

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ № 61 «Лель»
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Приказ МБДОУ № 61 «Лель»
от 31.08.2023г. № ДС61-11-320/3

Подписано электронной подписью
Сертификат:
00EA192FEECE4913DBE2B3B25A304ABCD1
Владелец:
Уварова Татьяна Валентиновна
Действителен: 19.08.2022 с по 12.11.2023

Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
старшего дошкольного возраста №7 «ЛЕСНАЯ СКАЗКА» 5-6 лет

срок реализации: 1 год
2023-2024 учебный год

Рабочую программы разработали:
Килёва Оксана Николаевна, воспитатель
Денисенко Елена Ивановна, воспитатель
Рычкова Э.Р., учитель физической
культуры
Пак Наталья Борисовна, учитель музыки

Сургут- 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы группы.....	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей Программы группы.....	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристик особенностей развития детей в группе.....	5
1.3. Планируемые результаты освоения рабочей Программы группы.....	6
1.4. Педагогическая диагностик(мониторинг) достижения детьми Планируемых результатов.....	11

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:	
2.1.1 Социально- коммуникативное развитие.....	14
2.1.2 Познавательное развитие.....	18
2.1.3 Речевое развитие.....	20
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.....	24
2.1.5 Физическое развитие.....	31
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы группы.....	46
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.....	49
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	52
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников группы.....	54
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	61

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	65
3.2. Материально-техническое обеспечение, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	67
3.3. Распорядок образовательной деятельности.....	75
3.4. Календарный план воспитательной работы.....	83

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Перечень музыкальных проведений

Перечень произведений изобразительного искусства

Перспективный план работы образовательной деятельности

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 61 «Лель». Программа определяет содержание и организацию образовательно-воспитательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 8 лет.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	
Цель программы	Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребёнком дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовые документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении

	<p>санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.2. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

При организации образовательно-воспитательного процесса учитываются возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей.

Общее количество детей - 29 человек

17 девочек - 59 %

12 мальчиков – 41 %

Оценка здоровья детей группы

Группа здоровья	
I группа	6
II группа	20
III группа	3
IV группа	-
V группа	-
Дети инвалиды	-
Дети ОВЗ	1

Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Все дети разносторонне развиты, любознательны, проявляют познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения, потешки и заклички. Часть детей группы – малоговорящие, но воспринимающие речь взрослого, обладающие высокой степенью развития невербального ситуативно-делового общения. На достаточном уровне развиты культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Дети проявляют одобряемые формы поведения (могут сами убирать игрушки, выполняют несложные поручения, замечают несоответствия поведения других детей. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Традиции группы развивают доброжелательное отношение друг к другу. Дети умеют общаться друг с другом, играть вместе. Когда воспитатель предлагает совместную игру, с интересом в неё включаются, по возможности помогают друг другу. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, знают и называют цвета. Большинство детей группы с удовольствием занимаются конструированием, в этом виде деятельности запланировано продолжать развивать способность к координированным движениям пальцев, кисти руки при выполнении бытовых действий, при работе с конструктором по образцу.

Срок реализации программы

2023-2024 учебный год
(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Образовательные области	Реализуемые программы		
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (программы и образовательные технологии)	
Социально-коммуникативное	Федеральная образовательная программа дошкольного образования	Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» образования (3-7 лет) под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина дополняет содержание образовательной области	
Познавательное		Парциальная программа патриотического воспитания детей 3–7 лет «Юный патриот» (авт. Т. Н. Ерофеева, Е. М. Марич, Е. А. Сухова). Направлена на решение задач патриотического воспитания через приобщение к традиционным отечественным духовно-нравственным ценностям и знакомство с национальной исконной культурой, формирования основ гражданской идентичности.	
Речевое			Образовательная технология «Как научить шахматам» Костенюк А.К, Костенюк Н.П.
Художественно - эстетическое			Программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМОА – Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам», Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб. Программа направлена на формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста.
Физическое			

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов.

Планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижения ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст. 64 ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

1.	ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2.	ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3.	ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4.	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5.	ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6.	ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7.	ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8.	ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9.	ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10.	ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11.	ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12.	ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

13.	ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14.	ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15.	ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
16.	ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17.	ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18.	ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19.	ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20.	ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21.	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений
«Социокультурные истоки»
<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок способен к эмоциональной децентрации. Прочувствованное восприятие ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость). – Способен сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей. – Развита первичная рефлексия и идентификация, адекватная самооценка.
«Наследие Югры: на пути к Истокам»
<p>МОДУЛЬ «ПРИРОДА» Владеет знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о географическом положении ХМАО — Югры; • о природных и климатических условиях; • об особенностях живой и неживой природы. <p>Проявляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО — Югры; • чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера; • бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО — Югры. <p>Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).</p>

МОДУЛЬ «МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Владеет знаниями:

- о традиционных промыслах коренных народов Югры, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;
- о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении;
- о предметах быта коренных народов, их назначении, способах изготовления;
- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО — Югры (труд и ремёсла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера;
- уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

МОДУЛЬ «ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА»

Владеет знаниями:

- о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси, его разновидностях и назначении;
- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
- о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека («Вороний день», «Проводы лебедя», «День Оленевода»);
- о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;
- о национальных подвижных играх народов ханты и манси;
- о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении.

Проявляет:

- познавательный интерес к духовной культуре ХМАО — Югры (народные сказки, поговорки, загадки);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси;
- уважительное отношение к труду народных умельцев Севера;
- способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).

Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

«Юный патриот»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в ДОО, в транспорте.

Испытывает потребность в общении со сверстниками, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.

Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре со сверстниками, воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передает эмоциональное состояние персонажа. Осознанно использует в игре средства эмоциональной выразительности.

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет с ними договариваться.

Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого, способен подчиниться общепринятым правилам.

Осознает свои эмоции, способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.

Первым здоровается и прощается, обращается к воспитателям и сотрудникам ДОО, с которыми знаком, по имени и отчеству.

Способен оценить с морально-нравственной точки зрения свои поступки и поступки своих товарищей.

Выполняет посильные домашние поручения, участвует в подготовке к семейным праздникам и торжествам.

Имеет представления о правилах поведения в общественных местах (в парке, магазине, поликлинике, театре, библиотеке, в общественном транспорте).

Может:

- выполнять поручения взрослых, распределять и координировать свои действия при выполнении обязанностей дежурных по столовой, ухода за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержания порядка в групповых помещениях;

- планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в том числе планировать свою трудовую деятельность (отбирать материалы, необходимые для занятий и игр, и т. д.);

- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

II. Формирование чувства принадлежности к своей семье, представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках

Называет свои фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес, имена, отчества родителей, бабушек, дедушек, профессию родителей, устанавливает родственные связи.

Имеет представления о России как огромной, многонациональной стране.

Знает:

- состав своей семьи, родственные отношения, распределения семейных обязанностей;

- свой адрес, название родного города (села), страны, ее столицы;

- кто кому приходится в своей семье (родственные отношения);

- семейные праздники и участвует в них.

Имеет представления:

- о себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

- домашней хозяйственной деятельности взрослых;

- школе, библиотеке;

- государстве и принадлежности к нему;

- об обществе и его культурных ценностях;

- о родном крае и его достопримечательностях;

- флаге, гербе, мелодии гимна. Беседа.

- наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.).

III. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Знает и соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

Понимает, что в определенных опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать на помощь «скорую помощь», пожарных, полицию.

Имеет представления об опасных ситуациях в бытовой и информационной среде.

Знает о правилах личной безопасности.

«Как научить шахматам»

- Ребенок имеет интерес к игре в шахматы
- Умеет ориентироваться на шахматной доске;
- Правильно помещает шахматную доску между партнерами;
- Правильно расставляет фигуры перед игрой;
- Различает горизонталь, вертикаль, диагональ.
- Знаком с силой и слабостью каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей

1.4. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития ребенка (п.3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Методологическая основа педагогической диагностики, используемые при работе с детьми группы:

1. «Диагностика педагогического процесса» Верещагиной Н.В. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Диагностика проводится по пятибалльной системе оценивания, результаты фиксируются в таблицах, по которым удобно отслеживать уровень сформированности параметра у каждого ребенка индивидуально и общегрупповые параметры развития.

2. «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах», П.Г. Нежнов, Н.А. Короткова. Диагностика осуществляется родителями воспитанников.

Образовательный процесс в детском саду ориентирован на сообщество детей (что не противоречит его индивидуализации), карта развития задана как индивидуально-групповая. Карта развития разделена на 4 бланка - по сферам инициативы. В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки.

Методологическая основа психологической диагностики

1. «Психологическая готовность детей к школьному обучению», Гуткиной Н.И. Диагностику осуществляет педагог-психолог, с разрешением родителей. Методики, из которых состоит программа, не являются тестами и позволяют дать качественную характеристику психологической готовности ребенка к школьному обучению. Под психологической готовностью к школе автором методики понимается необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в группе сверстников. Выделяется личностная и интеллектуальная готовность к школьному обучению (Л.И.Божович), проявляющаяся в развитии мотивационной, произвольной, интеллектуальной и речевой сферы.

Методологические основы педагогической диагностики к части, формируемой участниками образовательных отношений

«Социокультурные истоки»
<p>Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, также, как и программа «Социокультурные истоки», по результатам реализации которой он проводится, имеют одну методологическую основу – социокультурный системный подход к истокам в образовании, разработанный профессором И. А. Кузьминым.</p> <p>Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:</p> <ul style="list-style-type: none">- беседа с ребёнком по теме итоговых занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и книгам для развития детей;- наблюдение за активностью ребёнка в ходе проведения итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки» и в различных видах детской деятельности;- анкетирование родителей;- анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования). <p>Данные мониторинга заносятся в дневник, который помогает определить общий уровень знаний и представлений ребенка о духовно-нравственных категориях, содержащих в книгах для развития детей. Оценка осуществляется в баллах от 0 до 3.</p>
«Как научить шахматам»
<p>Педагогическая диагностика по выявлению умений детей играть в шахматы. Критерии разработаны в соответствии с программным материалом А.Костенюк, Н.Костенюк «Как научить шахматам»</p> <p>Диагностика направлена на выявление основных показателей готовности к усвоению программы и степени их освоения.</p> <p>Для обследования используются контрольные упражнения, предлагаемые детям в игровой форме.</p>
«Юный патриот»
<p>При реализации программы патриотического воспитания предусмотрена педагогическая диагностика (мониторинг) освоения ее содержания детьми)</p> <p>В основе ее лежит схема тестирования, С.Е.Гавриловой, Н.Л.Топорковой, С.В.Щербиной. Графическое представление показателей дает возможность сразу же увидеть, как ребенок усвоил содержание Программы, где пробелы и скорректировать работу. В ходе диагностики используются два метода педагогического обследования – наблюдение в свободной деятельности,</p>

в естественных для ребенка условиях и индивидуальная беседа. Для наблюдения вне детского сада требуется помощь родителей.

