на то, что желательно понаблюдать за больным, посидеть у его кровати, еще раз измерить температуру и т. д. Врач сидит какое-то время у постели больного, задает ему вопросы о здоровье. Члены семьи провожают его, прощаются. Врач уезжает на машине.

«Скорая помощь увозит куклу Катю в больницу»

Педагогический замысел: продолжать детей учить брать на себя роли врача, шофера, мамы, папы, больного, действовать соответственно взятой роли, адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение. Продолжать воспитывать вежливое отношение друг к другу, сочувствие больному.

Материал: машина «Скорая помощь» (игрушка, напольная машина с рулем), халат, шапочка, сумка с инструментами для врача, кровати для больных, 2—3 куклы.

Содержание игры

Педагог предлагает новый сюжет игры, подробно его объясняет детям, помогает распределить роли. Взрослый вместе с детьми-родителями переживает по поводу болезни куклы Кати, предлагает вызвать врача скорой помощи. Мама (ребенок) вызывает врача по телефону. Врач отвечает, что он выезжает, садится в машину, водитель скорой помощи ведет машину, едет. Папа встречает врача, предлагает вымыть руки и провожает к больной дочке. Мама встречает врача у постели дочки, отвечает на вопросы врача. Врач осматривает больную, слушает, измеряет температуру, ощупывает живот и т. п. Врач предлагает отвезти дочку в больницу. Мама берет дочку на руки, вместе с врачом садится в машину, и они едут в больницу. Папа остается дома, наводит порядок, готовит обед и т. п. В больнице, куда приезжают мама и больная кукла Катя, стоят 2-3 кровати, на которых лежат «больные» куклы. Врач встречает приехавших, забирает Катю и укладывает ее в кровать, успокаивает маму, предлагает ей приехать вместе с папой в больницу завтра. Мама уезжает. Врач дает Кате лекарство и т. д. Родители звонят в больницу, узнают о здоровье Кати. В ходе этой игры можно учить детей «навещать» больных в больнице, гулять с ними, помогать нянечке кормить больных кукол и т. п.

«Кукла поправилась»

Педагогический замысел: познакомить детей с новым сюжетом, закрепить игровое действие врача: измерить температуру, осмотреть горло, выслушать трубкой и т. п. Продолжать учить детей сопровождать речь свои действия, вести простые диалоги.

Материал: белый халат, шапочка, инструменты для врача.

Содержание игры

Короткая беседа о работе врача в поликлинике, распределение ролей.

По ходу игры мамы с дочками и сыночками (куклами) приходят на прием к врачу в поликлинику. Врач по очереди принимает посетителей. Мама с куклой входит к врачу, здоровается. Врач задает вопросы о здоровье ребенка, смотрит горло, измеряет температуру, слушает и т. п. Все действия сопровождаются речью, педагог помогает организовывать диалоги, направляя действия и вопросы врача, например, «Доктор, вы посмотрите горло, оно не красное?..» После осмотра и рекомендаций прощаются. Входит следующая мама с ребенком и так далее (2— 3 ребенка). Данный сюжет может проигрываться в течение нескольких игр, пока все дети не побывают в роли врача и родителей больных детей.

Педагогический замысел: познакомить детей с ролью медсестры, ее обязанностями, трудовыми действиями: делает уколы, закапывает капли в глаза, уши, ставит горчичники, компрессы, смазывает ранки, забинтовывает. Закрепить цепочку игровых действий врача, мамы, пришедшей на прием с ребенком, врача и медсестры, в которых врач дает распоряжения медсестре. Продолжать учить пользоваться атрибутами, ввести заменители. Продолжать работать над активизацией словаря детей.

Материалы: медицинские инструменты, вата, бинт, палочки для смазывания ранок, йод.

Содержание игры

Для того, чтобы обучение новым игровым действиям шло в контексте игры, роль врача педагог берет на себя. Краткое вступление педагога, объяснение хода игры, распределение ролей. Врач и медсестра сидят за столом в поликлинике. Рядом шкаф с медицинскими инструментами. Перед кабинетом на стульях сидят посетители. Входит больной. Врач задает ему вопросы, уточняет, что болит, обращается к медсестре с рекомендацией о том, что надо сделать, например, «Промойте, пожалуйста, рану, смажьте йодом и забинтуйте». Больной подходит к медсестре, она (он) выполняет назначение врача. Врач смотрит и помогает в случае необходимости. Затем врач приглашает больного прийти на следующий день на процедуры к медсестре. Больной благодарит и уходит. Врач зовет следующего (2-3 посетителя).

В процессе последующих игр включается регистратура. Пациенты сначала приходят в регистратуру, берут карточку, потом идут на прием к врачу и медсестре. Постепенно «кабинет» медсестры оборудуется отдельно от кабинета врача, дополнительно вводятся процедурные кабинеты и т. п. Таким образом, игра расширяется и углубляется по содержанию.

«Аптека»

Педагогический замысел: познакомить детей с ролью аптекаря, кассира, посетителей аптеки, учить выполнять игровые действия, соблюдать их последовательность.

Материалы: касса, «деньги», витрина аптеки с разными лекарствами и предметами ухода за больными, предметами личной гигиены, белый халат аптекаря, рецепты картинки с изображением лекарств, предметов ухода за больным.

Содержание игры

Педагог беседует с детьми о прошедшей экскурсии в аптеку. Вспоминает о том, что видели в аптеке, кто там работает, что и как делает, кто приходит в аптеку, что нужно, чтобы можно было купить лекарства и т. п. Взрослый предлагает детям оборудовать аптеку, расставить там все необходимое. Дети выполняют это вместе с педагогом. Распределение ролей: взрослый берет на себя роль аптекаря, кому-то из детей предлагает быть кассиром, остальным — посетителями. Аптекарь-педагог стоит за витриной, кассир сидит в кассе. Входят посетители, в руках у каждого рецепт от врача, деньги, сумка. Они подходят к витрине, смотрят, есть ли нужное лекарство. Аптекарь помогает им наводящими вопросами, дает рекомендации, подводит детей к беседе по поводу лекарств, их назначения. Дети по очереди получают чеки в кассе (карточки с кружками), подходят к аптекарю, берут лекарства. Взрослый следит за тем, чтобы все дети озвучивали свои действия, для этого он использует как прямые, так и косвенные вопросы. В следующей игре роль аптекаря поручается кому-то из детей, а педагог становится посетителем и вместе с детьми покупает лекарства, беседует с ними и т.п.

Поликлиника-аптека»

Педагогический замысел: закрепить умение принимать на себя и обыгрывать роли врача, больного, аптекаря, кассира, медсестры. Продолжать учить детей сопровождать игру речью.