«Наследие Югры: на пути к истокам»

Сформированность ценностного отношения в природе и культуре ХМАО-Югры.
В структуре ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры выделены следующие компоненты:

- когнитивный (овладение представлениями о природе, материальной и духовной культуре ХМАО — Югры);
- эмоционально-ценностный (познавательный интерес к природе и культуре ХМАО — Югры, чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера);
- деятельностный (бережное отношение к объектам природы и культуры Севера, умение использовать информацию о природе и культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности).

Указанные компоненты служат основой для определения критериев и показателей сформированности ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры у детей старшего дошкольного возраста.

Для определения каждого показателя осуществлён выбор исследовательских методов и диагностических заданий.

На основе системы показателей разработана шкала оценки сформированности компонента ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры у детей старшего дошкольного возраста. Ответы детей и их поведение во время проведения диагностики оцениваются от 1 до 3 баллов по каждой методике.

График проведения мониторинговых процедур

№п/п	Мониторинг	Предмет/метод проведения	Сроки	Ответственный
1.	Мониторинг адаптации детей к условиям ДООУ	Оценка уровня (степени) адаптации – анкетирование, наблюдения	Вновь поступившие дети/первый месяц пребывания в детском саду	Педагог-психолог, воспитатели
Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования(индивидуальная динамика(траектория развития)ребенка)				
1	Образовательные достижения ребенка	Оценка индивидуального развития детей/наблюдения, анализ продуктов детских видов деятельности	25.09- 06.10.2023 15.04-26.04.2023	Воспитатели, учителя (музыки, физической культуры)
2	Готовность воспитанников к освоению программ начального общего образования	Оценка уровня готовности детей к школьному обучению/по методике Гуткиной Н.И.	25.09- 06.10.2023 15.04-26.04.2023	Педагог-психолог
Мониторинг достижений детьми планируемых результатов к части, формируемой участниками образовательных отношений				
1	Образовательные достижения ребенка	Оценка индивидуального развития по программе	25.09- 06.10.2023 15.04-26.04.2023	воспитатели

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Содержание рабочей Программы группы реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Одной из задач ФГОС ДО является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать</p>

<p>местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>2) <i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p>

	<p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i></p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>4) <i>в области формирования безопасного поведения:</i></p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе,</p>

<p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.

	Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
2.1.2 Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><i>2) Математические представления:</i> в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><i>3) Окружающий мир:</i></p>

<p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
	<p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)

	<ul style="list-style-type: none"> воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
2.1.3 Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p>3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными,</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа</p>

<p>существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру</p>	<p>4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p>

<p>общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте;</i> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>б) <i>Интерес к художественной литературе:</i></p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические</p>	<p>21.6.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг</p>

<p>предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:</p> <p>самостоятельность,</p>	<p>(Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставок, театра, музея, цирка;</p>	
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i> продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p>	<p>21.6.2.2. Изобразительная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p>

<p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в</p>	<p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие:

квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

	<p>4) Прикладное творчество:</p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>21.6.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>4) <i>музыкальная деятельность:</i></p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p>	<p>21.6.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии</p>

<p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные</p>	<p>21.6.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>

<p>навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>2.1.5 Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-</p>

<p>основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий</p>	<p>эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за

	<p>спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>
	<p>2) <i>Подвижные игры</i>: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>
	<p>3) <i>Спортивные игры</i>: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p>

	<p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
	<p>4) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной деятельности в части программы формируемой участниками образовательных отношений

«Социокультурные истоки»		
Задачи	Содержание	Формы обучения
<p>Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость).</p> <p>Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей.</p> <p>Развитие первичной рефлексии и идентификации.</p> <p>Создание условий для формирования адекватной самооценки.</p>	<p align="center">ВЕРА.</p> <p><i>Верность родной земле.</i> Родная земля – место, где родился и живет человек. Богатыри и воины – защитники Земли Русской.</p> <p>Благодарная память. Верность и вера.</p> <p>Радость послушания. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых.</p> <p>Уважение. Послушание. Душевный покой.</p> <p align="center">НАДЕЖДА.</p> <p>Светлая надежда. Рождество Христово. Рождественская елочка.</p> <p>Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой?</p> <p>Доброе согласие. Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать.</p> <p align="center">ЛЮБОВЬ.</p> <p>Добрые друзья. Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие.</p> <p>Взаимопомощь. Добрые дела. Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому.</p> <p align="center">МУДРОСТЬ.</p> <p>Мудрое слово. Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости.</p> <p>Мудрые люди. Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.</p>	<p>Занятия</p> <p>Работа в паре</p> <p>Работа в микрогруппе</p> <p>Ресурсный круг.</p>

«Наследие Югры: путь к Истокам»		
Цель и задачи	Содержание	Формы обучения
<p>Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО—Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Задачи МОДУЛЯ «ПРИРОДА»</p> <p>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> сообщать элементарные сведения; формировать первоначальные представления; 	<p>Содержание программы представлено такими модулями. Каждый из модулей дифференцирован по блокам</p> <p>Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения</p>	<p>Занятия, продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций, чтение художественной литературы, наблюдения, экскурсии</p>

<ul style="list-style-type: none"> • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания: — о географическом положении ХМАО — Югры; — о природных и климатических условиях; — об особенностях живой и неживой природы; — об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера. <p>РАЗВИТИЕ МОТИВОВ И ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО — Югры; • воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера; • воспитывать бережное отношение к природе ХМАО — Югры. <p>ФОРМИРОВАНИЕ ПОВЕДЕНИЯ</p> <p>В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявления бережного отношения к природе ХМАО — Югры; • практического применения информации о природе ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.); • участия в природоохранной деятельности. <p>ЗАДАЧИ МОДУЛЯ «МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»</p> <p>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> • сообщать элементарные сведения; • формировать первоначальные представления; • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания: — о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; — о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру; — о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве; — о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления; — о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации; 	<p>детей к природе и культуре ХМАО — Югры.</p> <p>Модуль «Природа», включается в себя блок «География Югры», «Живая и неживая природа севера».</p> <p>Модуль «Материальная культура», состоит из блока «Труд и ремесла».</p> <p>Модуль «Духовная культура» включает блоки «Художественная литература», «Декоративно-прикладное искусство», «Музыкальное искусство», «Праздники и обряды», «Народные игры и игрушки»</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

— о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.

РАЗВИТИЕ МОТИВОВ И ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ

- способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО — Югры;
- развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО — Югры (труд и ремёсла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);
- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО — Югры.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОВЕДЕНИЯ

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО — Югры;
- практического применения информации о материальной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);
- проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

ЗАДАЧИ МОДУЛЯ «ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА» ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:
 - о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
 - о творчестве писателей ХМАО — Югры (Ю.Н. Шесталов, Н.В. Сочихин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагатова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеев и др.);
 - о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО — Югры;
 - об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;
 - о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;

— о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;

— о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник Трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Проводы лебедя», «День Оленевода», «Вороний день», «День обласа»);

— о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;

— о национальных подвижных играх народов ханты и манси;

— о национальной хантыйской кукле (Акань), способах её изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении;

— о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении;

— о национальных игрушках и играх («игрушки для думания» — игрушки-головоломки, игра в «Щёл» и др.).

РАЗВИТИЕ МОТИВОВ И ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ

- способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО — Югры;
- развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры;
- способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО — Югры (народные сказки, поговорки, пословицы, загадки, произведения писателей и поэтов Югры);
- развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси;
- развивать способность эстетического восприятия национальной музыки при игре на инструментах народов ханты и манси;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев;
- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси;
- способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры;
- формировать интерес к новым играм, желание в них участвовать;
- развивать способность понимать замысел подвижных игр народов ханты и манси;

<ul style="list-style-type: none"> способствовать развитию эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси; воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев Севера. <p>ФОРМИРОВАНИЕ ПОВЕДЕНИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> передавать содержание произведений о ХМАО — Югре в форме рассказа, рассуждения, описания; проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого; применять информацию о художественной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.); участвовать в традиционных событиях жизни народов Севера (ханты и манси); проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера; проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа; применять информацию о духовной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.); изготавливать национальную куклу Акань; участвовать в традиционных праздниках народов Севера. 		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

«Юный патриот»»		
Цель/Задачи	Содержание	Формы обучения
<p>Патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; - формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края; 	<p>Содержание программы направлено на решение задач социально-коммуникативного развития ребенка, в соответствии с ФГОС ДО:</p> <p><i>1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</i></p> <p>Поощрять детей к соблюдению правил и норм поведения в ДОО.</p> <p>Продолжать обогащать морально-ценностный словарь, развивать нравственные чувства и эмоции (ответственность, любовь, гордость, стыд).</p> <p>Поощрять проявление честности и справедливости в совместных самостоятельных играх со сверстниками.</p>	<p>Занятия, продуктивные виды деятельности. Рассматривание альбомов, иллюстраций, чтение художественной литературы, наблюдения, экскурсии, досуги</p>

<ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки экологически грамотного поведения в природе; - формировать навыки безопасного поведения в социуме; - воспитание уважения к труду; - развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке; - формирование и развитие представлений о городах России; - знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); - развитие чувства гордости за достижения страны; - воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения; - знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания; - формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека; - формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям; - приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России; - формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей). 	<p>Воспитывать уважение к окружающим взрослым и детям.</p> <p>Продолжать закреплять правила этикета в обществе, использовать в речи формулы вежливости (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Формировать оценивать поступки сверстников, литературных персонажей или героев мультфильмов с точки зрения морально-нравственных норм и правил поведения.</p> <p>Использовать в речи слова и понятия, отражающие понимание ребенком морально-нравственных качеств людей.</p> <p>Развивать стремление совершать поступки в соответствии с морально-нравственными нормами, побуждать делать положительный выбор как в воображаемом, так и в реальном плане.</p> <p>Обогащать представление ребенка о правилах поведения в общественных местах. Расширять представления детей об их обязанностях дома, в группе детского сада, дома, на улице.</p> <p><i>II. Формирование представлений о себе, чувства принадлежности к своей семье, представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</i></p> <p>Закреплять знания о личных данных (имя, фамилия, возраст), своем адресе, домашнем телефоне, фамилии, имени, отчестве родителей, умение называть их в случае необходимости.</p> <p>Формировать представление о стране Российская Федерация, учить находить показывать на карте свою страну, изучать ее ландшафт (горы, реки, моря, леса, города).</p> <p>Углублять представления детей о символике государства России, ее гербе, флаге, гимне, столице нашей Родины Москве, о выдающихся людях страны (космонавты, писатели, композиторы, художники и т. д.), о государственных праздниках. Формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству.</p> <p>Расширять представления о государственном языке России; о том, что в нашей стране люди говорят на разных языках. Русский язык – язык великих писателей России.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.</p> <p>Развивать чувство гордости за свою страну, за достижения и открытия людей, которые являются гражданами России.</p> <p>Формировать представление о Российском государстве как многонациональной стране, воспитывать уважение и толерантность к людям разных национальностей и их обычаям, приобщать к истокам народной культуры.</p> <p>Поддерживать интерес к общественно значимым явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.).</p> <p>Развивать интерес к изучению разных стран, расширять представления о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей.</p> <p>Формировать представление о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Формировать представления о важных событиях, происходящих в мире (например, Олимпийские игры).</p> <p>Расширять представления детей о своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри нее, поощрять к рассматриванию семейных альбомов. Продолжать развивать представления о составе семьи, некоторых родственных связях, о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, формировать представления о функциях людей разного пола и возраста в семье. Подчеркивать важность труда родителей детей для общества. Рассказывать детям о воинских заслугах отцов, дедов, прадедов.</p> <p>Побуждать детей принимать участие в подготовке праздников семьи, а также приучать к выполнению обязанностей по дому.</p> <p>Развивать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.</p> <p>Расширять представления детей о как членах коллектива, принимать активное посильное участие в жизни детского сада, в том числе и вместе с родителями (праздники, спектакли, развлечения и т. д.).</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Продолжать развивать интерес к малой родине, той местности, где живут дети; знакомить детей с историей родного края, его достопримечательностями, традициями, рассказывать детям о знаменитых соотечественниках.</p> <p>Продолжать расширять представление о Российской армии, о почетной обязанности защиты Родины, охраны ее спокойствия, безопасности, рассказывать о военных подвигах наших дедов и прадедов.</p> <p>Формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира)</p> <p>Формировать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей.</p> <p>Продолжать формировать представления о морально-нравственных нормах и правилах поведения, обогащать нравственно-ценностный словарь, словарь этикета. Учить понимать детей содержание морально-нравственных понятий (скромность, честность, справедливость), различать близкие по содержанию понятия. (экономный – жадный и т. д.), видеть в повседневной жизни проявления таких качеств и приводить примеры.</p> <p>Формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и детьми, стремление совершать социально одобряемые поступки.</p> <p>Продолжать развивать самостоятельность в выполнении правил и норм поведения в игровой деятельности.</p> <p>Поощрять детей делать положительный морально-нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и др.</p> <p>Развивать представление о себе как о члене коллектива, который принимает активное участие в жизни детского сада.</p> <p>Поощрять детей к помощи в создании интересной предметно-пространственной среды детского сада.</p> <p>Продолжать формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст, дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях.</p> <p>Формировать представление о своем адресе и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников.</p> <p><i>III. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Напоминать детям о правилах безопасности в подвижных играх, в играх с природным материалом.</p> <p>Закреплять правила безопасного передвижения в помещении группы детского сада.</p> <p>Уточнять представления об опасных ситуациях, причинах их возникновения в бытовых условиях, социуме, на природе.</p> <p>Расширять представления о мерах безопасного поведения в опасных ситуациях, различных видах детской деятельности.</p> <p>Объяснить детям, что в случае пожара взрослые звонят по телефону 01, чтобы вызвать полицию 02, при вызове скорой помощи 03, в случае чрезвычайной ситуации в службу спасения 112.</p> <p>Поощрять детей обращаться за помощью к взрослому в случае опасной ситуации.</p> <p>Напоминать детям о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, ничего у них не брать).</p> <p>Поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде с разрешения взрослого.</p> <p>Закреплять и обогащать у детей знание правил дорожного движения посредством создания ситуаций, в которых они могут проявить эти знания: не выходить на проезжую часть улицы, переходить дорогу только по пешеходных переходам («зебре»), на зеленый сигнал светофора, быть внимательным.</p> <p>Формировать у детей, что контроль за правилами дорожного движения осуществляет специальная служба ГИБДД: она выезжает на место дорожных происшествий.</p> <p>Обеспечивать усвоение детьми правил передвижения на улице в соответствии с дорожными знаками: «Остановка общественного транспорта», «Пешеходный переход» (наземный и подземный), «Дети», «М» (метро) на уровне реального поведения.</p> <p>Обеспечивать закрепление навыков культурного и безопасного поведения на улице и в транспорте (в транспорт надо заходить вместе с взрослыми, не толкаться, не кричать, вести себя спокойно, выходить только при полной остановки транспорта и после взрослого).</p> <p>Обеспечить детям реальную езду на велосипеде в соответствии с правилами дорожного движения в условиях ДОО.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Закреплять знание безопасных способов игры вне помещений.</p> <p>Формировать первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о понятии «иммунитет».</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

«Как научить шахматам»		
Цель / Задачи	Содержание	Формы обучения
<p><i>Цель программы:</i> создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.</p> <p><i>Задачи Программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха): <ul style="list-style-type: none"> – усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей); – становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; – формирование безопасных основ поведения в социуме; – развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности; ✓ познавательные (во время теоретических и практических занятий): <ul style="list-style-type: none"> – развитие любознательности и познавательной мотивации; <p>формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».</p>	<p>Закрепить знания о шахматной доске – горизонтали, вертикали, белые и черные поля, чередование полей, шахматный алфавит, шахматная нотация, шахматные фигуры.</p> <p>Познакомить и закрепить полученные знания о шахматной фигуре «ладья», «слон». «ферзь», «конь» в игровой практике на шахматной доске.</p> <p>Учить правильно взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, вспомнить и применять полученные знания о шахматных фигурах (ладья, слон, ферзь) в процессе игры</p>	<p>Совместная деятельность, партии, досуги, рассматривание иллюстраций, беседы, дидактические игры</p>

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы группы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей группы, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО в группе используются следующие формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Образовательная область	Формы и методы	Средства и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.</p> <p>Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.</p> <p>Составление и отгадывание загадок.</p> <p>Совместные действия</p> <p>Дежурство</p> <p>Поручение</p> <p>Задания</p> <p>Реализация проектов</p>	<p>Видеотека, проекты, презентации к занятиям</p> <p><i>Технология продуктивного чтения, -проблемно-диалогическая технология, - игровая технология, - ИКТ</i></p>
Речевое развитие	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности</p>	<p><i>Художественная литература, электронная библиотека, видеотека, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, мультимедийные презентации, энциклопедии.</i></p> <p><i>Технология продуктивного чтения, - игровая технология, - ИКТ</i></p> <p><i>- МЭО – детский сад</i></p>

	<p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Викторины сочинение загадок</p> <p>Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера</p> <p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</p>	
Познавательное развитие	<p>Наблюдение</p> <p>Экскурсия</p> <p>Решение проблемных ситуаций (КВН, викторина)</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование (конструирование)</p> <p>Реализация проектов</p> <p>Игры с правилами</p>	<p>- Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции, оборудование для проведения опытов.</p> <p>блоки Дьенеша,</p> <p>-палочки Кюизенера,</p> <p>- игры Воскобовича</p> <p>- головоломки,</p> <p>- коллекции,</p> <p>- энциклопедии,</p> <p>- логические игры</p> <p>оборудование для проведения опытно-экспериментальной деятельности,</p> <p>- картотека опытов,</p> <p><i>Проектная технология</i></p> <p><i>Проблемно-диалогическая технология,</i></p> <p><i>-Технологии познавательно-исследовательской деятельности: ЕНОТИК, цифровая лаборатория НОУРАША</i></p> <p>- игровая технология,</p> <p>- ИКТ</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Слушание</p> <p>Исполнение (пение, танцы, подыгрывание, инсценирование и драматизация).</p> <p><i>Пение</i> совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.</p> <p><i>Танцы</i> показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.</p> <p><i>Подыгрывание</i> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</p> <p>Импровизация</p>	<p>Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы.</p> <p>- оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности: краски, кисти, бумага, пластилин, ножницы и др.,</p> <p>-произведения декоративно-прикладного искусства,</p> <p>- предметы искусства,</p> <p>- репродукции картин художников, альбомы,</p> <p>- мультимедийные презентации</p>

	<p>Экспериментирование</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.</p> <p>Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров и др.</p> <p>Реализация творческих проектов.</p>	<p><i>Проектная технология</i></p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>	<p><i>Игровая технология, круговая тренировка</i></p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает в себя:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации *различных видов детской деятельности*;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую *в ходе режимных процессов*;
- ✓ самостоятельную деятельность детей; *взаимодействие с семьями* детей по реализации образовательной программы ДО.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбирать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- ✓ *совместная деятельность педагога с ребенком*, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: *обучает ребенка чему-то новому*;
- ✓ *совместная деятельность ребенка с педагогом*, при которой ребенок и педагог – *равноправные партнеры*;
- ✓ *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) *направляет совместную деятельность* группы детей;
- ✓ *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но *выступает в роли ее организатора*, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- ✓ *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность* детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности.. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра	<i>Игра</i> занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми,
-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.</p> <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.</p> <p>Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.</p>
<p>Образовательная деятельность в режимных процессах</p>	<p>Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); – беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; – практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.); – наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; – трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; – продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.); – оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).
<p>Занятие</p>	<p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.</p> <p>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с</p>

	<p>использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.</p> <p>Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; – подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; – сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); – элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); – проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; – концерты; – спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.); – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); – опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.; – чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.; – слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; – организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

	<ul style="list-style-type: none"> – просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.; – индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями). <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.).</p> <p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка образовательного учреждения как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в образовательное учреждение и вторая половина дня.