Материалы: атрибуты игр «Поликлиника» и «Аптека».

Содержание игры

Педагог беседует с детьми о работе врача и аптекаря, предлагает ход игры, помогает распределить роли. Перед кабинетом врача в поликлинике рассаживаются посетители. Врач вызывает по очереди больных. Он беседует с пациентом о его болезни, слушает,

смотрит, назначает лечение, выписывает рецепт, дает указания медсестре. Затем больной-ребенок отправляется в аптеку, покупать лекарство. В это время врач принимает следующего посетителя. Далее игра «Поликлиника» идет параллельно с игрой «Аптека».

Литература:

Формирование представлений о профессиях у дошкольников с трудностями в обучении: методическое пособие. – Витебск: ГУО «ВО ИРО», 2009. – 24 с.

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №61 «Лель»**

«Калейдоскоп профессий»

**Сценарий квест – игры
для старшего дошкольного возраста.**

Подготовила:
Джумакаева А.С.

Цель: Расширение кругозора воспитанников в области профессий. Создание оптимальных условий, позволяющих дошкольникам реализовать свои творческие способности.

Задачи:

- Расширить и уточнить знания детей о профессиях: архитектор, дизайнер, врач, повар, их разнообразии и роде деятельности.
- Обогащать и активизировать словарь детей по теме «Профессии»;
- Развивать познавательный интерес, творческие способности детей; способствовать развитию связной речи, памяти, любознательности, мышления.
- Развивать качества личности ребенка: целеустремленность, инициативность, умение работать в команде,
- Расширить словарный запас детей по теме «Профессии», их действия,
- Воспитывать у детей уважительное отношение к человеку труда;

Организация детских видов деятельности:

- игровая деятельность;
- конструктивно - творческая деятельность;
- познавательно - исследовательская деятельность.
- музыкальная деятельность.

Предварительная работа:

Знакомство с различными профессиями, чтение художественной литературы: К. И. Чуковский «Айболит»; В. В. Маяковский «Кем быть»; С. Я. Маршак «Почта»; Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Я. Маршак «А что у вас?», загадывание загадок о профессиях, рассматривание с детьми иллюстраций о разных профессиях; дидактическая игра «Кому что нужно?», словесная игра «Назови действия», разучивание стихотворений о профессиях; прослушивание и разучивание музыкальных произведений по теме «Профессии».

Оформление и оборудование:

Значки для команд, таблички с цифрами и названием станций: 1-«Стройка», 2-«Ателье», 3-«Кафе», 4-«Больница», 5-«Бюро Находок», карта,

Для станции «Стройка»: условный «строительный материал» (картинки «Кирпичная стена», «бревенчатая стена», картинки разных видов крыш, окон, дверей), ножницы, клей, два ватмана.

Для станции «Ателье»: картинки с изображением девочек и мальчиков без верхней одежды, цветные карандаши, мелки, краски, кисточки, стаканчики с водой, цветная бумага, ножницы, клей.

Для станции «Больница»: Карточки с изображением «У ребенка болит зуб», «У ребенка болит горло», «У ребенка болят глаза», «У ребенка болит живот», «Ребенок ушиб ногу», карточки с изображением врачей «окулист», «хирург», «лор», «педиатр», «стоматолог».

Для станции «Кафе»: два подноса, карточки меню с 4 ячейками, картинки с изображением первого блюда, второго блюда, напитков и десерта, ножницы, клей.

Для станции «Бюро Находок»: калькулятор, микрофон, фотоаппарат, валик строительный, ручка, утюг, ножницы.

Магнитофон, 2 картинки -пазлы «предметы для выпечки», сладкая выпечка для детей.

Содержание и ход квеста.

Дети находятся около воспитателя. Звучит телефонный звонок. Воспитатель берет трубку и разговаривает по телефону.

Воспитатель: -Ребята, мне позвонил наш повар Валентина Николаевна. Она сообщила о том, что сегодня вечером в меню у нас сладкие плюшки, а они затеряли куда - то рецепт, а найти его можно только в стране профессий, куда могут попасть только дети. Она просит вас найти им рецепт выпечки. Поможем? (Ответы детей).

Воспитатель: Вы знаете, что в стране профессий есть разные станции, где нас с вами ждут интересные задания, а если вы активно будете принимать участие в выполнении заданий, то станете обладателем части рецепта. Для того, чтобы нам быстрее собрать

рецепт, необходимо разделить на 2 команды. (Дети делятся на 2 команды по желанию, выбирая значки). Но попасть в страну профессий туда смогут только самые умные, сообразительные и дружные ребята. В нашем путешествии примут участие две команды «Знайки» и «Любознайки».

Воспитатель:

Девочки готовы?

Мальчики готовы?

1-я команда приготовилась?

2-я команда собралась?

Команды настроились? Для начала проведем разминку.

1 команде

1. Кто учит детей?
2. Кто лечит больных?
3. Кто делает мебель?
4. Кто красит стены?
5. Кто печет торты?

2 команде.

1. Кто разносит газету и письма?
2. Кто шьет одежду?
3. Кто рисует картины?
4. Кто продает товар?
5. Кто подметает двор?

Воспитатель: отправляемся в путешествие в страну Профессий.

Воспитатель: на чем можно отправиться в путешествие? (Ответы детей). (По выбору) (Например, на поезде.)

Воспитатель: Кто управляет поездом? (машинист). Итак, начнем мы свое путешествие начинаем отсчет. Помогайте 5,4,3,2,1 поехали! Дети отправляются на поезде. (под музыку)

Воспитатель: ну вот мы и в стране Профессий. Ориентироваться в названиях и последовательности станций нам поможет карта. (Воспитатель демонстрирует карту) (Приложение1).

Воспитатель: как вы думаете с какой станции мы начнем свое путешествие? (Ответы детей). Почему? Дети отправляются на первую станцию.

1 станция «Стройка».

(На столах для каждой команды, различный «строительный материал», ножницы, клей. ватман).

Воспитатель: Ребята, как выдумаете с чего нужно начинать строить дом? (Ответы детей).

Воспитатель: как называется профессия человека, который придумывает и проектирует дома. (Ответы детей).

Воспитатель: Это архитектор.

Задание командам: из «условного строительного материала» необходимо «спроектировать» дом. (Дети «проектируют» дом из разных материалов, по своему выбору, обсуждая с членами команды, договариваясь, кто что будет делать. Каждая команда «проектирует» свой дом.

Воспитатель: как интересно мы провели время, какие красивые дома получились (вручает часть рецепта каждой команде)

Воспитатель: Ребята, как вы думаете какая следующая станция? (Ответы детей)

Воспитатель: на чем поедет дальше? (Ответы детей). Отправляемся на самолете.

Воспитатель: - А вы знаете, кто управляет самолетом? (Ответы детей) (летчик)

Кто помогает пассажирам во время полета? (Ответы детей) (стюардесса).

Дети выполняют ритмические движения «Самолет» Чударики.

2 станция «Ателье».

(на столах картинки с изображением мальчиков и девочек без верхней одежды, разнообразный материал для творчества: карандаши, краски, цветная бумага, клей, ножницы)

Воспитатель: — Вот мы прибыли на станцию «Ателье».

Вопросы для детей: как вы думаете, кто работает в ателье? (Ответы детей). Кто, по вашему мнению, придумывает одежду? Воспитатель предлагает стать дизайнером одежды.

Задание командам: придумать наряд для мальчиков и девочек и изобразить из различных материалов. Во время работы воспитатель обращает внимание на работу, умение договариваться в команде.

(в конце проводится показ одежды под музыку «Дефиле» поочередно командами)

После выполнения задания воспитатель отдает очередную часть рецепта каждой команде).

Воспитатель: -Едем дальше! На какую станцию отправляемся? (Ответы детей).

Воспитатель: - На чем поедет? Дети выбирают вид транспорта (Н-р машина)

Воспитатель: - Вы можете мне сказать, кто управляет машиной? (Ответы детей).

Воспитатель: - А какие действия совершает водитель? (Ответы детей: рулит, заводит, тормозит, заправляет, ремонтирует и. т.д.)

Под музыку дети двигаются дальше.

3 станция «Кафе». (Два стола, на них подносы с картинками первых, вторых блюд, напитков и десертов)

Воспитатель: - Ребята, по вашему мнению, кого из работников мы можем встретить в кафе? (Дети перечисляют профессии.)

Воспитатель: как вы думаете, кто составляет меню? (Ответы детей).

Воспитатель: для получения части рецепта, вам необходимо стать шеф - поваром и составить меню на выбор, которое состоит и первого и второго блюда, напитка и десерта. (Команды выполняют задания.)

Воспитатель: замечательно справились с заданием, получите часть рецепта. Куда отправимся с вами дальше? (Ответы детей).

Дети по желанию выбирают вид транспорта, (например, корабль)

Вопросы к детям: - Друзья, а вы знаете, кто самый главный на корабле? - А кто моет палубу? -Как называют повара на корабле? (Ответы детей).

Дети, под музыкальное сопровождение, отправляются дальше.

4 станция «Больница».

(Карточки с изображением «У ребенка болит зуб», «У ребенка болит горло», «У ребенка болят глаза», «У ребенка болит живот» «Ребенок ушиб ногу», карточки с изображением врачей «окулист», «хирург», «лор», «педиатр», «стоматолог».)

Воспитатель: Кто работает в больнице? (Ответы детей)

Проводиться игра «Окажи больному помощь»

(Приложение 2)

Команды по очереди подбирают врача пациенту, в соответствии с жалобами (картинки: ушиб ноги – хирург, болит зуб - стоматолог, болят глаза - окулист, болит горло - лор, болит живот у ребенка - педиатр). Воспитатель обращает внимание, чтобы дети подумали, обсудили в команде и приняли правильное решение)

Воспитатель: отлично, вручаю командам часть рецепта.

Воспитатель: ну что, отправляемся дальше, какая станция следующая? (Ответы детей)

Почему, вы так думаете? Дети выбирают вид транспорта.

5 станция «Бюро находок».

Задание детям: на столе лежат предметы калькулятор, микрофон, фотоаппарат, валик строительный, ручка, утюг, ножницы.

По предметам дети догадываются, человек какой профессии его оставил.

Вопросы к детям: Человек какой профессии оставил этот предмет? Какие действия он совершает? (Ответы детей).

Задания выполняют поочередно каждая команда.

После выполнения задания воспитатель отдает очередной пазл командам.

Воспитатель. Молодцы, ребята! Я отдаю вам последний пазл и вы направляетесь в то место, откуда вы начали свое увлекательное путешествие.

Воспитатель: Вы получили все части рецепта. Теперь вам нужно собрать их вместе и посмотреть, что у вас получится. (Дети собирают пазлы под музыкальное сопровождение, в результате чего узнают какие продукты нужны для выпечки сладких булочек. (молоко, мука, дрожжи. соль, сахар, масло)

Воспитатель: спасибо, ребята! Вы хорошо потрудились. Рецепт мы отнесем на кухню и вечером у нас на ужин будет вкусная выпечка.

Подведение итогов. Ребята, кем вы сегодня были (Ответы детей.) Кому понравилось быть строителем? Дизайнером? и. т.д. Вы думали над вопросом «Кем станете в будущем?» Опрос детей, кем они хотят стать? Подведение итогов игры.

Награждение команд.

Используемая литература

Интернет – ресурсы:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2018/03/31/kvest-igra-puteshestvie-po-stantsiyam-professionalnoy>

<https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-zanyatiya-mir-professiy-starshaya-gruppa-v-dou-3529851.html>

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/02/25/master-klass-ispolzovanie-kvest-tehnologii-v-rabote-s-doshkolnikami>

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
детский сад №61 «Лель»**

**Игра-викторина
«Все профессии нужны,
все профессии важны»**

Подготовила:
Джумакаева А.С.

Цель: Создание условий для формирования представления о важности и значимости всех профессий.

Задачи: Закреплять знания о разных профессиях. Расширять представления детей об орудиях труда, необходимых людям определенных профессий.

Формировать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам.

Оборудование: Проектор, презентация, разрезные картинки, жетоны.

Ход игры-викторины:

Дети под музыку входят в зал и проходят на отведенные места.

Ведущий: Посмотрите, ребята, на то, что нас окружает: это магазин, аптека, школа и т.д. Это не просто здания, это еще интересный и увлекательный мир людей различных профессий.

Есть на свете много профессий,

И важны они всем нам очень:

Врач, учитель, сантехник, профессор,

Инженер, акробат и рабочий.

Все профессии очень разные –

Трудно сделать выбор порою.

Интересные и опасные,

Могут стать для кого-то судьбой.

Ведущий: Сегодня мы поговорим о разных профессиях. Итак, мы начинаем нашу интересную и познавательную игру-викторину «Все профессии нужны, все профессии важны». В игре принимают участие 2 команды.

Приветствие команд.

Ведущий: Дорогие участники игры! Вас ждут сегодня интересные вопросы и конкурсы. Мы верим, что у вас все получится. За каждый правильный ответ команда будет получать жетон.