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников группы осуществляется через:

- ✓ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- ✓ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- ✓ оказание не директивной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

В группе созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

- ✓ Предметно-пространственная развивающая среда разнообразна по своему содержанию
- ✓ Содержание развивающей среды, учитывает индивидуальные особенности и интересы детей группы
- ✓ В группе преобладает демократичный стиль общения воспитателей и детей.
- ✓ Воспитатели и родители развивают умения детей и осуществляют выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- ✓ Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему можно помочь в поисках нового.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

- ✓ Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации.
- ✓ Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование. Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

✓ Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы

- ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития
- ✓ Традиции, сложившиеся в группе, способствуют развитию детской инициативы.
- ✓ Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- ✓ Поддержка детской инициативы реализуется через проектную деятельность.

Тема проекта	Цель проекта	Сроки реализации проекта
Моя малая Родина - Югра	Знакомство дошкольников с достопримечательностями родного края, формирование нравственно-патриотических качеств, развитие речи и кругозора.	Сентябрь –май 2023-24гг.

Занимательная пластилинография	Развитие мелкой моторики и графических навыков у старших дошкольников	Январь-май 2024
Все профессии важны	Знакомство дошкольников с профессиями, развитие речи.	Сентябрь- декабрь 2023
Скажем друг другу спасибо	Развитие эмоционально-волевой сферы, духовно- нравственных качеств дошкольников.	Январь-май 2024

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников группы

Обеспечением целостного развития ребенка является конструктивное взаимодействие с семьей.

Цель взаимодействия с семьей: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях образовательного учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

– информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

– просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

– способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

– построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Направления и формы взаимодействия с родителями
(законными представителями)**

Знакомство с семьей	<ul style="list-style-type: none"> - Встречи-знакомства; - посещение семей; - анкетирование семей.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - индивидуальные и групповые консультации; - родительские собрания; - оформление информационных стендов; - приглашение родителей на детские концерты и праздники; - создание памяток, журналов; - переписка по электронной почте.
Образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение мастер-классов, тренингов; - размещение образовательной информации на сайте учреждения; - консультации, беседы
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.) -организация выставок детского творчества; -участие в акциях, выставках: - Семейные объединения (клуб , проведение мастер-классов, тренингов); - создание библиотеки, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра; - привлечение к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	<p>«Познание» <u>Читаем вместе</u> Рассказ Л. Н. Толстого «Филипок», обсуждение, что детям интересно узнать, чему важно научиться ребёнок Сказка «Семилетка» <u>Смотрим вместе</u> Мультфильм «Филипок», 1982 г. Мультфильм «Непослушный медвежонок» <u>Рассуждаем вместе</u> Многозначные слова: «острый ум, острое слово» <u>Играем вместе</u> Загадки <u>Трудимся вместе</u> «Книжкаина больница» <u>Мастерим вместе</u></p>	<p>Опрос Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс День открытых дверей Родительское собрание</p>	<p>Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации программы воспитания — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии</p>

	<p>Закладка для книги</p> <p>Секрет сентября «Как помочь ребёнку вернуться после лета в детский сад»</p> <p>Совет сентября «Как помочь ребёнку понять многозначность слов родного языка»</p> <p>Рецепт сентября «Как вернуть ребёнка в трудовой ритм жизни»</p> <p>Идея сентября «Как приобщать детей к традициям семейного чтения»</p> <p><u>Посещение библиотеки</u></p> <p><i>Проект месяца «Энциклопедия почемучк»</i></p> <p>Родительское собрание «Особенности воспитания детей в старшем дошкольном возрасте, подготовка к учебному году»</p>		образования», 2022.
Октябрь	<p>«Труд»</p> <p><u>Читаем вместе</u></p> <p>Сказка «Как братья отцовский клад нашли»</p> <p><u>Смотрим вместе</u></p> <p>«Сказка про солдатскую дочку и волшебное пугало»</p> <p><u>Рассуждаем вместе</u></p> <p>Пословицы о труде</p> <p><u>Играем вместе</u></p> <p>Игра «Король и работники»</p> <p><u>Трудимся вместе</u></p> <p>Печем вместе пирожки</p> <p><u>Мастерим вместе</u></p> <p>Рамочки для семейных фотографий</p> <p>Рамочки для семейных фотографий</p> <p>Секрет октября «Как сделать бабушек и дедушек союзниками в воспитании ребенка»</p> <p>Совет октября «Как развивать образность детской речи»</p> <p>Рецепт октября «Готовим вместе»</p> <p>Идея октября «Знакомим детей с традициями гостеприимства»</p> <p><i>Проект месяца «Выставка открыток “Бабушкам и дедушкам спасибо говорим”»</i></p> <p>Информация родителям о том, как подготовить текст благодарственных открыток</p>	<p>Выставка совместного творчества</p> <p>Стенд</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Мастер-класс</p> <p>День открытых дверей</p>	<p>Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье.</p> <p>Практическое руководство по реализации Программы воспитания — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022.</p>
Ноябрь	<p>«Семья»</p> <p><u>Читаем вместе</u></p> <p>Абхазская народная сказка «Кому подарить бешмет?»</p> <p>Татарская народная сказка «Зилян»</p> <p><u>Смотрим вместе</u></p>	<p>Стенд</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Мастер-класс</p>	<p>Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье.</p> <p>Практическое</p>

	<p>Мультфильм «Яблочки — пятки» <u>Рассуждаем вместе</u> Многозначное слово «крепкий» <u>Играем вместе</u> Семейные «Игры под абажуром» <u>Трудимся вместе</u></p> <p><u>Мастерим вместе</u> Изготовление карточки с описанием любимой семейной игры Изготовление карточки с описанием любимой семейной игры Секрет ноября «Как научить ребенка следовать правилам поведения в семье?» Совет ноября «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком» Рецепт ноября «Азы домашнего рукоделия» Идея ноября «Общие традиции нужны, уникальные — важны»</p> <p><u>Проект месяца</u> «Сундучок семейных игр» Проведение родителями вместе с детьми семейных мастер-классов «Наша любимая игра»</p>	<p>День открытых дверей</p>	<p>руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в ноябре. — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022.</p>
<p>Декабрь</p>	<p>«Красота» <u>Читаем вместе</u> Сказка Н. Абрамцевой «День рождения старой ели» <u>Смотрим вместе</u> Мультфильм «Как Новый год на свет появился» <u>Рассуждаем вместе</u> «Красивые» прилагательные (по сказке Н. Абрамцевой «Цветы и зеркало») <u>Играем вместе</u> Игра «Звездочка» <u>Трудимся вместе</u> Украшаем группу к новому году <u>Мастерим вместе</u> Выбор красивых объектов для фотоколлажа, совместная фотосъемка Создание фотоколлажа «Красота вокруг нас» Знакомство с традициями встречи Нового года Секрет декабря «Вредные советы для укрепления эмоциональных связей в семье с помощью совместного досуга» Совет декабря «Как обогащать словарь детей прилагательными» Рецепт декабря «Елка для соседа» Идея декабря «Знакомим детей с традициями встречи Нового года»</p>	<p>Праздник Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс День открытых дверей Родительское собрание</p>	<p>Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в декабре. — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022.</p>

	<p><i>Проект месяца «Красота вокруг нас»</i> Родительское собрание «Роль семейных традиций в воспитании детей»</p>		
Январь	<p>«Здоровье» <u>Читаем вместе</u> Сказка М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лед» <u>Смотрим вместе</u> Мультфильм «Восхождение» <u>Рассуждаем вместе</u> Многозначное слово «крепкий» <u>Играем вместе</u> Игра «Бой петухов» <u>Трудимся вместе</u> Ежедневный труд по сохранению здоровья <u>Мастерим вместе</u> Создание флажков для украшения прогулочной площадки и пространства для проведения фестиваля Секрет января «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» Рецепт января «Делаем витаминный салат» Идея января «Традиции проведения зимних прогулок» <i>Проект месяца «Зимние забавы»</i></p>	<p>Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс День открытых дверей</p>	<p>Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в январе. — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2023.</p>
Февраль	<p>«Дружба» <u>Читаем вместе</u> Рассказ А. Седугина «Речные камешки» <u>Смотрим вместе</u> Мультфильм «Дружба» <u>Рассуждаем вместе</u> Обсуждение, что такое «Урок дружбы» (по одноименной сказке М. Пляцковского) Обсуждение смысла пословицы «Друг познается в беде» Обсуждение смысла пословиц о дружбе <u>Играем вместе</u> Игры с персонажами для макета «Пластилиновый город» <u>Трудимся вместе</u> Список добрых трудовых дел <u>Мастерим вместе</u> Конструирование из снега на улице — «Снежная крепость» Конструирование крепости из деталей конструктора и разных бытовых материалов Секрет февраля «Как сделать так, чтобы ребенок не дрался с другими детьми»</p>	<p>Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс День открытых дверей</p>	<p>Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы с детьми 5–7 лет в феврале. — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023.</p>

	<p>Совет февраля «Совместные словесные игры» Рецепт февраля «Блины для папы и бабушки» Идея февраля «Знакомим детей с традициями дружбы у разных народов планеты» <i>Проект месяца «Пластилиновый город»</i></p>		
Март	<p>«Человек» <i>Читаем вместе</i> Сказка В.П. Катаева «Цветик-семицветик» <i>Смотрим вместе</i> Мультфильм «Про Василия Блаженного» <i>Рассуждаем вместе</i> Обсуждение притчи В.А. Сухомлинского «Трудно быть человеком» <i>Играем вместе</i> Игры по сюжету сказки М. Москвиной</p> <p><i>Трудимся вместе</i> Помогаем маме и бабушке (моем посуду) <i>Мастерим вместе</i> Создание перчаточных кукол для домашнего театра Оформление (украшение) перчаточных кукол для домашнего театра Секрет марта «Как развивать эмоциональный интеллект ребенка» Совет марта «Как обогащать речь детей словами, описывающими настроение человека» Рецепт марта «Помогаем маме и бабушке (моем посуду)» Идея марта «Возрождаем традиции домашнего театра» <i>Проект месяца «Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»</i> Родительский форум «Поговорим о нравственности»</p>	<p>Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс День открытых дверей Родительское собрание</p>	<p>Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5–7 лет в марте. — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023.</p>
Апрель	<p>«Природа» <i>Читаем вместе</i> Рассказ М. Москвиной «Кроха» <i>Смотрим вместе</i> Мультфильм «Галчонок» Мультфильм «Коробки» <i>Рассуждаем вместе</i> Обсуждение выражения «Срубили деревья — прощай птицы» (по рассказу К.Д. Ушинского «Птицы») <i>Играем вместе</i> Игры с мячом «Я знаю пять имен» <i>Трудимся вместе</i> Сортировка мусора</p>	<p>Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс День открытых дверей Выставка совместного творчества</p>	<p>Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми</p>

	<p><u>Мастерим вместе</u> На прогулках любуемся красотой природы, делаем эскизы, фотографии Мастерим дома из бросового материала (картонных упаковок Секрет апреля «Как помочь ребенку подружиться с домашним питомцем» Совет апреля «Как развивать описательную речь ребенка» Рецепт апреля «Как сортировать мусор» Идея апреля «Традиции экологэстетического воспитания на весенних прогулках»</p> <p><u>Проект месяца</u> выставка «Сохраним красоту первоцветов»</p>		<p>5-7 лет в апреле. — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023.</p>
Май	<p>«Родина» <u>Читаем вместе</u> «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Носов Н.Н. <u>Смотрим вместе</u> Мультфильм «Паровозик из Ромашкова» <u>Рассуждаем вместе</u> Организация летнего отдыха детей <u>Играем вместе</u> Мастер – класс для родителей «Летние игры» <u>Трудимся вместе</u> Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями. Беседа «Умственное развитие ребенка» Консультация «Как обеспечить безопасность путешествий в летнее время». Памятка «Можно ли контролировать поведение ребенка с помощью призов?» Санбюллетень «Витаминный календарь. Весна» <u>Проект месяца</u> «Энциклопедия почемучек»</p> <p>Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».</p>	<p>Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс День открытых дверей Родительское собрание</p>	
Июнь	<p>Безопасность детей летом Травмы, Солнце, отравления. Памятка «В отпуск на автомобиле» Консультация: «Закаливание ребенка» Санбюллетень «Витаминный календарь. Лето» Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем»</p>	<p>Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс</p>	

	.Информационный уголок «День защиты детей», «День России», «День флага» Мастер-класс «Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр»		
Июль	Беседа: «Как с пользой и весело провести лето вместе с ребёнком». Памятка «Дети и безопасность» Санбюллетень «Первая помощь при отравлении ядовитыми растениями» Семь принципов оздоровительной физкультуры Информационный уголок «День семьи, любви и верности» Фотогазета «Наша крепкая семья»	Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс	
Август	Беседа «Авторитет родителей» Санбюллетень «Осторожно! Ядовитые грибы!» Консультация «Игра в жизни ребенка» Памятка «разговор на равных» Консультация: «Наблюдаем за природой в августе» (материал для работы с родителями) Памятка «Правила поведения взрослых и детей на дороге» Фотогазета «Вот так мы провели лето!»	Стенд Папка-передвижка Консультация Мастер-класс	

Задача педагогов— заинтересовать родителей (законных представителей) возможностями совместного воспитания ребенка, показать им их особую роль в развитии. Для этого воспитатель знакомит родителей (законных представителей) с особенностями дошкольной образовательной организации, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые работают с их детьми.

2.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа (далее - КРР) и/или инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в образовательном учреждении осуществляют педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учителя-логопеды

Задачи:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в образовательном учреждении;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Направление КРР зависимости от особенностей образовательных потребностей

ЧАСТО БОЛЕЮЩИЕ ДЕТИ (далее – ЧБД)	ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в
--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>посещении ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ	<ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
БИЛИНГВЫ ДЕТИ МИГРАНТОВ	<ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p>
ДЕТИ «ГРУППЫ РИСКА»	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

	<ul style="list-style-type: none"> – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Модель психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования



Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие блоки:

1. Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям учреждения.
2. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по подготовке к школе.
3. Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями - дети с ОВЗ.
4. Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов и детей билингвистов.
5. Психолого-педагогическое сопровождение детей "группы риска"

Состав специалистов, участвующих в сопровождении

Специалисты	Функции
Педагог - психолог	Психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зоны его ближайшего развития, психологическое консультирование, психокоррекция, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика развития речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.
Воспитатель	Определение уровня развития видов деятельности ребенка в соответствии с ООПДО, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинского работника (организация режима, развивающих и игр и т. д.).
Учитель физической культуры	Выполнение рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, врача, проведение занятий с учетом индивидуального подхода
Учитель музыки	Реализация используемых программ музыкального развития с элементами танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя -логопеда, педагога-психолога

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС образовательного обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной, в соответствии с потребностями возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития

В соответствии с ФГОС ДО РППС является

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной.

1) *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы:

- ✓ образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой образовательной программы).
- ✓ организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Замыселосновывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на территории образовательного учреждения (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность* среды предполагает:

- наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

В группе созданы следующие центры детской активности:

- Центр познавательного развития
- Центр занимательной математики
- Центр безопасности
- Центр экспериментирования
- Центр природы
- Центр конструирования
- Центр социально-коммуникативного развития
- Центр патриотического воспитания
- Центр физического развития
- Центр игры
- Центр театра и музыки
- Центр книги
- Центр художественно-эстетического развития
- Центр дежурства

5) *Доступность среды* предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где
- осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Для организации образовательной деятельности учреждение располагает всеми необходимыми площадями:

- групповое помещение – отдельно для каждой возрастной группы;
- физкультурный зал;
- музыкальный зал;
- кабинет педагога – психолога;
- кабинет учителя – логопеда
- кабинеты дополнительного образования
- кабинет музыкальных руководителей
- кабинет заведующего дошкольным образовательным учреждением;
- методический кабинет;
- медицинский блок;
- пищеблок;
- прачечная.
- на территории детского сада расположены прогулочные участки и спортивная площадка.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. Медицинский кабинет МБДОУ укомплектован современным медицинским оборудованием..

В состав групповой входят:

1. *Раздевалка (приемная)* – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальных предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для родителей», «Айболит», «Меню», «День за днем», «Поздравляем», «Безопасность», «Вернисаж», «Доска объявлений») куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. *Групповая* - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповой установлены столы и стулья по числу детей. Стулья и столы одной промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповой находится учебная доска. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В группе имеются необходимое оборудование, предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности. Имеются технические, игровое, спортивное оборудование и инвентарь.

3. *Спальня* – предназначена для организации дневного сна детей. В спальне расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

4. *Буфетная* - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

5. *Туалетная совмещенная с умывальной* - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, шкаф для уборочного инвентаря. Дети обеспечены полотенцами, предметами личной гигиены. Полотенца маркируются индивидуально для каждого ребенка.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Логотип облегчает узнаваемость группы для детей и родителей, является важным элементом индивидуального стиля: используется при оформлении стендов, обложек на документацию, оформлении веранды на прогулочной площадке, при маркировке мебели и т.д.

Музыкальный зал.

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группой детей и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал

оснащен пианино, музыкальным центром, проектором, интерактивной доской. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Физкультурный зал.

Физкультурных зал детского сада занимают отдельные помещения и предназначены для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Оборудование спортивного зала включает – комплекс детских тренажеров, в наличии имеются батуты, а также разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей, в том числе детей ОВЗ.

Кабинеты дополнительного образования

Предназначены для проведения дополнительных занятий с детьми по интересам и способностям. Занятия с детьми проходят только по желанию детей. Кабинеты оборудованы по направлениям развития: робототехническое, художественное, естественнонаучное, социально-гуманитарное. Созданная развивающая среда позволяет успешно реализовать программу и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей

Прогулочная площадка – оборудована верандой с лавочками, есть стол и стулья, шкаф нависной и короб пластиковый для хранения выносного игрового материала. На участке есть беседка со столом и скамейками. Имеется песочница с чехлом для игр с песком. МАФ-пожарная машина, скамейка детская пожарная машина. Все МАФы закреплены и безопасны.

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области

Социально-коммуникативное развитие	
Сингер Э., Хаан Д. .	Играть, удивляться, узнавать. Методическое пособие
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет) Методическое пособие
Губанова Н. Ф.	Игровая деятельность в детском саду. 5-6 лет. Методическое пособие
Петрова В. И., Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет). Методическое пособие с конспектами занятий
Под ред. О. М. Вотиновой, Л. В. Паруниной	Умные игры в этнических сказках
Наглядно-дидактические пособия:	<ul style="list-style-type: none"> – Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет). – Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы». – Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом». – Развивающие плакаты: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».

**Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области
«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие	
Позина В. А., Помораева И. А	Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет).
Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет).
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4–7 лет).
Павлова Л. Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).
Соломенникова О.А	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Методические пособия	
Арапова-Пискарева Н. А.	Формирование элементарных математических представлений (2-7 лет).
Клемяшова Е. М., Николаева С. Н.	Экологическое воспитание: Новые подходы (3–7 лет).
Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	Пространство детской реализации. Проектная деятельность (5-7 лет).
Веракса Н. Е., Галимов О. Р.	Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет). Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду (3-7 лет).
Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	Познавательное развитие в дошкольном детстве.
Рабочие тетради:	Серия «Большие рабочие тетради», Дарья Денисова, Дорофеева Э. М. (формат 21 x 29 см., 32 стр.) – Математика в детском саду (5-6 лет).
Наглядно-дидактические пособия:	– Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4-7 лет). – Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы Российской Федерации», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Животные домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки. Друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные

	<p>принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Весна», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Родная природа», «Теремок». – Развивающие плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Народы стран ближнего зарубежья», «Насекомые», «Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Планеты солнечной системы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Музыкальные инструменты. Духовые», «Музыкальные инструменты. Клавишные», «Музыкальные инструменты. Струнные», «Музыкальные инструменты. Ударные», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Созвездия зодиака», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица умножения», «Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Цвет».
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие	
Конспекты занятий: Гербова В.В.	– Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
Рабочие тетради:	<p>Серия «Большие рабочие тетради», Дарья Денисова, Дорофеева Э. М. (формат 21 x 29 см., 32 стр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Прописи в детском саду и дома (5-6 лет). – Развитие речи в детском саду и дома (5-6 лет). – Уроки грамоты в детском саду и дома (5-6 лет).