Конкурс «Разминка».

Ведущий: Я буду по очереди каждой команде задавать вопрос, а вы быстро, четко, громко на него отвечайте.

Вопросы:

Кто детей учит читать, писать, чтобы умными стать? (*учитель*)

Кто вылечит от всех болезней и знает, что кому полезней? (*врач*)

Кто шьет из ткани сарафан для Тани? (*швея*)

Кто прибьет вам каблучок и замочек вставит в сапожок? (*сапожник*)

Кто границы охраняет и наш сон оберегает? (*пограничник*)

Кто в быстрой ракете летает в космос и видит землю, похожую на глобус? (*космонавт*)

Кто продаст творог, сосиски и «Вискас» для любимой киски? (*продавец*)

Кто угостит нас всех на славу и приготовит замечательный обед? (*повар*)

Кто на пожары приезжает, огонь залив, людей спасает? (*пожарный*)

За порядком кто следит и хулиганить не велит? (*полицейский*)

Конкурс «Что кому необходимо?»

Ведущий: На иллюстрациях изображены предметы. Назовите профессию, представители которой их используют.

Книги, указка, мел. (*учитель*)

Шприц, фонендоскоп, таблетки. (*врач*)

Доска, нож, посуда. (*повар*)

Расческа, фен, ножницы. (*парикмахер*)

Жезл, свисток, пистолет. (*полицейский*)

Весы, касса, гири. (*продавец*)

Цемент, кирпичи, стамеска. (*строитель*)

Метла, ведро, совок. (*дворник*)

Конкурс «Сложи картинку».

Ведущий: Сложите картинку из пазлов и расскажите по предложенным вопросам все, что вы знаете о профессии, которая нарисована на картинке.

Как называется профессия?

Место работы?

Какую работу выполняет?

Какая спецодежда, головной убор?

Какие машины, приборы, инструменты помогают им в работе?

Каким должен быть человек этой профессии?

Конкурс «Чем похожи и чем отличаются профессии?»

Ведущий: Подумайте и скажите, чем похожи и чем отличаются профессии:

учителя и воспитателя?

полицейского и пожарного?

врача и ветеринарного врача?

сапожника и портного?

Конкурс «Кроссворд».

Ведущий: Надо отгадать загадки, а слова вписать в соответствующие клетки. Если правильно отгадаешь, в выделенных клетках прочтешь название профессии.

Вопросы по горизонтали:

1. Скажи, кто так вкусно
Готовит щи капустные,
Пахучие котлеты,
Салаты, винегреты,
Все завтраки, обеды? (Повар)
2. Наведет стеклянный глаз.
3. Щелкнет раз – и помним вас. (Фотограф)
4. Мастер он весьма хороший,

Сделал шкаф у нас в прихожей.

Он не плотник, не маляр,
Мебель делает ... (Столяр)

5. Ведет он классно самолет,
Безопасен с ним полет,
Настоящий ас - ... (Пилот)

6. В школе учит он детей,
Строг, но все прощает.
Помогает стать умней,
Все он объясняет. (Учитель)

7. У них фонарь на каске
И лицо в угле как в краске.
Они спускаются в забой,
Рубят уголь под землёй.
Всякий знает с давних пор
Это делают ... (Шахтеры)

8. В прошлый раз был педагогом,
Послезавтра – машинист.
Должен знать он очень много,

Потому что он – ... (Артист)

9. Умело он ведет машину-
Ведь за рулем не первый год!
Слегка шуршат тугие шины.
Он нас по городу везет. (Водитель)

10. В магазине, на базаре
И в буфете, наконец,
Всюду где бы ни бывали.
Вас встречает ... (Продавец)

11. Гвозди, топоры, пила,
Стружек целая гора.
Это трудится работник –
Делает нам стулья ... (Плотник)

12. Встанет он, когда вы спите,
И муку просеет в сите,
Докрасна натопит печь,
Чтобы хлеб к утру испечь. (Пекарь)

Вопрос по вертикали:

Кто нас в садике встречает,
Кто домой нас провожает,
С нами водит хоровод,
С нами пляшет и поет,
На прогулку с нами ходит
И занятия проводит? (Воспитатель)

Подведение итогов игры-викторины.

Ведущий: Наша игра-викторина подошла к концу. И мы можем подвести итог. Сегодня вы вспомнили много интересных профессий. Невозможно определить самую важную и нужную из них. Все они необходимы и полезны. Главное, чтобы человек той или иной профессии любил свое дело и добросовестно выполнял свои обязанности.

Профессии бывают разные,
Но все они такие важные.
Повар, плотник и шофер,
Педагог, маляр, монтер.
Все профессии важны,
Все профессии нужны.

Загадки о профессиях

Мастер он весьма хороший,
Сделал шкаф нам для прихожей.
Он не плотник, не маляр.
Мебель делает... (столяр)

Правила движения
Знает, без сомнения.
Вмиг заводит он мотор,
На машине мчит... (шофер)

Темной ночью, ясным днем
Он сражается с огнем.
В каске, будто воин славный,
На пожар спешит... (пожарный)

Кирпичи кладет он в ряд,
Строит садик для ребят

Не шахтер и не водитель,
Дом нам выстроит... **(строитель)**

Кто плывет на корабле
К неизведанной земле?
Весельчак он и добряк.
Как зовут его? **(Моряк)**

Наяву, а не во сне
Он летает в вышине.
Водит в небе самолет.
Кто же он, скажи? **(Пилот)**

С ним, наверно, вы знакомы.
Знает он про все законы.
Не судья, не журналист.
Всем совет дает... **(юрист)**

На посту своем стоит,
За порядком он следит.
Строгий смелый офицер.
Кто он? **(Милиционер)**

Гвозди, топоры, пила,
Стружек целая гора.
Это трудится работник —
Делает нам стулья... **(плотник)**

Водит в море корабли.
Повидал немало стран
Наш отважный... **(капитан)**

По мосту чтоб мчался скорый,
Чинит он на дне опоры.
Целый день за разом раз
Вглубь ныряет... **(водолаз)**

Кто движеньем управляет?
Кто машины пропускает?
На широкой мостовой
Машет жезлом... **(постовой)**

На посту он в снег и в зной,
Охраняет наш покой.
Человек, присяге верный,
Называется... **(военный)**

Стук летит из-под колес,
Мчится вдаль электровоз.
Поезд водит не таксист,
Не пилот, а... **(машинист)**

В фильмах трюки выполняет,
С высоты на дно ныряет
Подготовленный актер.
Быстрый, смелый... **(каскадер)**

Тонкой палочкой взмахнет —
Хор на сцене запоем.
Не волшебник, не жонглер.
Кто же это? **(Дирижер)**

Упрятав чёлку под фуражку,
Веду я с папой в поле вспашку.
Я горд работой на земле,
От пота вымокла рубашка.
Зато ладони — на руле.
(Тракторист)

Из кирпича мы строим дом,
Чтоб смеялось солнце в нём.
Чтобы выше, чтобы шире
Были комнаты в квартире.
(Каменщики)

Средь облаков, на высоте,
Мы дружно строим новый дом,
Чтобы в тепле и красоте
Счастливы жили люди в нём.
(Строители)

На работе день-деньской
Он командует рукой.
Поднимает та рука
Сто пудов под облака.
(Крановщик)

В акваланге, в маске, в ластах
Тот, кто плавает прекрасно.
Он герой такой один
В тишине морских глубин.
(Водолаз,
подводник)

Его работа в глубине,
На самом дне.
Его работа в темноте

И тишине.

Но кто же он,
ответьте на вопрос,
Не космонавт,
а ходит среди звёзд?

(Водолаз)

На станке детали точит
Этот кадровый рабочий.
Без его умелых рук
Не собрать ни танк, ни плуг.

(Токарь)

По морскому ходит дну,
Беспокоя глубину.
Он под илом всё отыщет,
Корабля заварит днище,
Если течь, стряслась беда —
Не помеха и вода.

(Водолаз)

У этой волшебницы,
Этой художницы,
Не кисти и краски,
А гребень и ножницы.
Она обладает
Таинственной силой:
К кому прикоснётся,
Тот станет красивый.

(Парикмахер)

Летают пальцы птицами —
Поток струится ситцевый.
Летают пальцы пчёлками —
Поток струится шёлковый.

(Ткачиха)

Ставят ловких две руки
Каблуки на башмаки,
И набойки на каблук —
Тоже дело этих рук.

(Сапожник)

Сейчас, дружок, вопрос такой:
Скажи, как называют
Рабочего, что под землёй
Нам уголь добывает.

(Шахтёр)

Мы землю глубоко копаем
И в глубине земли
Мы людям уголь добываем,
Чтоб дом топить могли.

(Шахтёры)

Встанем мы, когда вы спите,
И муку просеем в сите,
Докрасна натопим печь,
Чтобы хлеб к утру испечь.

(Пекари)

Весёлая работа,
Завидно от души!
Свисти, когда охота,
Да палочкой маши!

(Полицейски)

Никто на свете так не может
Одним движением руки
Остановить поток прохожих
И пропустить грузовики.

(Регулировщик)

По вагону он пройдёт —
Безбилетников найдёт.
В цехе друг его сидит —
Он за качеством следит.

(Контролёр)

Он в автобусе сидит
И внимательно следит,
Чтоб у всех билеты были,
Чтоб купить их не забыли.

(Кондуктор)

Он где-то в студии сидит
И в микрофон свой текст читает.
А слышат, что он говорит,
Кто в дни болезней
Всех полезней
И лечит нас от всех
Болезней?

(Врач)

Педиатра ты не бойся,
Не волнуйся, успокойся,
И, конечно же, не плачь,
Это просто детский ...

(Врач)

Мы от простуды вновь страдаем,
Врача мы на дом вызываем.
Он выдаст нам больничный лист.
А кто он как специалист?

(Терапевт)

Спрятан здесь вопрос такой:
Доктор с ниткой и иглой
Как зовётся? Вспоминай
И быстрее ответ давай.

(Хирург)

Этот доктор удалит
Мне легко аппендицит.
Скальпель – лучший его друг,
Кто же доктор тот? ... !

(Хирург)

Скажите, как можно сквозь стенку
смотреть?
В очках и при свете и то не сумеешь.
А он между тем разглядел сквозь неё
Не только меня, но и сердце моё.

(Рентгенолог)

Этот врач не просто доктор,
Лечит людям он глаза,
Даже если видишь плохо,
Разглядишь ты всё в очках.

(Окулист)

Его приходу каждый рад,
Когда на кухне водопад.

(Водопроводчик)

Он на вахте трудовой в час любой:
В шахте уголь добывает под землёй,
Ремонтирует машины в автопарке,
Плавит сталь в цехах он жарких.
У печатного станка стоит все ночи.
Самый главный он и важный, он - ...

(рабочий)

Не художник он, но краской
Пахнет неизменно,
По картинам он не мастер -
Мастер он по стенам!

(Маляр)

Он отбойным молотком,
Как огромным долотом,
Уголь крошит под землёй.
Отвечайте, кто такой?

(Шахтёр)

Его работы ждёт земля,
Едва рассвет лучи зажжёт.
Весной расчешет он поля,
Наступит осень – пострижёт.
(Фермер)

Занят важной он работой:
Урожай – его забота,
Чтоб сумели уродиться
Рожь, овёс или пшеница.
(Агроном)

Он науку изучил.
Землю — словно приручил,
Знает он, когда сажать,
Сеять как и убирать.
Знает всё в краю родном
И зовётся ...
(агроном)

Для нас он землю улучшает:
Где топи и болота — осушает,
От засухи где почва погибает —
Успешно ирригацию внедряет.
И расцветает обновленный край!
Становится богаче урожай,
Его благодарит земля
За сеть каналов, новые поля.
(Мелиоратор)

Он похож на капитана,
Но ведет корабль степной.
Спорит он с волной упрямо,
Он, собираясь в свой обход,
Халат врачебный надевает,
Лекарства в саквояж кладёт,
На скотный двор потом шагает.
(Ветеринар)

Доктор, но не для детей,
А для птиц и для зверей.
У него особый дар,
Этот врач - ...
(ветеринар)

Все дороги мне знакомы,
Я в кабине словно дома.
Мне мигает светофор,
Знает он, что я - ...
(шофёр)

Ежедневно спозаранку
В руки он берёт баранку.
Крутит, вертит так и сяк,
Но не съест её никак!

(Шофёр)

Выезжает на дорогу
Он обычно спозаранку,
На педаль поставив ногу
И рукой крутя баранку.

(Шофёр)

Кто по адресу любому
Подвезёт вас прямо к дому
На авто зеленоглазом?
Отвечайте, дети, сразу!

(Таксист)

Ему на станции отдашь
Ты свой увесистый багаж.
Он на тележку груз уложит,
Домчит, в вагон войти поможет.

(Носильщик)

Пассажиров он встречает
Их билеты проверяет,
Говорит, куда пройти,
Чаем потчует в пути.