Хрестоматии:	– Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
Наглядно-дидактические пособия:	<ul style="list-style-type: none"> – Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Образование слов», «Ударение в словах». – Серия «Развитие речи в детском саду» (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду (4–6 лет)»; – Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок». – Развивающие плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов». – Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Из чего сделана одежда?», «Какое бывает варенье?»; «Какое бывает мороженое?»; «Какой бывает сок?»; «Какой бывает суп?».

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие	
Колдина Д. Н.	Аппликация в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Лепка в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.

Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Мамаева О. А.	Поделки из природного и бросового материала. 5–6 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Рисование в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Щеткин А. В.	Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Серия «Мир в картинках»	«Музыкальные инструменты».
Развивающие плакаты	«Арифметика цвета»; «Оттенки цветов»; «Цвет»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Музыкальные инструменты. Струнные»; «Музыкальные инструменты. Духовые»; «Музыкальные инструменты. Ударные»; «Музыкальные инструменты. Клавишные»; «Музыкальные инструменты народов мира».
Плакаты серии «Народное искусство — детям»	«Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров».
Наглядные пособия серии «Народное искусство — детям»	Дымковская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Городецкая роспись»; «Золотая хохлома»; «Каргопольская игрушка».
Альбомы для творчества серии «Народное искусство — детям»	«Жостовский букет»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; «Лепим народную игрушку»; «Дымковская игрушка»; «Городецкая роспись»; «Лубочные картинки»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Узоры Северной Двины».

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие. Здоровье

Федорова С. Ю.	Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.
Борисова М. М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика. 5-6 лет. Комплексы упражнений.
Федорова С. Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет.
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. Комплексы упражнений.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.

КРО. Коррекционно-развивающее обучение	
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС
	КРО. Развитие математических представлений. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС
	КРО. Развитие речевого восприятия. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС
	КРО. Развитие речевого восприятия. 5-6 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС
Логопедия и развитие речи. Плакаты.	
Шукшина Е. В.	Плакаты. Логопедия и развитие речи. Из чего сделана одежда?

	Плакаты. Логопедия и развитие речи. Какое бывает варенье?
	Плакаты. Логопедия и развитие речи. Какое бывает мороженое?
	Плакаты. Логопедия и развитие речи. Какой бывает сок?
	Плакаты. Логопедия и развитие речи. Какой бывает суп?

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
2.	Игра настольная «Крестики – нолики»
3.	Игры Воскобовича «Чудо крестики» Игры Воскобовича «Соты»
4.	Набор по математике магнитный Набор полупрозрачные строительные кубики
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Игры из фетра настольные Животные жарких стран с игровым полем фетр Круглый год с игровым полем фетр Лесные животные с игровым полем фетр Подводный мир с игровым полем фетр
2.	Головоломка – коты
3.	Игра- Лабиринт (звери)
4.	Игровой набор с фигурками трансформерами и карточками
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Тележка с набором продуктов
2.	Забавная тележка (набор детской посуды)
3.	Комплект постели и постельного белья для кукольной кровати
4.	«Больница»: медицинские халаты и шапочки для игры, набор доктора
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Набор механик (в чемодане)
2.	«Автозаправка» Бензоколонка, машины
3.	Магнитный конструктор транспорт
4.	Деревянный конструктор « Сафари»
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Театр пальчиковый «Три медведя»
2.	Театр шагающий с домиком «Теремок»
3.	Театр шагающий с домиком «Курочка Ряба»
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Набор полидрон
2.	Набор светящихся блоков « Чудеса в темноте»
3.	Стол для экспериментирования с песком и водой
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Рисуем задания по алгоритмическим схемам Н.В. Шайдурова 5-7 лет. Рисуем животных по алгоритмическим схемам Н.В. Шайдурова 5-7 лет. Рисуем растения по алгоритмическим схемам Н.В. Шайдурова 5-7 лет.

2.	Набор тематической бумаги для аппликации
3.	Бумага мелованная самоклеящаяся
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Барабан; бубен большой; бубен маленький
2.	Пианино детское
3.	Гармошка; металлофон; музыкальный молоточек
Пособия по развитию речи	
1.	Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядно-дидактическое пособие 3-7 лет. Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядно-дидактическое пособие 3-7 лет. Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядно-дидактическое пособие 3-7 лет. Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы. Наглядно-дидактическое пособие 3-7 лет.
2.	Новые разноцветные сказки Н.В. Нищева. Интегрированные занятия с детьми дошкольного возраста 6 лет.
3.	Зима. Дидактический материал по лексической теме 5-7 лет. Т.А.Куликовская Лето. Дидактический материал по лексической теме 5-7 лет. Т.А.Куликовская Весна. Дидактический материал по лексической теме 5-7 лет. Т.А.Куликовская Осень. Дидактический материал по лексической теме 5-7 лет. Т.А.Куликовская
4.	Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказу по картинке. (5-7 лет)
Игры и пособия по безопасности	
1.	Дорожные знаки с игровым полем фетр
2.	Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Безопасность (книга 1, 2, 3,4) Безопасность осторожно! Огонь!
3.	Макет улицы нашего города.
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Выпуск 1,2.
2.	Богатыри земли русской 4-5 лет.
3.	Карта России (книга-пазл) Альбом: «Люблю тебя мой город Сургут» Альбом «Коренные жители Югры»
Дополнительное оборудование	
1.	Микроволновка
2.	Стиральная машинка
3.	Полицейская станция
Дополнительные пособия	
1.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. Уланова Л.А. Иордан С.О. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. (выпуск 1) Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. (выпуск 2) Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры.

2.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
3.	Наглядно-дидактический материал. Издательский Дом «Зимородок», ЛОГИКО малыш «Бытовая культура Последовательности» Наглядно-дидактический материал. Издательский Дом «Зимородок», ЛОГИКО малыш «Мир природы. Кто с кем «Дружит». Наглядно-дидактический материал. Издательский Дом «Зимородок», ЛОГИКО малыш «Мир природы. Домашние животные».
Электронная техника	
1.	Магнитофон «SONY» инв.№ 11080322
2.	Интерактивная панель
3.	Ноутбук«ASUS» инв.№ 11060125
4.	Световая панель для детей с ОБЗ инв.№ 11041264

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (приложение 1)

3.3. Распорядок образовательной деятельности

Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы и потребностей участников образовательных отношений. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента режима, а также их роль соответствует возрасту детей группы

РЕЖИМ ДНЯ

Мероприятия	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50
Самостоятельная деятельность	9.35-10.25	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	9.35-10.55
Занятия	10.25 – 11.20	9.00 – 10.10	9.00 – 10.10	9.00 – 10.10	10.55 – 12.00
2 завтрак	10.10 – 10.15	10.10 – 10.15	10.10 – 10.15	10.10 – 10.15	10.10 – 10.15
Подготовка к прогулке	8.50 – 8.00	10.15 – 10.25	10.15 – 10.25	10.15 – 10.25	8.50 – 8.00
Прогулка	8.00 – 9.25	10.25 – 11.50	10.25 – 11.50	10.25 – 11.50	8.00 – 9.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	9.25 – 9.35 11.20 – 12.00	11.50 – 12.00	11.50 – 12.00	11.50 – 12.00	9.25 – 9.35
Подготовка к обеду	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну	12.30 – 12.35	12.30 – 12.35	12.30 – 12.35	12.30 – 12.35	12.30 – 12.35
Дневной сон	12.35 – 15.10	12.35 – 15.10	12.35 – 15.10	12.35 – 15.10	12.35 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10 – 15.15	15.10 – 15.15	15.10 – 15.15	15.10 – 15.15	15.10 – 15.15
Подготовка к полднику	15.15 – 15.20	15.15 – 15.20	15.15 – 15.20	15.15 – 15.20	15.15 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Занятия / Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00
Подготовка к ужину	17.00 – 17.05	17.00 – 17.05	17.00 – 17.05	17.00 – 17.05	17.00 – 17.05
Ужин	17.05 – 17.15	17.05 – 17.15	17.05 – 17.15	17.05 – 17.15	17.05 – 17.15
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность**	17.15 – 19.00				
Подготовка к прогулке	17.15 – 17.25	17.15 – 17.25	17.15 – 17.25	17.15 – 17.25	17.15 – 17.25
Прогулка / Уход детей домой	17.25 – 19.00	17.25 – 19.00	17.25 – 19.00	17.25 – 19.00	17.25 – 19.00
Продолжительность дневного сна	2ч 35мин	2ч 35мин	2ч 35мин	2ч 35мин	2ч 35мин
Продолжительность прогулок	3ч 10мин	3ч 10мин	3ч 10мин	3ч 10мин	3ч 10мин

******в случае неблагоприятных погодных условий

Режим дня варьируется в соответствии с расписанием занятий на каждый день.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их, как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы. Занятие может проводиться в виде образовательной ситуации, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, игр-путешествий и т.д.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Образовательная область/ Наименование занятия	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»			
<i>Развитие речи</i>	1	4	36
<i>Обучение грамоте</i>	1	4	36
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)			
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1	4	36
<i>Ознакомление с окружающим миром/ Истоки (4 занятия месяца)</i>	1	4	36
<i>Наследие Югры/ Юный патриот (чередование по неделям)</i>	1	4	36
«Художественно эстетическое развитие»			
<i>Рисование</i>	1	4	36
<i>Аппликация/Лепка (чередование по неделям)</i>	1	4	36
<i>Музыка</i>	2	8	72
«Физическое развитие»			
<i>Физическая культура</i>	3	9	108
Итого:	12	45	432

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	10.25 – 10.45 Физическая культура 10.55 – 11.20 Обучение грамоте	9.00 – 9.25 Музыка 9.35 – 10.00 ФЭМП	9.35 – 10.00* «Лего-мир»** (1 группа) 11.10 – 11.35 Физическая культура (улица)	9.20 – 9.45 Музыка 9.55 – 10.20 Лепка/ Аппликация	10.55 – 11.20 Физическая культура 11.30 – 12.00 Развитие речи
II половина дня	15.30 – 15.55 <i>Карл-Орфа»</i> (2 группа)**	15.30 – 15.55 Наследие Югры/ Юный патриот	15.30 – 15.55 <i>Карл-Орфа»</i> (2 группа)**	15.30 – 15.55 Ознакомление с окружающим миром/Истоки (4 занятие месяца)	15.30 – 15.55 Рисование
Совместная деятельность	«Уроки здоровья. ОБЖ»	«Конструирование»	«ПДД»	«Читалочка»	«Шахматная азбука»/ «Познавательно-исследовательская деятельность»

В совместной деятельности педагога с детьми за рамками организованных форм обучения (занятий) осуществляется реализация проекта «Уроки здоровья. ОБЖ», на основе методического пособия по основам безопасности жизнедеятельности детей «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, реализация педагогической технологии «Как научить шахматам», А.Костенюк, Н.Костенюк; реализация перспективного плана по профилактике ПДД; «Читалочка» - чтение художественной литературы.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Объем двигательной активности воспитанников 6–7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6 – 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала, спортивных площадок, спортивного уголка группы.