(Проводник)

Он – вежливый, добрый, но строгий –
Работник железной дороги.
Встречает он нас на перроне
И с нами поедет в вагоне.

(Проводник)

На тренировках каждый день
Попать старается в мишень.
Как называется стрелок,
Что асом стать в итоге смог?

(Снайпер)

Иглою огненной портной
Шьёт кораблю
Костюм стальной.

(Электросварщик)

Серебристая игла
В небе ниточку вела.
Кто же смелый
Нитью белой
Небо сшил, да поспешил:

Хвост у нитки распушил?
(Лётчик)

Вижу в небе самолет
Как светящийся комочек,
Управляет им пилот,
По другому просто ...
(лётчик)

Он вернулся из полёта,
Ведь летать – его работа.
Всех, кто в воздухе, ребята,
Называют...
(авиатор)

Как называются пилоты
В одной команде самолёта?
(Экипаж)

Он не лётчик, не пилот,
Он ведёт не самолёт,
А огромную ракету.
Дети, кто, скажите это?
(Космонавт)

Сначала его в центрифуге крутили,
А после в тяжёлый скафандр нарядили.
Отправился он полетать среди звёзд.
Я тоже хочу! Говорят, не дорос.

(Космонавт)

Вот из тире и точек слово.
Кому же это всё знакомо?
В эфир кто чаще всех выходит
И дни, и ночи там проводит?
(Радист)

Прыгнул вниз —
На цветке повис,
Земли коснулся —
Цветок свернулся.
(Парашютист)

В ресторане их найду я -
Эти люди в колпаках
Над кастрюлями колдуют
С поварешками в руках.
(Повар)

В книжном море он бескрайнем

Настоящий капитан.
Отыскать любую книжку
Помогает быстро нам!
(Библиотекарь)

В детском садике обед,
Повар пробу с блюд снимает.
Но ведь мамы рядом нет,
Кто ж на стол там накрывает?
**(Няня, помощник
воспитателя)**

Мы учим детишек читать и писать,
Природу любить, стариков уважать.
(Учитель)

Мелом пишет и рисует,
И с ошибками воюет,
Учит думать, размышлять,
Как его, ребята, звать?
(Учитель)

Он – начальник факультета,
Знают все студенты это.
В вуз учиться коль пойдёшь,
То его ты там найдёшь.
(Декан)

Тонкой палочкой помашет,
Как играть, оркестру скажет.
(Дирижёр)

Он руками машет плавно,
Слышит каждый инструмент.
Он в оркестре самый главный,
Он в оркестре - президент!
(Дирижёр)

Он работает, играя
(Есть профессия такая).
Он на сцене с давних пор.
Та профессия ...
(актёр)

Актёр в спектакле роль играет,
Но при том не говорит.
Он жестом мысли выражает.
Кто амплу определит?
(Мим)

Если роль забыл актёр
И без слов руками машет,
Кто на выручку придёт
И слова ему подскажет?
(Суфлёр)

Он в пьесе роли не играет,
Он за актёром наблюдает.
Забудет кто-то роль едва -
Подскажет нужные слова.
(Суфлёр)

Может он с коня свалиться
И ничуть не ушибиться.
Трюки все он исполняет,
В них актёров подменяет.
(Каскадёр)

Он спектаклем заправляет,
Назубок все сцены знает.
Учит он, как роль играть.
Как его, друзья, назвать?
(Режиссёр)

Об артистах всё он знает,
Их со сцены объявляет.
(Конферансье)

В цирке он смешнее всех.
У него – большой успех.
Только вспомнить остаётся,
Весельчак тот как зовётся.
(Клоун)

Так его комичен вид –
Даже плаксу рассмешит!
На арене выступает,
Скуку быстро разгоняет.
(Клоун)

Коль про чудо весь свой век
Пишет этот человек,
Вы должны, конечно, знать,
Как писателя назвать.
(Сказочник)

Он – друзей четвероногих
Всеми признанный знаток,
Воспитатель очень строгий,
Крепко держит поводок.
Учит он в собачьей школе,
Как команды выполнять.
Все боксеры, доги, колли
Назубок должны их знать.
(Кинолог)

Где дорогу проложить?

Из чего деталь отлить?
Как конфеты начинить?
Сколько пуговиц пришить?
Кто на это даст ответ,
Чей поможет нам совет?
Первым кто найдёт решение,
Кто проверит исполнение?
Знай, малыш, бери пример,
Заводской он ...
(инженер)

Самолёт он долго создавал,
Сколько раз менялись очертания!
Скоро сядет лётчик за штурвал,
Труд его закончит испытанием.
(Конструктор)

Кто
По круче
Чуть заметно
К туче, к туче
Метр за метром
Поднимается с трудом –
На спине несёт свой дом?
Думай, думай, не ленись!
Не улитка -
(альпинист)

Бережат его сознание
Все пернатые создания.
Друг грачей, ворон, синиц,
Изучает он всех птиц.
(Орнитолог)

Мой знакомый, дядя Паша,
Про пернатых всё расскажет.
Потому что он – зоолог,
А точнее - ...
(орнитолог)

Он природу охраняет,
Браконьеров прогоняет,
А зимою у кормушек
В гости ждёт лесных зверюшек.
(Лесник)

Ночью, в полдень, на рассвете
Службу он несёт в секрете,
Её давно бурёнки знают,
Всегда мычанием встречают

И за её нелёгкий труд
Всё молоко ей отдают.
(Доярка)

На тропе, на берегу,
Преграждая путь врагу.
(Пограничник)

Кто, ребята, на границе
Нашу землю стережет,
Чтоб работать и учиться
Мог спокойно наш народ?
(Пограничник)

Он готов в огонь и бой,
Защищая нас с тобой.
Он в дозор идёт и в град,
Не покинет пост ...
(Солдат)

Был вначале он курсантом,
В полк приехал лейтенантом,
Он обучен воевать,
Как его, скажи, назвать.
(Офицер)

У офицера-новичка
Всего две звёздочки пока.
До капитана не дорос.
В каком он звании, вопрос.
(Лейтенант)

Кто шагает на параде,
Вьются ленты за спиной,
Ленты вьются, а в отряде
Нет девчонки ни одной.
(Моряки)

Малолетний морячок
Любит море горячо.
Может лишь пока мечтать
За штурвалом постоять!
(Юнга)

В приморском городе живёт,
Он корабли в порту встречает,
На борт им сходни подаёт
И в трюмах грузы размещает.
(Докер)

Нелегко снимать зверей.
Заяц просит: «Поскорей!»

Мышь пищит: «Боюсь немножко,
Что увидит снимок кошки».
«Уколю, - грозитя ёж, -
Если снимка не пришлешь!»

(Фотограф)

Художник без кисти?!
Бывает такой:
Творит в темноте
У себя в мастерской.
А если проникнет
Не вовремя свет,
Испортиться может
Хороший портрет.

(Фотограф)

Наведёт стеклянный глаз,
Щёлкнет раз — и помнит вас.

(Фотограф)

Он по ночам не может спать,
Он должен звёзды сосчитать
И в телескоп увидеть свет
Всех неизведанных планет.

(Астроном)

Добрая хозяйюшка
Цыплят позвала, зёрен дала.
Хозяйюшка: «Цып-цып-цып!»
А цыплята: «Сыпь-сыпь-сыпь!»

(Птичница)

Он «тесто» в кадке замесил.
Но цель его — не калачи.
Горшок цветочный смастерил,
Потом обжёт его в печи.

(Гончар)

Есть и глина, и кирпич,
А теперь его покличь.
Знает только он один,
Печь сложить как и камин.

(Печник)

Он по крышам ходит смело —
У него такое дело.
В дымоход с ершом ныряет
И от сажи нас спасает.

(Трубочист)

Что за сторож есть такой
На фабричной проходной?
Всех работников он знает,
Посторонних не пускает.

(Вахтёр)

И журнальчик, и газету
Продавец продаст мне этот.
В теремке своём сидит,
Сквозь окошечко глядит.

(Киоскёр)

Назубок законы зная,
Все права нам разъясняя,
Споры наши разрешает,
А виновных осуждает.

(Судья)

На ринге он не может драться,
И ни к чему ему перчатки.
Привычней на ковре встречаться
Ему с соперником для схватки.

(Борец)

Он знает правила игры
И всех, кто вдруг их нарушает,
Он в виде штрафа до поры
Всех на одну скамью сажает.

(Спортивный

судья)

Он ведёт соревнованье,
Судит честно состязанье.

(Рефери)

В спорте толк он точно знает,
Он спортсменов наставляет.

(Тренер)

Кто по круче чуть заметно
К туче, к туче
Метр за метром
Поднимается с трудом —
На спине несёт свой дом.

(Альпинист)

Он в сладком цехе день трудился,
Итог десертный получился —
Эклеры, кекс, «Наполеон».
Теперь подумай, кто же он?

(Кондитер)

Он весь город нам покажет,
Всё о нём к тому ж расскажет.
И от нас вопросов ждёт,
И на все ответ найдёт.

(Гид, экскурсовод)

В фирме прибыль он считает,
Всем зарплату начисляет.
И считать ему не лень
Все налоги целый день.

(Бухгалтер)

Если банк попросим мы,
Денег нам он даст займы.
Ну а в древности, веками,
Кто ссужал людей деньгами?

(Ростовщик)

Много знает он о сделках,
Крупных денежных и мелких,
Ведь всегда меж двух сторон
Их посредник в деле он.

(Маклер)

Всех лечить готов Егорка,
Голубя, щенка, котёнка.
Если бабушка болеет -
Молока ей вмиг согреет,
Рядом с нею посидит -
Ну, совсем как Айболит.

(Доктор)

Он природу охраняет,
Браконьеров прогоняет,
А зимою у кормушек
В гости ждёт лесных зверюшек.

(Лесник)

Наведет стеклянный глаз,
Щелкнет раз - и помним вас.

(Фотограф)

Разукрасил он весь двор
И аллею, и забор,
Рисовал цветы и дождик
Боря - будущий... **(художник)**

Если что-то пропадёт,
Хоть полсвета обойдёт,
Но найдёт, всех опросив,
Слава, местный... **(детектив)**

Вот на краешке с опаской
Он железо красит краской,
У него в руках ведро,
Сам расписан он пестро.

(Маляр)

Для собаки, для скворцов
Дом соорудить готов.
Коля - высоты любитель,
Ведь он будущий ...**(строитель)**

Рюкзак, палатку, котелок -
Ведь в походе путь далек.
Кто этот груз несет умело,
Компасу доверясь смело?

(Турист)

Крик "Кия!" и взмах ногой,
Разобьем кирпич рукой.
Ведь черный пояс есть у нас
Что за борьба?
Скажи сейчас.

(Карате)

На сцене выступит - **(актер),**
Лишь поработает гример.

Я на «тракторе» служу,
Только так, я вам скажу:
«Ведь прежде чем пахать мне пашню,
Я разверну сначала башню».

(Танкист)

Он на работе роль играет
И мастерством нас поражает.
Мы с нетерпением день тот ждем
Когда в театр к нему пойдем.

(Актер)

Отгадать тебе тут надо,
Кто пасет овечье стадо?

(Чабан)

Оставив все свои дела
Команда с егерем ушла.
Им нелегко, зато потом
Они вернутся с кабаном.
(Охотники)

Дядька тот в судах бывает,
На зубок законы знает.
Не учитель, не артист,
Этот дяденька - **(юрист)**

Если птичка заболела,
Иль собачка, или кот.
Всех их вылечит умело,
Всем поможет доктор тот.
(Ветеринар)

Хоть на съёмках кинокадра,
Хоть на сцене здесь в театре,
Мы послушны режиссёру
Потому, что мы ...
(актёры)

Я работаю в театре.
Просто тётя я в антракте.
А на сцене – то царица,
То бабуля, то лисица.
Знает Коля и Лариса,
Что в театре я ...
(актриса)

Закину палку, убью не галку,
Ощиплю не перья, съем не мясо.
(Рыбак)

Вот на краешке с опаской
Он железо красит краской,
У него в руке ведро,
Сам раскрашен он пестро.
(Маляр)

С огнём бороться мы должны,
С водою мы напарники.
Мы очень людям всем нужны,

Ответь скорее, кто же мы?
(Пожарники)

Скажи, кто так вкусно
Готовит щи капустные,
Пахучие котлеты,
Салаты, винегреты,
Все завтраки, обеды?
(Повар)

В небо ласточкой вспорхнёт,
Рыбкой в озеро нырнёт.
(Прыгун в воду)

Кто учит детишек читать и писать,
Природу любить, стариков уважать?
(Учитель)

Наведёт стеклянный глаз,
Щёлкнет раз - и помним вас.
(Фотограф)

В прошлый раз был педагогом,
Послезавтра - машинист.
Должен знать он очень много,
Потому, что он ...
(артист)

Кто в дни болезней всех полезней
И лечит нас от всех болезней?
(Доктор)

Встаём мы очень рано,
Ведь наша забота -
Всех отвозить
по утрам на работу.
(Водитель)

Ты учишь буквы складывать, считать,
Цветы растить и бабочек ловить,
На всё смотреть и всё запоминать,
И всё родное, родину любить.
(Воспитатель)

Есть у Андрюши старший брат –
Отличной выправки солдат.
Несет он службу, но притом
Вооружен водой, багром.
Он на посту в мороз и в зной.
Скажите, кто же он такой?
(Пожарный)

Кто шагает на параде,
Вьются ленты за спиной,
Ленты вьются, а в отряде
Нет девчонки ни одной.