При организации образовательной деятельности вводятся физкультминутки во время занятий, гимнастика для глаз, обеспечивается контроль за осанкой. Возможность проведения занятий по физической культуре, спортивных состязаний, подвижных игр определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температура, влажность, скорость ветра). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия проводятся в физкультурном зале.

Режим двигательной активности

Формы работы	
Подвижные (малоподвижные) игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин
Релаксация	После всех обучающих занятий 1-3 мин
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 12-15 мин
Логоритмика	1 раз в неделю 30 мин
Дозированный бег	Ежедневно 250-300 м
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин
Игровые упражнения: - зоркий глаз; - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание.	Ежедневно по подгруппам 8-10 мин
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж.	Ежедневно 8 мин
Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин
Физкультурный досуг	2 раза в год по 30-35 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

График проведения прогулок

Возраст детей	Полная прогулка	Сокращенная прогулка	Отмена прогулки
---------------	-----------------	----------------------	-----------------

от 5 до 7 лет	-15 °С	ниже -15°С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -20 °С и скорость ветра более 15 м/с
---------------	--------	-----------------------------------------	-------------------------------------------

Особенности проведения прогулки: прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и в ненастную погоду прогулка не должна быть менее 3-4 часа в день. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом домой. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (с учетом допустимых климатических условий).

Так же допускается осуществлять утренний прием на улице с учетом погодных условий.

С учетом климатических особенностей нашего региона, в связи с низкой температурой воздуха в зимний период времени прогулки с детьми дошкольного возраста не проводятся и компенсируются другими видами образовательной деятельности:

- труд в уголке природы;
- поисково-исследовательская деятельность;
- наблюдения из окна;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- решение проблемных задач;
- самостоятельная творческая деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми;
- познавательнo-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры;
- экскурсии по детскому саду;
- мини-представления и др.

Нормативы времени, затраченного на реализацию Программы (соотношение обязательной и формируемой частей программы)

Объем обязательной части Программы, согласно требованиям ФГОС дошкольного образования, не менее 60 % от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40 %.

	Норматив времени на день	
	ОЧ	ФЧ
Норматив времени по ФГОС, %	63%	37%
Норматив времени по ФГОС, час	7 ч. 35мин	4 ч. 25 мин.
Перечень программ и образовательных технологий	Федеральная образовательная программа дошкольного образования	- Образовательная технология «Социокультурные Истоки» (А.В. Камкин, И.А.Кузьмин) - Программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМОА – Югры у детей

		<p>старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам», Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб</p> <p>- Парциальная программа патриотического воспитания «Юный патриот»</p> <p>- Образовательная технология «Как научить шахматам» Костенюк А.К, Костенюк Н.П.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.4. Календарный план воспитательной работы

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Комплексно- тематическое планирование включает в себя важные даты перечня основных государственных и народных праздников, памятных дат (в соответствии с ФОП ДО).

ФГОС ДО отмечает, что ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь эмоционально и с удовольствием, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые регулярно организуют годовые праздники, развлечения, события, досуговую деятельность.

Подготовка и проведение праздников и развлечений служат нравственному воспитанию детей: дети объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует умственному развитию. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность

Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания	Цель	Ценности
Патриотическое направление воспитания	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа

Духовно-нравственное направление воспитания	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
Социальное направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
Познавательное направление воспитания	Формирование ценности познания	Познание
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
Трудовое направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
Эстетическое направление воспитания	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота

Месяц/дата	Темы	Краткое содержание	Важные даты	Итоговое мероприятие
				<i>5-8 лет</i>
Сентябрь				
04.09–08.09.2023	«До свиданья лето, здравствуй детский сад»	Способствовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Беседа «Что значит быть грамотным? (уметь читать, писать, обладать знаниями, необходимыми для будущей работы, для жизни). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений.	1 сентября: День знаний 8 сентября: Международный день распространения грамотности	Праздник «День знаний»
11.09–15.09.2023	«Русские писатели и поэты детям»	Знакомство с отечественной художественной литературой. Формировать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение. воспитывать у детей интерес к книге и ее героям.	9 сентября: день рождения Л.Н.Толстого 9 сентября день рождения Б.Заходера	Игра-путешествие «Сказки Л.Н.Толстого»

18.09– 22.09.2023	«Правила дорожные – детям знать положено» - неделя безопасности дорожного движения	Акция «Неделя безопасности дорожного движения) Систематизировать знания по правилам дорожного движения, привитие навыков правильного поведения на улицах города, во дворе, городском транспорте.		Викторина «Правила дорожного движения!
25.09– 29.09.2023	«Осень. Растительный мир»	Расширение знаний детей об осени, растительном мире, сельскохозяйственных профессиях, об овощах и фруктах. Изменениях в природе осенью. Особенности отражения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширение представлений о профессиях детского сада.	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Спортивный досуг «Осенние старты» Выставка детского творчества «Вот и осень к нам пришла»
Октябрь				
02.10– 06.10.2023	«Неделя добрых дел»	Беседы «Спасибо вам, бабушки и дедушки!». Разучивание пословиц и поговорок о добре. Игры бабушек. Формирование у детей понятия «доброта». Развивать чувство помощи, внимательности и уважения к людям, гуманного отношения в к природе, животным.	1 октября: Международный день пожилых людей; 4 октября: День защиты животных	Выпуск газеты «Наши добрые дела» Акция «Помощь животным»
2 неделя 09.10.- 13.10.2023	«Папа и я – лучшие друзья»	Формировать представление о папе, его роли и значимости в семье; развивать чувство гордости за свою семью; воспитывать любовь и уважение к самым дорогим людям	15 октября: День отца в России.	Досуг «Папа и я, лучшие друзья» (игры с папами)
3 неделя 16.10- 20.10.2023	«Осень. Животный мир»	Расширение и систематизация знаний о животных, об особенностях приспособления к окружающей среде.		Выставка детского творчества
4 неделя 23.10- 27.10.2023	Осенины	Расширение и закрепление знаний о времени года- осень. Развитие творческих способностей.		Праздник «Осенняя палитра»
Ноябрь				

1 неделя 30.10- 03.11.2023	«Родина – не просто слово»	Расширение представлений о стране в которой живут, государственных праздниках. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их культуре и обычаям.	4 ноября: День народного единства	Фестиваль «Россия - Родина Моя»
2 неделя 06.11- 10.11.2023	«Я живу в Югре»	Расширение представлений о природе ХМАО-Югры, о предметном мире народов ханты и манси, обычаях. Знакомство со сказками, играми народов ханты и манси. Воспитание любви к родному округу.		Спортивный досуг «Игры народов севера»
3 неделя 13.11- 17.11.2023	«Опасности вокруг нас»	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного поведения в природе, окружающем мире.		Викторина «Школа безопасности»
4 неделя 20.11- 24.11.2023	«Вот какая мама, золотая прямо!»	Формировать целостное представление об образе матери – хранительнице домашнего очага; желание помогать матерям, воспитание чувства милосердия, доброжелательности, любви и почитания матерям.	26 ноября: День матери в России	Досуг «Мама – солнышко мое»
5 неделя 27.11- 01.12.2023	«Мой дом. Мой город»	Расширение представлений о родном городе, крае, стране в которой живем. Знакомство с достопримечательностями города, страны. Воспитание любви к Родине, гордости за достижения своей страны. Рассказы о том, что Земля наш общий дом, на земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Квест «Родной свой край – люби и знай»
Декабрь				
1 неделя 04.12- 08.12.2023	«Будьте вежливы всегда»	Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, гуманность, справедливость, скромность, коллективизм. Продолжать	3 декабря: Международный день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;	Выставка детского творчества

		воспитывать заботливое отношение к людям, нуждающимся в помощи; желание помогать им.	8 декабря: Международный день художника	
2 неделя 11.12- 15.12.2023	«Моя Россия»	Познакомить с основным Законом России; рассказать о необходимости соблюдения всех статей Конституции.	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Викторина «Россия – Родина моя»
3 неделя 18.12- 22.12.2023	«Зимушка – зима»	Расширение знаний об особенностях зимней природы, особенности деятельности людей в городе, на селе зимой. Безопасность зимой.		Спортивный досуг «Зимние забавы»
4 неделя 25.12- 29.12.2023	«Новый год на пороге»	Привлечение к активному участию в подготовке к празднику. Основы праздничной культуры в разных странах.	31 декабря: Новый год.	Праздник «Новогодний серпантин»
Январь				
1 неделя 08.01.- 12.01.2024	«Коляда, коляда – отворяй ворота»	Формировать знания детей об обычаях, традициях русского народа, развивать любовь к народной культуре.		Досуг «Веселые Колядки»
2 неделя 15.01- 19.01.2024	«Животные зимой»	Продолжать уточнять и систематизировать представления детей о жизни диких и домашних животных зимой. Закреплять умение устанавливать связи между приспособленностью животного к среде и месту обитания, анализировать объекты живой природы, выделять существенные признаки.		Квест-игра «В мире животных»
3 неделя 22.01- 26.01.2023	«Зимующие птицы»	Расширять представления о зимующих птицах; закреплять знания детей о жизни птиц и о пользе, которую они приносят природе и человеку; воспитывать доброжелательное отношение к птицам, вызвать стремление беречь их, помогать зимующим птицам.	15 января день зимующих птиц России	Развешивание кормушек
4 неделя 29.01- 02.02.2024	«Моя семья»	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).	27 января: День снятия блокады Ленинграда;	Оформление фото альбома «Моя семья»

		Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.		
Февраль				
1 неделя 05.02- 09.02.2024	«Хочу все знать»	Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах; дать понятие о том, кто такой ученый; познакомить с некоторыми русскими учеными их открытиями и изобретениями.	8 февраля: День российской науки	Проект «Хочу все знать»
2 неделя 12.02- 16.02.2024	«Герои нашей страны»	Познакомить и закрепить знания детей о том, кто такие герои, почему их так называют, за что их помнят люди. Расширить знания детей о высших наградах России и о людях, имеющих эти награды.	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	
3 неделя 19.02- 29.02.2024	«День защитника Отечества»	Воспитывать уважение к Российской армии, любовь к Родине; уточнить знания о родах войск.	21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества	Спортивный досуг с папами «Идет солдат по городу»
Март				
1 неделя 01.03 – 07.03	«Международный женский день»	Воспитывать уважительное отношение к женщинам, девушкам, девочкам.	8 марта: Международный женский день	Праздник
2 неделя 11.03- 15.03.2024	«Весна шагает по планете. Широкая масленица»	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширить знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Расширить знания и представления детей о русских народных праздниках, традициях их празднования.		Досуг «Масленица»

3 неделя 18.03- 22.03.2024	«»	Формировать представления о новых субъектах Российской Федерации.	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	Спортивное развлечение
4 неделя 25.03- 29.03.2024	«Неделя театра»	Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.	27 марта: Всемирный день театра. 31 марта день рождения К.И.Чуковского	Инсценирование литературных произведений
Апрель				
1 неделя 01.04- 05.04.2024	«Я вырасту здоровым»	Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе. Сформировать элементарные представления о строении человеческого организма.	7 апреля – всемирный день здоровья	Викторина «Здоровье-главное богатство»
2 неделя 08.04- 12.04.2024	«Космос»	Формировать первичные представления о планетах солнечной системы, звездах и созвездиях; о выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса.	12 апреля: День космонавтики	Развлечение «Большое космическое путешествие» Выставка детского творчества

3 неделя 15.04- 19.04.2024	«Книжкаина неделя»	Развивать у детей устойчивый интерес к книге. Расширять представления детей о многообразии форм книг, о том, как создаются книги. Воспитывать бережное отношение, любовь к книге. Способствовать всестороннему развитию речи детей. Формировать у родителей понятия важности их участия в формировании книжной культуры детей.		Литературная викторина «В гостях у Мудрой книги»
4 неделя 22.04- 27.04.2024	«Берегите Землю»	Формирование экологически грамотного поведения, бережного отношения к природе, желания детей конкретными делами и поступками украшать и любить свою Землю. Закреплять знания правил пожарной безопасности, правил безопасного поведения в случае пожара; представления о профессии пожарного, его внешнем виде.	22 апреля День земли 30 апреля День пожарной охраны России	Экологический праздник «День Земли»
Май				
1 неделя 02.05- 03.05.2024	«1 мая – Праздник Весны и труда. Профессии»	Закреплять знания о празднике Весны и Труды как общественном событии России; расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; воспитывать уважение к людям труда.	1 мая: Праздник Весны и Труды	Выставка творческих работ
2 неделя 06.05- 08.05.2024	«День Победы»	Расширять представления о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов с помощью средств музыкальной и художественной выразительности; воспитывать чувство гордости за свою Родину, свой народ; воспитывать уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной войны.	9 мая: День Победы	Праздник «Войны не знали мы, но все же» Бессмертный полк
3 неделя 13.05- 17.05.2024	«Международный день семьи»	Углубление представлений ребенка о семье и ее истории; о том, где	15 мая Международный день семьи	Конкурс – фотовыставка «Отдыхаем всей семьей»

		работают родители, как важен для общества их труд. Поощрение активного участия детей в подготовке различных семейных праздников, выполнения постоянных обязанностей по дому.		
4 неделя 20.05.- 24.05.2024	«Мир насекомых»	Расширить знания детей о насекомых; развивать обобщённые представления детей о насекомых как живых существ. Активировать познавательный интерес к природе. Закрепить умение отгадывать загадки. Воспитывать доброе, бережное отношение к насекомым.	24 мая: День славянской письменности и культуры.	Выставка детского творчества
5 неделя 27.05- 31.05.2024	«Подводный мир (рыбы, река)»	Познакомить детей со способами существования рыб (живут в воде: вытянутая обтекаемая форма тела и наличие плавников помогает им передвигаться в воде, чешуя защищает от внешних воздействий, цвет маскирует и помогает спастись от врагов, при помощи жабр дышит); учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме		Выставка детского творчества
Июнь				
1 неделя 03.06- 07.06.2024	«Здравствуй, лето! День защиты детей»	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Обогащение	1 июня: День защиты детей 6 июня: День русского языка. День рождения Пушкина	Праздник «День защиты детей»

		представлений детей о Дне защиты детей. Создать радостную, праздничную, доброжелательную атмосферу.		
2 неделя 10.06- 14.06.2024	«Мы граждане России!»	Воспитывать бережное отношение к историческому прошлому и традициям России; создавать эмоционально-положительную основу для развития патриотических чувств – любви и преданности Родине; знакомить детей с историей становления государственных символов страны.	12 июня: День России	Досуг «День России»
3 неделя 17.06.- 21.06.2024	«День памяти»	День памяти и скорби – день начала Великой отечественной войны. Формировать представления детей о великой Отечественной войне; развивать чувство гордости за свою Родину и свой народ; воспитывать патриотизм.	22 июня: День памяти и скорби.	Конкурс чтецов на военную тему
4 неделя 24.06- 28.06.2024	«Деревья и кустарники»	Продолжать знакомить с названиями некоторых деревьев и кустарников, составными частями, пользе деревьев и кустарников; развивать умение сравнивать деревья, описывать их, учитывая сезонные изменения, передавать характерные особенности строения разных видов деревьев и кустарников, различать и называть деревья и кустарники, учить бережно относиться к растениям.	23 июня Троица. Праздник русской березы	Досуг
Июль				
01.07- 05.07.2024	«День дружбы»	Продолжать формирование у детей представление о доброте, радости, дружеских взаимоотношениях, создание положительного эмоционального настроения у дошкольников. Способствовать сплочению коллектива, формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнера		Досуг «Я твой друг и ты мой друг»

		Воспитание нравственных ценностей, уважения девочек к мальчикам, мальчиков к девочкам, детей к взрослым.		
08.07-12.07.2024	«День семьи»	Продолжать приобщать дошкольников к национальной культуре, посредством формирования интереса к традициям празднования христианского праздника «День семьи, любви и верности». Способствовать возрождению традиций народной культуры. Развивать познавательную активность, любознательность, творческое мышление детей через знакомство с историей и традициями православного праздника «День семьи, любви и верности». Познакомить с народными играми, традиционно проводимыми в период празднования.	8 июля: День семьи, любви и верности	Досуг «8 июля – Всемирный день семьи, любви и верности»
15.07-19.07.2024	«Народная культура, фольклор»	Фольклор – сказки и былины, пословицы и потешки, старинные игры, промыслы и ремесла, национальные костюмы, обычаи, народные куклы	17 июля – Единый день фольклора в России	Литературная гостиная
22.07.-26.07.2024	«Наш российский морской флот»	формировать представления о военно – воздушных силах России; уточнять представления о военных профессиях	28 июля день военно-морского флота России	Веселые старты «Мы моряки»
		Август		
29.07-02.08.2024	«Мастера затейники!»	Развитие интереса детей к продуктивным видам деятельности. Развитие эстетического восприятия, умения созерцать красоту окружающего мира и передавать ее. Совершенствовать умение рассматривать работы, радоваться достигнутым результатам, результатам товарищей. Формировать бережное отношения к произведениям искусства.		Выставка творческих работ «Умелые ручки»

05.08-09.08.2024	«Наши помощники на дороге»	Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице об опасностях, которые ждут на улице.. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения.	5 августа день рождения светофора.	Досуг «Безопасность на дорогах»
12.08-16.08.2024	«Спортивная неделя»	Поддержка интереса к различным видам спорта, сообщение о наиболее важных сведениях о событиях спортивной жизни страны. Привлечение к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.	14 августа – день физкультурника	Летние спортивные соревнования
19.08.-23.08.2024	«День Российского флага»	Продолжать формировать представление о том что Россия – большая многонациональная страна. Продолжать знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна	22. августа – День государственного флага Российской Федерации	Праздник «День Российского флага»
26.08-30.08.2024	«В гостях у сказки»	Формирование умения внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, загадки, скороговорки. Формирование эмоционального отношения в литературным произведениям.. продолжать знакомить с книгами. Привлечение внимания к оформлению книг, к иллюстрациям. Сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.	27 августа – День Российского кино	КВН «Путешествие в страну сказок»

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка);	
	«Жили-были два братца...» (докучная сказка);	
	«Зяц-хвастун»	(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнауховой
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого
Сказки народов мира.	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова
	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
Произведения поэтов и писателей России.	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского
	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
	«Жади́на»	Аким Я.Л.
Поэзия.	«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
	«Тетушка Луна»	Бородицкая М.
	«Первый снег»	Бунин И.А.

	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.
	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошкова Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.
	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима не даром злится...»	Тютчев Ф.И.
	«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.
	«Мама, глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«У кроватки»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).	Яснов М.Д.
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.

«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
«Кроха»	Москвина М.Л.
«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
«Лапин»	Симбирская Ю.
«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
«Сурка»	Аксаков С.Т.
«Горбушка»	Алмазов Б.А.
«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
«Кроха»	Москвина М.Л.
«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.

	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору)	Бианки В.В.
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)	Пушкин А.С.

	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)
	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)
	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрен А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)

	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)
	«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
	«Колыбельная», рус. нар. песня	

Песенное творчество.	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Заинька»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	

Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Осенний букет»	И.Е. Репин
Иллюстрации, репродукции картин	«Первый снег»	А.А. Пластов

	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в лесу»	И.И. Левитан
	«Весна»	Т.Н. Яблонская
	«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
	«Натюрморт. Фрукты на блюде»	И.И. Машков
	«Букет цветов, бабочка и птичка»	Ф.П. Толстой
	«Стрекоза»	И.Е. Репин
	«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов

Примерный перечень анимационных произведений.

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981

Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У. Фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973