(Моряки)

Мы землю глубоко копаем,
И в глубине земли
Мы людям уголь добываем,
Чтоб дом топить могли.

(Шахтеры)

Кто учит детишек
Читать и писать,
Природу любить,
Стариков уважать?

(Учитель)

Что это у Галочки? —
Ниточка на палочке.
Палочка — в руке,
Ниточка — в реке.
Наклонилась над рекой —
Уговор у них такой:
Обменяет ей река
Окунька на червяка.

(Рыбак с удочкой)

С огнём бороться мы должны,
С водою мы напарники.
Мы очень людям всем нужны,
Скорее, кто же мы?

(Пожарные)

Скажи, кто так вкусно
Готовит щи капустные,
Пахучие котлеты,
Салаты, винегреты,
Все завтраки, обеды?

(Повар)

Средь облаков, на высоте,
Мы дружно строим новый дом,
Чтобы в тепле и красоте
Счастливы жили люди в нем.

(Строители)

Кто учит детишек читать и писать,
Природу любить, стариков уважать?
(Учитель)

Кто у постели больного сидит? —
И как лечиться он всем говорит.
Кто болен — он капли предложит принять,
Тому, кто здоров, — Разрешит погулять.

(Доктор)

Наведёт стеклянный глаз,
Щёлкнет раз — и помним вас.

(Фотограф)

В прошлый раз был педагогом,
Послезавтра — машинист.
Должен знать он очень много,
Потому, что он

(артист)

Кто в дни болезней всех полезней
И лечит нас от всех болезней?

(Доктор)

Коз, коров зовет, скликает,
В свой витой рожок играет.

(Пастух)

Ты учишь буквы складывать, считать,
Цветы растить и бабочек ловить,
На всё смотреть и всё запоминать,
И всё родное, родину любить.

(Воспитатель)

Отгадать здесь будет надо,
Кто пасет овечье стадо.

(Чабан)

Встаю я очень рано, ведь моя забота —
Всех отвозить по утрам на работу.

(Шофер)

Ведет он классно самолет,
Безопасен с ним полет,
Настоящий ас

(пилот)

Белые волосы, брови, ресницы.
Утром встает он раньше, чем птицы.

(Пекарь)

Он сыплет в мельницу зерно.
Ты назови скорей его.

(Мукомол)

В желтом море корабль плывет.
Кто корабль по морю ведет?

(Комбайнер)

Наведет стеклянный глаз,
Щелкнет раз – запомнит вас.

(Фотограф)

Работник этот хоть куда!
Сопровождает поезда.

(Железнодорожник)

Два певца решили так:
Ты – мастак, и я – мастак.
Мы на сцене будем вместе.
Петь в ансамбле интересней.

(Дуэт)

Кто, скажите, по лесам
Ходит, кланяясь грибам?

(Грибник)

Консультация для родителей

«Знакомство дошкольников с профессиями»

Тема выбора будущей профессии начинает обсуждаться с раннего детства. Вряд ли вы найдете детское пособие, в котором этот вопрос будет обойден стороной. Более того, ознакомление детей с профессиями – обязательный аспект государственных образовательных стандартов. И беседы с малышом о профессиях должны быть увлекательными и наглядными.

Знакомство с профессиями по дороге в детский сад или на прогулке

Конечно, эта тема неоднократно будет обсуждаться на занятиях в детском саду, но повторить пройденное никогда не помешает. Методика беседы на прогулке очень проста: обращайте внимание на всех людей, занятых делом, и называйте ребенку их профессии. Увидели дворника во дворе – расскажите об этой трудной и важной профессии, проходим

мимо стройки – узнаем о профессии строителя. Зашли по дороге в магазин. Спросите: кто здесь работает? Вернувшись домой, еще раз вспомните, людей каких профессий вы встретили сегодня. Закрепить материал можно, попросив ребенка нарисовать, например, строителя в желтой каске или дворника, убирающего листву. Такая методика отлично подойдет для детей от 3 до 6 лет.

Игра «Назови профессии»

Эта понятная и занимательная игра порадует не только детей, но и взрослых. Правила очень несложные и играть можно на протяжении всего дня. Например, семья собралась за завтраком. Давайте посмотрим, что у нас на столе. Откуда берутся яйца, сметана, хлеб? Кто работает на птицефабрике, в поле, на ферме? Люди каких профессий вырастили и собрали урожай, смололи муку, испекли хлеб и, наконец, доставили в магазин, где его купил папа?

Таким же образом можно проследить создание любой вещи в доме, включая, например, книжку любимых детских стихов и рассказов. Пришлось потрудиться огромной команде людей, начиная от автора, издателя, работников типографии и заканчивая продавцом книжного магазина, чтобы книга попала в руки читателя. Эта игра также предназначена детям до 6 лет.

Супергерои рядом с нами

Детям чуть постарше можно предложить составить список героических профессий. Оказывается, герои встречаются не только в кино и компьютерных играх. Ежедневно мы сталкиваемся с десятками людей по-настоящему героических профессий, правда, они не носят плащ супермена или костюм Бэтмена, но их работа – спасать жизни реальных людей. Вместе с детьми составьте список таких профессий:

- спасатели,
- полицейские,
- пожарные,
- врачи (попросите назвать известные детям врачебные специальности),
- летчики,
- военные (уточните специальности),
- машинисты поездов и так далее.

Профессии в моей семье

Рассказ о профессиях своих родственников помогает ребенку больше узнать о собственной семье, укрепляет семейные узы. Особенно интересны будут рассказы о роде занятий прадедушек, прабабушек, если, конечно, такие сведения сохранились в семье. Историю можно проиллюстрировать старинными фотографиями, грамотами или даже трудовой книжкой.

При беседах о профессиях взрослым нужно помнить несколько несложных правил:

- Никогда не делите род занятий на хорошие и плохие, престижные и не очень. Ребенок должен понимать важность любого труда и уважать каждую профессию.
- Не стоит упоминать о размере заработной платы.
- Если вы лично негативно относитесь к представителям какой-либо профессии, воздержитесь от эмоций.
- Информацию нужно преподносить ровно, без негатива, чтобы у малыша сложилось беспристрастное отношение ко всем профессиям.